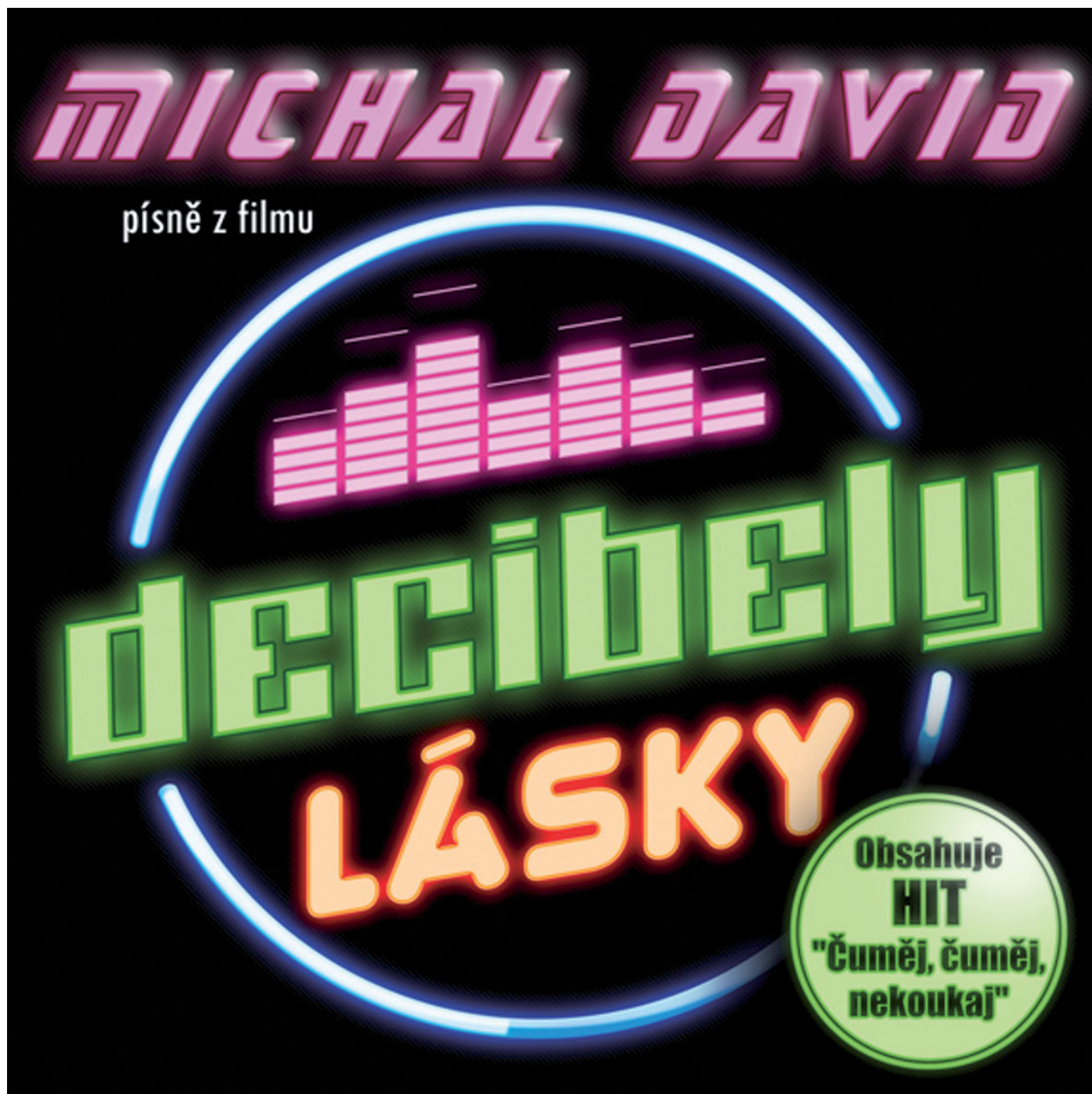


NOVINKA



MICHAL DAVID DECIBELY LÁSKY



Album písniček a hudby z filmu Decibely lásky obsahuje celkem 24 nových nahrávek nepřekonatelného hitmakera české populární hudby. Téměř 200 000 diváků již vidělo v kinech film Decibely lásky a právě hudba Michala Davida byla od začátku největším tahákem. Na CD se dostalo celkem 13 filmových songů v plných verzích a v devíti z nich zpívá sólově

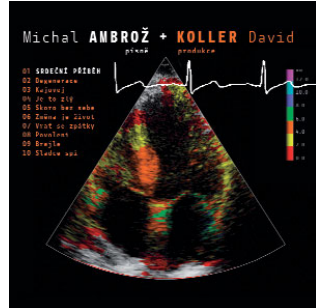
nebo v duetech Michal David osobně. Jeho posluchači se tak můžou těšit na původní nové album po pěti letech. Kromě singlu Čuměj, čuměj, nekoukaj, známého z rozhlasového vysílání, obsahuje titul další potenciální hity jako Jsou rána tíživá nebo Happy Birthday To You.

NOVINKA

MICHAL AMBROŽ & DAVID KOLLER SRDEČNÍ PŘÍBĚH



První sólové album rockové legendy Michala Ambrože, které produkoval David Koller, vyšlo právě nyní. Nahrávka nese titul Srdeční příběh a všechny písně na něm má na svědomí právě Michal Ambrož. Navíc, poprvé v životě na něm nehraje, ale jen zpívá. Výběr skladeb na CD pak dostal na starost David Koller.



TIP

IAMME/CERMAQUE GRAVITACE



Dvě silné autorské osobnosti se spojily a natočili barevné album inspirované jejich společným putováním napříč Evropou. Na jaře 2015 manželská dvojice vyrazila na půlroční cestu s roční dcerkou a staříčkým obytným VW po Evropě. Cestou kromě natáčení filmového dokumentu, animování videoklipů psali písně a nahrávali je s muzikanty, které v různých evropských zemích potkali. Po návratu domů nahrávky svěřily několika producentům (Bonus, Martin Kyšperský, Marek Doubrava či Kitchen) a pak písničky nazdobila více než desítka hostů v čele s Vladimírem Mertou či Eliranem Hassonem. O konečný výsledek se postaral Ondřej Ježek. Ten se skvěle zhostil úkolu seskládat jednotlivé části do magického celku. Duo Cermaque a Iamme Candlewick dokázalo propojit svůj odlišný přístup k hudbě, napsat písně v kterých se prolíná naděje, poznání i zamyšlení a vytvořit barevnou a mnohovrstevnatou nahrávku Gravitace.



NOVINKA

ATMO MUSIC SEN



Druhé album liberecké dvojice ATMO Music je jednou z nejočekávanějších domácích nahrávek letošního roku. Od dubna 2014, kdy ATMO Music debutovali deskou Andělé x Démoni, šla jejich popularita strmě vzhůru. Miliony zhlédnutí na YouTube, vyprodané kluby a sály, koncerty s Chinaski i PSH, vysoké rotace v rádiích, nominace na různá ocenění včetně Slavíka. Z generace nových interpretů, kteří žijí denně online, se podobným úspěchem může chlubit jen další oblíbená tuzemská formace Slza. Album Sen předznamenává singl Valerie, který Beef a ODD vydali během března.



TIP

MAELLA IT IS COMING



Maella je dvacetiletá písničkářka s okouzujícím sametovým hlasem. Ve své tvorbě se inspirovat surrealismem filmových motivů a lidskými dramaty. Jejich propojením s vlastními prožitky dává vzniknout živým, osobitým písním na pomezí alternativního popu a rhythm and blues. Pražská rodačka vystudovala English College in Prague. Hudbě se věnuje již od čtyř let, kdy začala zpívat v mezinárodním sboru International Choir of Prague. Koncertní zkušenosti má z open mic akcí v různých klubech Evropy (Berlín, Paříž, Londýn). Ve třinácti letech založila svou první kapelu, kde hrála na basovou kytaru. V roce 2015 získala cenu Tais Awards 2015 – Best Songwriter of the year. Debutové EP Maelly s názvem It is Coming vzniklo ve studiu Svengali zkušeného hudebníka a zvukového mistra Aleše Charvátka. Základní spoluhráčské duo tvoří Maella kytarista Dalibor Hrubeš, který se na písních účastní i autorsky, a basista Martin Drahoňovský. Na nahrávce se podílejí i špičky naší muzikantské scény, jako jsou kytarista Josef Štěpánek, pianista Michael Nejtek, hráč na hammondky Jan Kořínek a bubeníci Daniel Šoltis a Jan Chalupa. Smyčcový kvartet Gabriely Vermelho pak aranžoval Martin Brunner. EP vychází na domácím labelu Tranzistor.

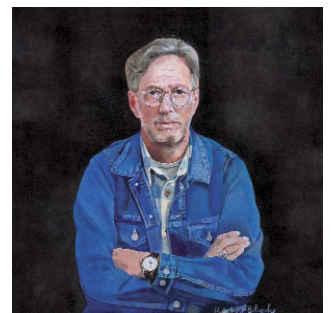


NOVINKA

ERIC CLAPTON I STILL DO



Novinka Erica Claptona míchá zbrusu nové a původní písničky s předělánkami. Mezi ně patří například Dylanova I Dreamed I Saw St. Augustine, Alabama Woman Blues Leroye Carra nebo Stones in My Passway Roberta Johnsona. Ve studiu se pak po velmi dlouhé době Clapton sešel s producentem Glynem Johnsem. Album obsahuje celkem dvanáct skladeb.



NOVINKA

PORTA 50



Letos uplyne půlstoletí od vzniku mimořádného fenoménu, zvaného Porta! Festival spojuje trampskou, country a westernovou, folkovou a nakonec i stylově zcela osvobozenou muziku. Promyšlená sestava snímků z let 1967 až 2015, nový remastering – to vše s cílem připomenout uplynulých padesát výborných sezon, ale také poslat vzkaz o trvajících podstatnostech této akce, hudby a lidí kolem.

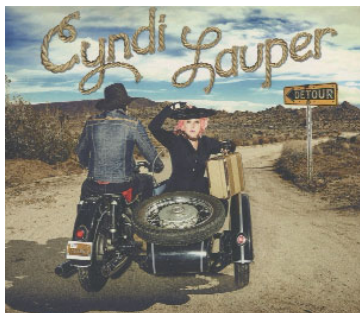


HIT

CYNDI LAUPER DETOUR



Cyndi Lauper je velkou hvězdou pop music již od sedmdesátých let. Nyní však překvapila své fanoušky novinkou, která se nese v duchu country. Nahrávka Detour obsahuje dvanáct písní včetně pěti kousků, ve kterých se blýskli i významní country hosté v čele s Emmylou Harris, Willie Nelsonem, Jewel nebo Alison Krauss. Zdá se, že Cyndi se postarala o jedno z největších hudebních překvapení letošního jara. Její country album stojí za pozornost.

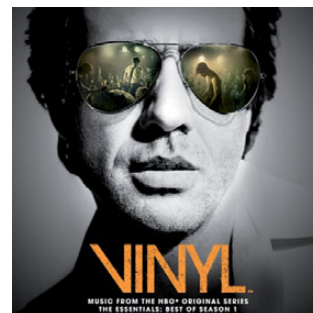


SOUNDTRACK

VINYL (The Essentials Best Of Season 1)



Nový seriál HBO Vinyl, jehož producenty jsou Mick Jagger a Martin Scorsese, má nyní i svůj soundtrack. Seriál se odehrává v New Yorku sedmdesátých let minulého století, zkoumá hudební branži v době nástupu punku, diska a hip-hopu a sleduje ji očima hudebního vydavatele, který chce zachránit svou nahrávací společnost. Vzhledem k tomu, že jde o hudební seriál, není divu, že se nabízí soundtrack. Ten s názvem Vinyl přináší ty nejlepší písníčky, které v seriálu zazněly. Mají je na svědomí například Julian Casablancas, Charli XCX, Elvis Costello, Trey Songz, Charlie Wilson, Iggy Pop, Chris Cornell, Humble Pie, Nate Ruess, nebo Alex Newell, Jess Glynne, DJ Cassidy společně s Nilem Rodgersem.



NOVINKA

JAMES BLAKE THE COLOUR IN ANYTHING



Aktuální novinka londýnského skladatele a producenta Jamese Blakea obsahuje sedmáct skladeb nahraných v produkci vyhlášeného Ricka Rubina, kterého známe především ze spolupráce s rockovými interprety. Přináší intimní elektronický pop tentokrát spojený s mírnými vlivy soulu a r'n'b. Ve studiu ho navíc navštívili i Frank Ocean a Justin Vernon ze skupiny Bon Iver. Reprezentativní ukázky z celého alba nahrál zpěvák na svůj YouTube profil.



NOVINKA

KYGO CLOUD NINE



Úspěšný norský DJ a producent Kygo vydal debut Cloud Nine, který obsahuje hit Firestone, kde mu vypomohl australský zpěvák Conrad Sewell. K němu pak přidal čtrnáct dalších skladeb a třináct dalších, obvykle velmi známých hostů. Sewella doplnili irští Kodaline, Tom Odell, John Legend, Foxes, RHODES, Labrinth, Julia Michaels, Angus & Julia Stone a o něco méně známí Matt Corby, Parson James, James Vincent McMorrow, Maty Noyes a Will Heard. Vzhledem k velkému žánrovému rozptýlu hostujících muzikantů je i výsledný taneční mix poměrně pestrý.



Z ARCHIVU

ZPÍVÁ LJUBA HERMANOVÁ



Ljuba Hermanová byla česká herečka, muzikálová a operetní zpěvačka a šansoniérka, která začínala již jako šestnáctiletá zpívat ve smíchovské Aréně. Od konce 50. let spolupracovala s textaři J. Suchým, I. Vyskočillem a později hlavně s P. Koptou na textappealech v pražské Redutě a podílela se i na premiérách Divadla Na zábradlí (Kdyby tisíc klarinetů, Faust, Markéta, služka a já...). Jejím prvním recitálem zde byly Nejlepší ro(c)ky Ljuby Hermanové podle scénáře Václava Havla. Ljuba Hermanová byla šansoniérka mimořádných kvalit a zachovala si na dlouhá léta popularitu u nejširšího publika.



HISTORIE PSANÁ ŠELAKEM

ZLATÝ VĚK ČESKÉ OPERETY 1928 AŽ 1933



Při sestavování tohoto výběru melodií z neúspěšnějších operet českých autorů, jak je zaznamenaly dobové gramodesky, bylo třeba brát ohled na skutečnost, že operety byly dle dobových trendů někdy na etiketách gramodesek uváděné například pod označením hudební veselohry, hudební komedie, hudební hry či hudební frašky. Případně jako revue, revuální operety či naopak operetní revue; známy jsou též rozhlasové operety a nechybí ani prosté označení zpěvohra.



NOVINKA

ARIANA GRANDE DANGEROUS WOMAN

DETAIL



Americká zpěvačka Ariana Grande spolupracovala na novém albu s lidmi jako Savan Kotecha, Ilya Salamanzadeh, Max Martin nebo Tommy Brown a ve studiu pak přivítala coby hosty Nicki Minaj, Lila Wayna, Macy Gray a připojil se i rapper Future. Vedle obvyklého popu, tanečního popu a r'n'b navíc jedenáctku skladeb, které v deluxe edici rozšíří další čtveřice, osvěžila prvky reggae nebo house.



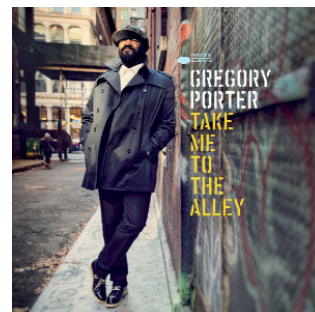
JAZZ

GREGORY PORTER TAKE ME TO THE ALLEY

DETAIL



Americký jazzový zpěvák a držitel Grammy Gregory Porter vydává čtvrté album, které pojmenoval Take Me To The Alley. Porter nahrál album v New Yorku za asistence producenta Kamau Kenya. Ve studiu ho doprovodili pianista Chip Crawford, kontrabasista Aaron James, bubeník Emanuel Harrold, saxofonisté Yosuke Sato a Tivon Pennicott a připojila se i zpěvačka Alicia Olatuja, trumpetista Keyon Harrold a dokonce i český varhaník Ondřej Pivec.



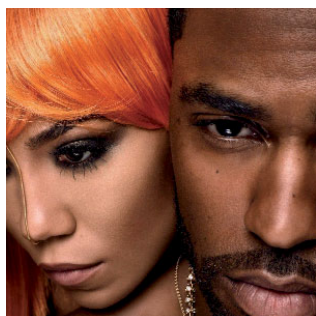
TIP

TWENTY88 TWENTY88

DETAIL



Za názvem Twenty88 se skrývá poměrně velmi známá americká dvojice – rapper Big Sean a zpěvačka Jhené Aiko. Společné působení zahrnující turné a album oznámili na konci března a již nyní vydali debutové EP. V osmi písničkách mixují devadesátkové r'n'b, sedmdesátkový experimentální rock, soul a přidávají i špetku neo-soulu, ambientních rytmů a trapu.



HISTORIE PSANÁ ŠELAKEM

PÍSNĚ Z ČESKÝCH FILMŮ 1934 AŽ 1936

DETAIL



Další pokračování našeho seriálu věnovaného melodiím z českých filmů, které byly natočeny na dobové gramodesky, zahajují čtyři písničky z melodramatu Dokud máš maminku – premiérováno v říjnu roku 1934. Závěr této sestavy patří písničkám z několika filmů uvedených na plátna českých kin v roce 1936.

V případě nahrávek melodií z melodramatu Světlo jeho očí a filmové veselohry Ta naše jedenáctka šlo o jedny z vůbec posledních snímků na gramodeskách zahraničních firem, které se v tomto roce z československého trhu stáhly. Domácí trh tak plně ovládly gramodesky tuzemských firem Ultraphon a Esta.



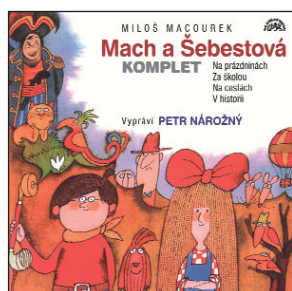
VZPOMÍNKA NA ADOLFA BORNA

MILOŠ MACOUREK MACH & ŠEBESTOVÁ

DETAIL



Mach a Šebestová, žáci třetí B., pes Jonatán a kouzelné sluchátko se Miloši Macourkovi, Petru Nárožnému, hudebnímu skladateli Luboši Fišerovi a malíři Adolfu Bornovi opravdu povedli. Směsice fantastických, okamžitě realizovaných nápadů v kombinaci s každodenní praxí devítiletých školáků, kořeněná pobaveným humorem dospělého vypravěče, je zábavná pro všechny věkové skupiny posluchačů. V kompletu pěti alb se dozvíme, co všechno díky kouzelnému sluchátku, jež plní každé přání, zažijí spolužáci Mach se Šebestovou za dobrodružství. O prázdninách například jede Mach s rodiči k moři a druhý Mach, rozdvojený kouzlem sluchátka, se Šebestovou a Jonatánem k dědečkovi. Na cestách navštíví s Jonatánem Hollywood, závodí v Africe s domorodým kouzelníkem nebo se potápějí u Havajských ostrovů či v Amazonce. V historii trochu zamíchají dějinami, zavíní mimo jiné Napoleonovu porážku u Waterloo či zachráněný český národ před vládou Horáčka s Pažoutem. Supraphonline tímto kompletem nahrávek připomíná památku nedávno zesnulého legendárního výtvarníka Adolfa Borna.



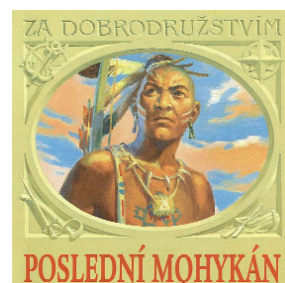
AUDIOKNIHA

JAMES COOPER POSLEDNÍ MOHYKÁN

DETAIL



Poslední Mohykán je historicko-dobrodružný román, jedna z nejlepších indiánek všech dob. Příběh je situován do doby sedmileté války mezi Francouzi a Angličany, jejímž důsledkem byl konec koloniálního panství Francouzů na území dnešních Spojených států amerických. James Cooper popsal skutečnou historickou událost, masakr anglické posádky pevnosti William Henry indiány z kmene Huronů. Hlavním hrdinou románu je Unkas, syn náčelníka Čingagúka. Proti němu a skupině jeho přátel stojí přeběhlík a zrádce Huron Magua, který se chce pomstít veliteli pevnosti plukovníkovi Munrovi za to, že jej kdysi nechal zbičovat a tím zstudit. V dramatisaci z roku 1989 a v režii Jana Fuchse účinkují Jiří Bartoška, Svatopluk Beneš, Radoslav Brzobohatý, Marek Vašut, Miroslav Moravec, Otakar Brousek, Naďa Konvalinková, Simona Stašová a další.



AUDIOKNIHA

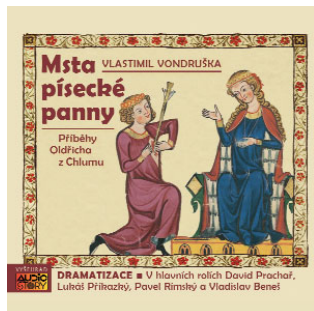
VLASTIMIL VONDRUŠKA Msta písecké panny



Detektivní příběh z cyklu Hříšní lidé království českého

Oldřich z Chlumu doprovází českého krále Přemysla II. Otakara s jeho družinou do Prácheňska. U řeky Otavy poblíž města Písek na něj čeká panoš Ota. Je horký letní den, a tak se jde vykoupat. Překvapí ho krásná dívka bez šatů, která mu ze břehu odnese oděv. Tak začíná příběh lásky a zrady, který se odehrává uprostřed spleť vztahů šlechtického rodu. Kam čert nemůže, nasadí ženu, a to platí pro tento příběh beze zbytku. Míni se tím žena jako objekt neodolatelného svodu, žena, pro kterou je rytíř schopen udělat cokoli včetně těch nejvážnějších hříchů, jakými jsou vraždy.

V hlavních rolích dramaturgie historické detektivky Vlastimila Vondrušky účinkují: David Prachař, Lukáš Příkazký, Pavel Rímský a Vladislav Beneš. V ženských rolích uslyšíte Kristinu Jelínkovou, Kláru Oltovou Sedláčkovou, Milenu Steinmasslovou a další.

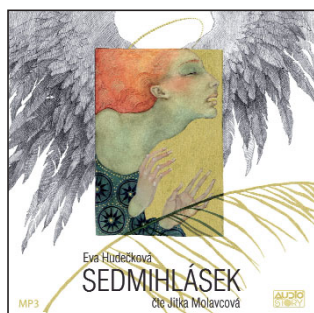


AUDIOKNIHA

EVA HUDEČKOVÁ SEDMIHLÁSEK



Dramatický pohádkový příběh o konfrontaci sil dobra a zla na naší planetě, to je pátá kniha Evy Hudečkové – Sedmihlásek. Vypráví o holčice Esterce a Sedmihláskovi, věkem ještě dětech s čistou duší, kteří se rozhodnou zachránit temnou odvrácenou část Země. Pomáhá jim hudba ze ztraceného ráje, která povznáší a utěšuje srdce lidí a otevírá je Božímu milosrdenství. Ničivé zlo však není nakloněno harmonii tónů, ani souznění duší a nesmlouvavě diktuje své podmínky. Esterka se Sedmihláskem musejí prokázat velkou odvahu, pracovitost, odhodlání, trpělivost, víru a nakonec i schopnost osobní oběti, aby dobro zvítězilo... Poutavý příběh načetla Jitka Molavcová.

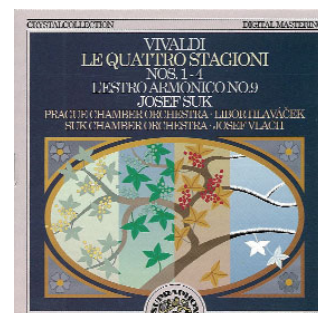
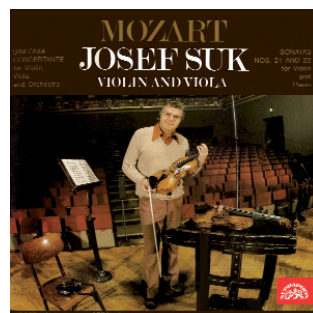
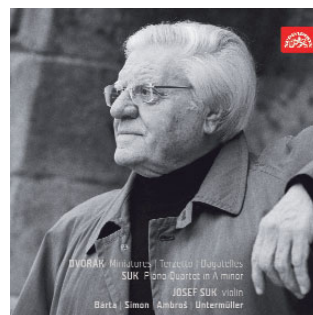
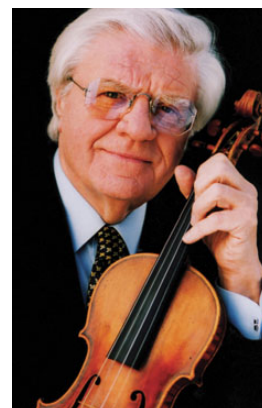


LEGENDA

JOSEF SUK



Josef Suk (1929–2011) byl uznáván jako přední houslový virtuos, který v druhé polovině 20. století patřil ke špičkám svého oboru. Ve světě byl vítán zvláště jako pokračovatel hudební tradice rodiny Dvořákovy a Sukovy – Antonín Dvořák (1841–1904) byl jeho pradědečkem a skladatel a houslista Josef Suk (1874–1935) jeho dědečkem. Musel od počátku vyhovět náročným kritériím, která byla na něho kladena. Začátkem 50. let 20. století se etabloval jako zakladatel Sukova tria a v polovině 50. let pak také jako sólista. Začínal s Českou filharmonií, jejímž sólistou se stal počátkem 60. let. Záhy získal renomé v Evropě a velmi brzy i na dalších kontinentech. Vystupoval s předními českými i světovými dirigenty a interprety. Vyhledáván byl především jako interpret české houslové literatury, ale na repertoáru měl téměř všechna významná houslová díla světových skladatelů. Národní muzeum otevřelo v Českém muzeu hudby novou výstavu JOSEF SUK – HOUSLE, MŮJ OSUD, která představuje životní dráhu jednoho z nejvýznamnějších houslistů 2. poloviny 20. století. Návštěvníci se mohou těšit na cenné památky rodiny Sukových, ale i exponáty zapůjčené od vydavatelství Supraphon.

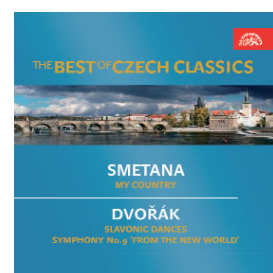


TO NEJLEPŠÍ Z KLASIKY

SMETANA, DVOŘÁK S ČESKOU FILHARMONIÍ

Václav Neumann; Jiří Bělohlávek

Nejslavnější z nejslavnějších, tak by se mohly nazvat tři klenoty české hudby – Smetanův cyklus symfonických básní Má vlast, Dvořákova symfonie č. 9 „Z Nového světa“ a obřady Slovanských tanců. Tato díla jsou dnes známa na celém světě a jsou natolik oblíbená, že stále znovu a znovu přitahují nové a nové posluchače. Abychom mohli uspokojit co nejvíce zájemců o tyto hudební klenoty, nabízíme je v atraktivním balení a stejně tak atraktivní ceně. Samozřejmě nabízíme i tu nejlepší uměleckou kvalitu – Českou filharmonii s dirigenty Jiřím Bělohlávkem a Václavem Neumannem. Smetanova Má vlast, Dvořákova symfonie „Z Nového světa“ a Slovanské tance – klenoty české hudby!



REDAKCE: Michal Koch, Vladan Drvota, Zdeněk Brouček a Tomáš Rul' / grafická úprava: Luděk Turek

KONTAKT: SUPRAPHON a.s., Palackého 740/1, 112 99 Praha 1, tel. (+420) 221 966 604, fax (+420) 221 966 630
promotion: promo@supraphon.cz; obchodní oddělení: obchod@supraphon.cz

youtube.com/supraphon



facebook.com/Supraphon



plus.google.com/+supraphon/

www.supraphon.cz