

CO JE NOVÉHO



ČERVENEC / SRPEN 2021

PRVNÍ AUDIOKNIHA PATRIKA HARTLA

PRVOK, ŠAMPÓN, TEČKA A KAREL

FILM V KINECH
OD 29. 7. 2021

DESIGNED BY: JAN POUKAR / POUKARDESIGN/
PHOTOGRAPHY BY: TOMÁŠ TRŠTÍK 2020



Patrik Hartl:

Prvok, Šampón, Tečka a Karel
Martin Hofmann
CD-MP3

TIPY MĚSÍCE



**Písňe z muzikálu
Rebelové
Originální
nahrávky
1960–1970**
CD/LP



**Ludwig
van Beethoven
Kompletní
klavírní tria
Sukovo trio**
4CD



**Antonín Dvořák
Symfonie č. 8 a 9
Legandy
Slovanské tance**
Sir Charles
Mackerras
3LP



Patrik Hartl: Prvok, Šampón, Tečka a Karel Martin Hofmann

U příležitosti dlouho očekávané premiéry filmu natočeného podle literární předlohy Patrika Hartla připomínáme audioknihu, kterou Supraphon vydal letos v květnu.

První audiokniha Patrika Hartla! Literární předloha stejnojmenného filmu. Nahořklá groteska o čtyřech kamarádech, kteří se rozhodnou řešit svou krizi středního věku provokativní hrou. Při setkání na třídním srazu dvacet let po maturitě dojdou k závěru, že jejich životy jsou na hony vzdálené představám, které o nich měli na gymnáziu. A tak si společně vymyslí úkoly pro osvěžení dávné odvahy a svobodomyšlnosti. Co je náročnější? Svléknout se na veřejnosti donaha, nebo říkat za všech okolností pravdu? Audiokniha obsahuje jako bonus doslov namluvený Patrikem Hartlem. CD je jediným zvukovým nosičem, na kterém je vydána píseň k filmu nazvaná Dobrá zpráva autorů Romana Holého a Dana Bárty. Zpívají Vojtěch Dyk, Matěj Ruppert, Dan Bárta, Vladimír 518.

Nezkrácená verze / 7 hod. 13 min.



SU6632-2

CD-MP3 / AK-FLTS3 / DPH 10 % / VYŠLO 5/2021

MLUVENÉ SLOVO



foto © Bontonfilm Studios s.r.o., © LOVE.FRAME s.r.o.



Písňe z muzikálu Rebelové Originální nahrávky 1960-1970

Legendární písňe, filmový hit – a nyní muzikál!

Jednadvacet songů na cédečku a čtrnáct na elpíčku tvoří doprovod retro muzikálu Rebelové. Hudebním divadlem Karlín původně chystaný na covidový loňský rok, s letošní červencovou premiérou v letňanském areálu Expo. Žádný posun v čase ovšem nemůže oslabit účinek největších hitů ze šedesátých let, podporujících zamilované i dramatické téma z roku 1968. Film režiséra Filipa Renče se před dvěma dekádami stal fenoménem našich kin a stále je spolehlivým tahákem k televizním obrazovkám. Tehdejší supraphonské vydání soundtracku bylo prodeji rekordní. Nové zpracování do muzikálové podoby, garantované opět Renčem a scenáristou Z. Zelenkou, slibuje podobný ohlas. Napínavé i dojemné osudy mladých hrdinů v době dočasného svobodného nadechnutí ukončeného sovětskými tanky nemohou zklamat. A pečlivě vybrané písničky z repertoáru Y. Přenosilové, J. Žímy, H. Vondráčkové, M. Chladila, M. Kubišové, H. Blehárové, W. Matušky, V. Neckáře, E. Pilarové, P. Filipovské, Olympiku, Petra Nováka, H. Ulrychové nebo J. Čerovské? Docela určitě znovu potěší pamětníky a překvapí omladinu: jde totiž o slavné melodie jednoho z vůbec nejlepších období našeho popu. Silný příběh, skvělá hudba, stylové inscenování. Rebelové jsou zpátky jako muzikál, cédečko, a tentokrát také jako vinyl. Další důkaz faktu, že dobré věci fungují stále.

CD Měsíc / Gina / Pátá (Down Town) / Jezdím bez nehod / Chlapec z naší ulice / Nechte zvony znít / Š-Š-Š (Sugar Town) / Tereza / Jó, třešně zrály (Jailer, Give Me Water) / Stín katedrál / Oliver Twist / Nej, nej, nej... / Mně se líbí Bob (My Boy Lollipop) / Včera neděle byla / Hvězda na vrbě / Popocatepetl twist (Lecon de twist) / Já budu chodit po špičkách / Roň slzy (I'm Sorry) / Tak prázdná (Perdono) / Brána milenců / Řekni, kde ty kytky jsou (Where Have All the Flowers Gone)

LP Gina / Pátá (Down Town) / Jezdím bez nehod / Š-Š-Š (Sugar Town) / Stín katedrál / Oliver Twist / Mně se líbí Bob (My Boy Lollipop) / Včera neděle byla / Hvězda na vrbě / Popocatepetl twist (Lecon de twist) / Já budu chodit po špičkách / Tak prázdná (Perdono) / Brána milenců / Řekni, kde ty kytky jsou (Where Have All the Flowers Gone)



SU6718-2

CD / FLS / DPH 21 % / VYŠLO 6/2021



SU6718-1

LP / FLT / DPH 21 % / VYŠLO 6/2021

POP

foto © Otto Dlabola, Jaroslav Litomiský a archiv





Ludwig van Beethoven – Kompletní klavírní tria Sukovo trio

**Sukovo trio ve vrcholných beethovenských nahrávkách –
poprvé pro celý svět...**

Jedenáct kompozic, které Beethoven vytvořil pro klavírní trio, představuje podobně obdivuhodnou skupinu děl jako jeho šestnáct smyčcových kvartetů. Jsou to krystalicky čistá sdělení o tvůrčích rozletech i zápasech, z nichž více než polovinu Beethoven zkomponoval před dovršením třicítky, do roku 1800; zůstávají především svědectvím velkého formování tvůrčích principů a v pozdějších opusech již dosaženého vrcholu. Tento komplet zároveň představuje Sukovo trio, které si brzy po svém založení (1951) vydobylo pozici mezinárodně respektovaného souboru. Nahrávky natočil Supraphon pro japonskou společnost Nippon Columbia v krátkém čase od června 1983 do dubna 1984. Zachycují zralý ansámbl s Josefem Hálou, který v roce 1980 u klavíru vystřídal Jana Panenku. Zvuku souboru dominují smyčce, především housle Josefa Suka, který definoval i interpretační principy; jedinečnost souboru a jejich nahrávek stojí na nekompromisní technice, zvukové vytříbenosti, obdivuhodné souhře a hluboké muzikalitě prosté jakékoli povrchní efektnosti.

Integrovaná nahrávka Beethovenových klavírních trií pořízená Sukovým triem v letech 1983–84 v pražském Rudolfinu pro Nippon Columbia. Vychází poprvé kompletně na CD mimo Japonsko. Tria Es dur, G dur, c moll op. 1, B dur op. 11, D dur „Geistertrio“ a Es dur op. 70, B dur „Arcivévodské“ op. 97, Es dur WoO 38, B dur WoO 39, 14 variací Es dur na vlastní téma op. 44, 10 variací G dur na téma árie „Ich bin der Schneider Kakadu“ op. 121a

Sukovo trio: Josef Suk – housle, Josef Chuchro – violoncello,
Josef Hála – klavír



SU4297-2

4CD / MDT / DPH 21 % / VYCHÁZÍ: 16. 7. 2021

VÁŽNÁ HUDBA

VÝROČÍ

20. července si připomínáme nedožitě 80. narozeniny komika, humoristy, zpěváka, textaře, divadelního autora a muzikanta Jiřího Grossmanna, který byl spjatý s divadlem Semafor. Tvořil autorskou a hereckou dvojici s Miloslavem Šimkem (Š+G). Nazpíval duety s Nadou Urbánkovou či Miluškou Voborníkovou. Jeho tvorba se Šimkem patřila ve své době (přelom 60. a 70. let) k vrcholu české politické satiry, psali však i texty a skeče ryze absurdního rázu. Při této příležitosti připomínáme aktuálně dostupné tituly Jiřího Grossmanna.



Šimek & Grossmann Komplet 1966–1971



SU6183-2

17CD / BGL / DPH 21 %
VYŠLO 2013

MLUVENÉ SLOVO



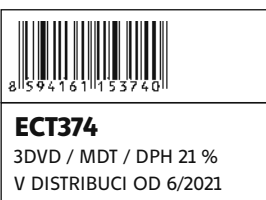
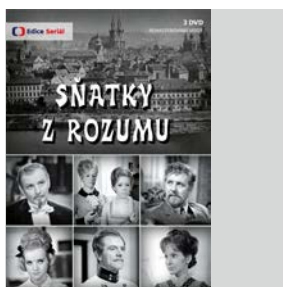
Jiří Grossmann Až tě náhodou potkám Zlatá kolekce



SU6043-2

3CD / BGT / DPH 21 %
VYŠLO 2011

POP

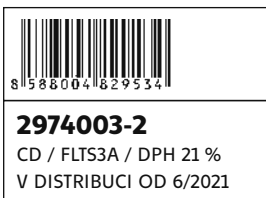


FILM / SERIÁL / TV

Sňatky z rozumu

Jeden z divácky nejúspěšnějších seriálů, natočený na motivy knihy Vladimíra Neffa, který dokázal v době svého vzniku v roce 1968 dodat divákům útechu, povzbuzení a naději. Kronika dvou podnikatelských rodin Bornů a Nedobylů na pozadí událostí druhé poloviny 19. století, historických i osobních zvrátů. Český vlastenec Jan Born si zřizuje slovanský obchod na té nejněmčejší ulici v Praze a Martin Nedobyl zakládá první české zasilatelství a zprostředkovatelství. Jejich osudy se propojují Nedobylovým sňatkem s vdovou Tolarovou a Bornovým sňatkem s její nevlastní dcerou. Oba ale ztrácejí manželky při železničním neštěstí.

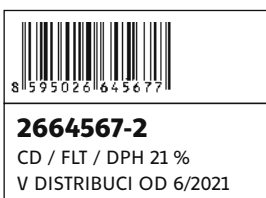
Skruté titulky pro neslyšící / Zvukový popis pro zrakově postižené / 7 hod. 45 min.



POP

Peter Nagy / Petrolej

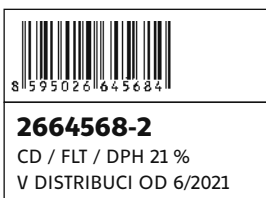
Nové album slovenského zpěváka, skladatele a textaře Petera Nagyho. 10 nových písní s typickým „nagovským“ rukopisem s překvapivě lyrickými, ale i upřímně drsnějšími texty. Písně mapují pocity dnešní doby, touhu po svobodě v přetechizované společnosti. Jsou plné otazníků, ale hlavně naděje v dobro. Navzdory těmto netradičním textařským tématům vyznívá celé album velmi optimisticky, a to díky rockovějšímu zvuku kapely Indigo i hostujícími hráči vážné hudby. Neobyčejný název Petrolej symbolizuje pokojný plamen dobrého vztahu muže a ženy, ale i návrat k starým dobrým zdrojům lidskosti a světla.



POP

Bombardák / Pátek

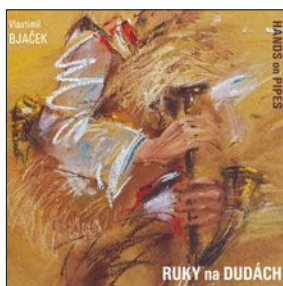
Po Čtvrtku musí automaticky přijít Pátek, ale ne každý pátek třináctého musí být černý, jako je obal nového CD. Pátek je zběsilá nálož hitů od kapely Bombardák, které nepřináší smůlu, ale potěší, pobaví a roztancují děti všech věkových kategorií. I na tomto albu je autorem všech textů herec, režisér, kreslíč komiksů Jiří Jelínek, který promlouvá k dětem dynamickým jazykem plným módních i moderních výrazů. Na ploše velmi krátkých písní dokáže rozehrát vtipné příběhy plné slovních hříček i situačního humoru. Dále kapelu tvoří herec Michal Dalecký a muzikanti Filip Nebřenský a Matěj Pospíšil. Bombardák už s úspěchem odehrál více než tři stovky koncertů a představení po celé republice.



FOLKLOR

Hornácká cimbálová muzika Petra Galečky / Na Horňácko

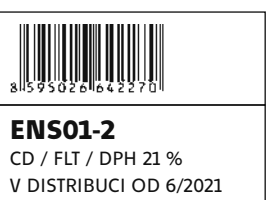
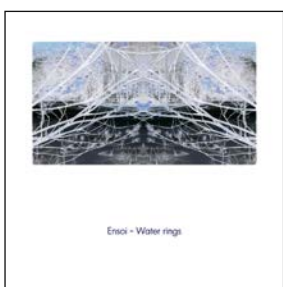
Malíř, výtvarník a tiskař František Pavlica z Hroznové Lhoty namaloval v roce 2019 obrázky do kalendáře s názvem Na Horňácko, který zachycuje udržování tradic a současný život na Horňácku. Hornácká cimbálová muzika Petra Galečky z Lipova sestavila a nahrála ke každému obrázku z kalendáře sadu písní, jež tematicky vychází z obrázků zobrazujících lidové tradice a krajinu, jako je třeba fašank, kosení orchidejových luk, velický jarmark, kuželovský mlýn, tradiční hody, advent a Vánoce. Do nahrávání se zapojil kromě HCM Petra Galečky i Sboreček žen z Lipova, Mužský sbor Chotár, Sbor souboru Lipovjan a legendární hornácká zpěvačka Eva Grombířová. Výpravný digipack samozřejmě obsahuje i všech 13 obrázků z kalendáře a na titulní stranu byla použita olejomalba Františka Pavlici s názvem Vojšice.



FOLKLOR

Vlastimil Bjaček, Marian Friedl / Ruky na dudách

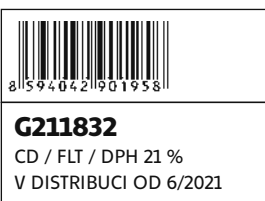
Album Ruky na dudách je zaměřeno na představení moravských gajd (dud) v rukách jednoho z nejzkušenějších hráčů na Moravě Vlastimila Bjačka z Frenštátu pod Radhoštěm. Obsahuje lidové i autorské písně interpretované v nástrojových sestavách od sóla po spojení s jazzovou rytmikou. Žánrově zasahuje do mnoha oblastí zahrnujících mj. archaický dřevní folklor, netradiční hudbu, world music, elektroniku i klasickou hudbu. Je sestaveno z nově natočeného materiálu i snímků prezentujících dvacetiletou spolupráci Vlastimila Bjačka s etnomuzikologem Marianem Friedlem. Album profilově splňuje jak edukační, tak populařizační funkci.



ALTERNATIVA

Ensoi / Waters Rings

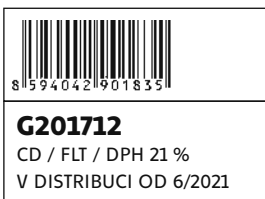
Kapelu Ensoi tvoří zpěvačka Tereza Kopecká a bubeník Martin Čech. Nové album je směsí atmosféricko-poetických poloh a nálad, ve kterém skladby vytvářejí příběhové pásmo spojené v působivý celek, pohybující se v polohách downtempa, ambientu, nu-jazzu a je spojením akustických hudebních nástrojů a elektroniky, v němž se prolínají plochy synth-nástrojů, kláves a efekty upravených zvuků s nápaditou živou rytmikou a citlivými vokály. Texty písní jsou v angličtině a z části ve španělštině. Deska byla převážně nahrána a smíchána v zázemí domácího studia a ve spolupráci s Romanem Kašníkem v brněnském studiu Reset, kde byl zároveň udělán mastering a finální zvukově analogová kolorace.



POP

Jitka Molavcová / Zčistajasna

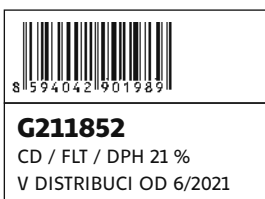
Na své šansonové album Zčistajasna zařadila Jitka Molavcová třináct písní, které již několik let tvoří základ jejího sólového recitálu. I proto své čistě akustické album nahrála jen s klavírním doprovodem Petra Ožany. Šansony Lásko má a Co mi dáš Jitka Molavcová začínala pěveckou kariéru, legendární songy Kurta Weilla nyní nově otextoval Jiří Suchý a na desce nechybějí ani připomínky Semaforu (Můj pes, Proč je to tak, Kancelář) nebo Osvobozeného divadla (Ezop a brabeneč). Z repertoáru Arnošta Kavky si zpěvačka vybrala písničku Můj přítel swing a desku uzavírá vlastní úpravou středověké lyrické skladby Otep myrhy.



POP / FOLK

Zakázání zpěváci druhé kultury

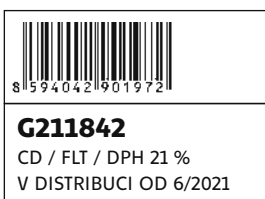
Zakázání zpěváci druhé kultury mají nálepku alba, o kterém se dlouho moc nevědělo a které se stalo legendou. Zlatá slavice Marta Kubišová byla až do roku 1970 slavnou osobností té nejkvalitnější domácí pop music, Charlie Soukup a Svatopluk Karásek zastupovali ryzí a kriminalizovaný underground, folkaři Jaroslav Hutka, Vlastimil Třešňák a Vladimír Veit zažili jako členové písničkářského sdružení Šafrán svá poslední veřejná vystoupení po podpisu Charty 77. Čerstvý exulant Jiří Pallas zorganizoval na jaře 1978 výpravu dvou švédských novinářů do husákovského Československa, aby tam natočili uvedené hudebníky na album, vydané pak ve Švédsku k desátému výročí sovětské okupace.



JAZZ

Milan Svoboda & Pražský Big Band / Létající klobouk

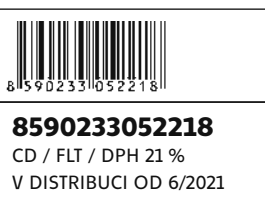
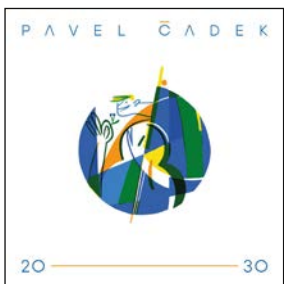
Létající klobouk je čtrnácté bigbandové album Milana Svobody. Všechny skladby na této desce spojuje volná inspirace melodiemi Jaroslava Ježka. Milan Svoboda však k Ježkovým tématům, často už vlastně zlidovělým, přistupuje velmi různorodými způsoby. Někdy se k nim otevřeně hlásí, jindy je spíše utajuje. Dává jim odlišné tempo, jinou harmonii, vždy z nich využívá jen části. Někdy zřetelně ocituje melodii, ale vzápětí ji změní. Mnohdy je tak původní motiv už jenom těžko k poznání. Svoboda se nedrží raného swingu, využívá široké škály novějších žánrů, vytváří komplikované bigbandové kompozice plné pestrých nálad.



FOLK

Vladimír Veit / Kde domov můj

Název Veitova alba Kde domov můj naznačuje, že by mohlo být o hledání nebo budování domova. Potulný písničkář Vladimír Veit se svými sedmi křížky zažil však domovů již tolik, aby mohl s klidným svědomím potvrdit, že doma je přece tam, kde je mu hezky, kde je obklopen příjemnými lidmi. Na svoji desku, natočenou před dvaceti lety, zařadil písně o tom, co je smysluplné: o lásce, pravdě, naději a porozumění. Naše první oficiální vydání je rozšířeno o čtyři písně natočené v roce 2015, které album vhodně doplňují. Tichý písničkář z generace Šafránu nikdy neburcoval a nemával pochodní na barikádách, ale šel jinou cestou: vytrvale zve posluchače do svého světa, kde je místo pro sny, naději, kouzelné kvítí i světlušky.

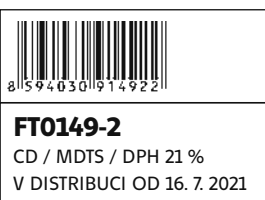


859023305225
LP / FLTS2 / DPH 21 %
V DISTRIBUCI OD 6/2021

FOLK

Pavel Čadek / 20-30

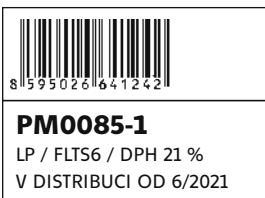
20-30 je druhé album brněnského violoncellisty a písničkáře Pavla Čadka, samozvaného zakladatele žánru „cellofolk“ (který si také sám vymyslel a kterým označuje písničkáře doprovázejícího se na violoncello místo kytary). Novinka představuje průřez životními pocity mezi dvaceti a třiceti lety. Oproti předchozí desce Cellofolk se vyznačuje širšími aranžemi písní, ve kterých se mísí folk, pop, rock, metal a jazz. Ústředními nástroji však stále zůstává violoncello a akordeon. Za produkcí stojí zejména akordeonista a skladatel Ondřej Zámečník a Ondřej Žatkuliak z Rooftop Studios. Na albu hostuje také známý písničkář Pokáč.



ROCK

Synkopy 61 / Live

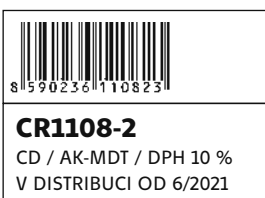
Brněnská skupina Synkopy 61 je naší nejstarší hrající rockovou skupinou, na pódiích se pohybuje již 60 let. CD Synkopy 61 – Live přináší koncertní výběr toho nejlepšího z repertoáru kapely v posledních 10 letech. Mezi 17 skladbami je i raritní, dosud nevydaná nahrávka písně Roll Over Beethoven. Album je věnováno vzpomínce na zpěváka Michala Poláka, jehož poslední nahrávky jsou také součástí CD.



POP

Szidi Tobias / Jolanka

Šesté album slovenské zpěvačky, herečky a šansoniérky Szidi Tobias vyšlo na CD v roce 2014 a jedná se o jedno z nejprodávanějších alb interpretky. Nyní vychází poprvé na LP. Hudbu ke všem jedenácti písním složil Milan Vyskočáni, texty napsal Peter Lipovský a po jednom textu přispěli Szidi Tobias a Milan Lasica. Na nahrávání desky, které probíhalo ve studiu Miroslava Širáně, Igora Baara a Martina Čema, se podíleli skvělí hudebníci z doprovodné kapely Szidi Tobias: autor hudby Milan Vyskočáni, Martin Gašpar, Marcel Buntaj, Igor Ajdži Sabo, Peter Preložník, Richard Šimurka, Andrej Gal a několik hostů. Vokální part nazpívala Szidi Tobias ve studiu Davida Kollera v Mikulově. Mix a mastering tohoto vynikajícího alba měl na starosti Michal Pekárek.

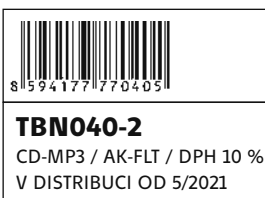


MLUVENÉ SLOVO

František Novotný: Jak se hladí duše

Autorská četba z knihy Jak se hladí duše (2020), souborů drobných textů a básní Studánky v srdci, Chvála otázek, Jak číst myšlenky, O hradech z pisku, Jak jsem ani tentokrát neporazil Františka Nepila, O tatínkovi, Proč pastýři nezbloudí, Neboj ty se nic a další. František Novotný oslovuje posluchače Českého rozhlasu po mnoho let jako moderátor i autor literárních a publicistických pořadů. Je ale především básník. Jeho sbírky veršů se prodávají v mnohatisícových nákladech, což je v tomto žánru a v této době naprosto mimořádný úkaz.

Celkový čas: 74 min.

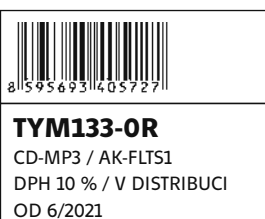


MLUVENÉ SLOVO

Vladimír Körner: Zánik samoty Berhof / Igor Bareš

Slavný román Vladimíra Körnera z roku 1973 se zabývá tematikou Werwolfů, německých nacistických fanatiků, kteří navzdory konci 2. světové války podnikali pohraniční trestné výpravy s úmyslem vraždit, krást a zvrátit pád fašistického režimu. V roce 1983 natočil režisér Jiří Svoboda filmovou verzi s Janou Brejchovou v hlavní roli.

Nezkrácená verze / 5 hod. 14 min.

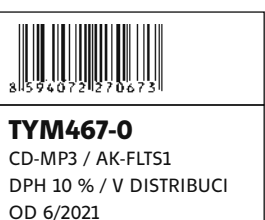
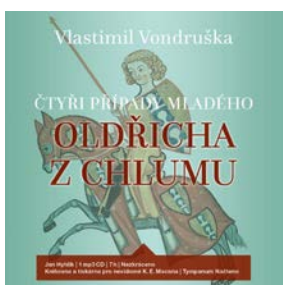


MLUVENÉ SLOVO

Peter Mayle: Rok v Provinci / Pavel Soukup

Rok v Provinci je první částí volné trilogie vonící levandulí a chutnající po těch nejvybranějších lahůdkách a nejlepším víně. Chronologicky popisuje rok jednoho Brita, který se rozhodl přestěhovat do malé vesnice v malebné francouzské oblasti Provence. S anglickým humorem v jeho nejlaskavější podobě nás autor seznamuje s radostmi i úskalími života cizince, který se rozhodl uskutečnit svůj sen žít v místě, které dosud znal pouze jako turista. Kniha Rok v Provinci získala řadu ocenění, například British Book Awards pro rok 1989 za nejlepší cestopisnou knihu.

Nezkrácená verze / 10 hod.

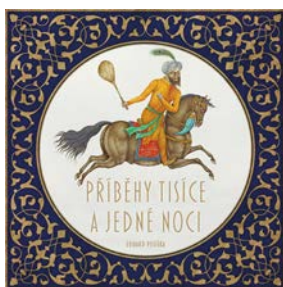


MLUVENÉ SLOVO

Vlastimil Vondruška: Čtyři případy mladého Oldřicha z Chlumu Jan Hyhlík

Audiokniha je malým dárkem těm posluchačům, kteří si zamilovali příběhy královského prokurátora a správce hradu Bezděz Oldřicha z Chlumu. Ani jedna z povídek se totiž nenachází v sérii Hříšní lidé Království českého. Oblíbený autor Vlastimil Vondruška ve čtyřech příbězích vypráví o méně známých etapách života správce hradu Bezděz.

Nezkrácená verze / 7 hod. 3 min.

**TYM539-0**CD-MP3 / AK-FLTS3
DPH 10 % / V DISTRIBUCI
OD 6/2021

MLUVENÉ SLOVO

Eduard Petiška: Příběhy tisíce a jedné noci / Dana Černá

Dvacet čtyři orientálních příběhů o lásce, zradě, kouzlech a moudrosti v převyprávění Eduarda Petišky patří mezi zlatý fond literatury pro děti a mládež. Princezna Šahrazáda líčí příběhy s množstvím nadpřirozených bytostí, čarodějných předmětů, kouzel a zaklínadel, dále příběhy dobrodružné, cestopisné a rytířské, anekdoty, bajky a mravoličná vyprávění.

Nezkrácená verze / 10 hod. 16 min.

**TYM563-0**CD-MP3 / AK-FLTS3
DPH 10 % / V DISTRIBUCI
OD 6/2021

MLUVENÉ SLOVO

Vlastimil Vondruška: Vládcové ostatků II. / Pavel Soukup

Český rytíř Martin ze Stvolna se na útěku z avignonského vězení octne v potulné herecké tlupě. Pronásledovaný inkvizicí se dostává zpět do služeb krále Karla IV. V jeho družině se pak vydává na půlroční pouť do Říma. Audiokniha obsahuje druhou část třetího dílu dobrodružné série ze slavných dob Českého království.

Nezkrácená verze / 11 hod. 10 min.

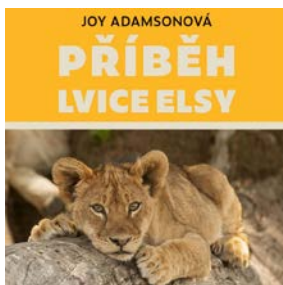
**TYM589-0**CD-MP3 / AK-FLTS3
DPH 10 % / V DISTRIBUCI
OD 6/2021

MLUVENÉ SLOVO

Morris Gleitzman: Kdysi / Matouš Ruml

První díl vyprávění o životě odvážného židovského chlapce Felixe v okupovaném Polsku za 2. světové války. Příběh o naději v době, která naději nepřála. Spisovatele k napsání příběhu inspiroval osud Janusze Korczaka, polského židovského lékaře a tvůrce knih pro děti, který zasvětil svůj život péči o mladé lidi. Chtěl knihou vzdát této osobnosti hold, protože pro něj je hrdinou.

Nezkrácená verze / 3 hod. 47 min.

**TYM606-0**CD-MP3 / AK-FLTS3
DPH 10 % / V DISTRIBUCI
OD 6/2021

MLUVENÉ SLOVO

Joy Adamsonová: Příběh lvice Elsy / Pavla Vojáková

Vyprávění o soužití člověka se zvířaty na farmě i v buši. Naprosto nezbytné pro každého milovníka zvířat a přírody! Nesmrtelné přátelství lvice a dospělé ženy je dodnes bestsellerem a dojmá i baví čtenáře po celém světě. Mnohým z nich dokonce naprosto změnilo život. Kniha vznikla v roce 1961 a o pět let později vznikl podle slavné předlohy populární film Volání divočiny režisérů Toma McGowana a Jamese Hilla.

Nezkrácená verze / 7 hod. 14 min.

**TYM607-0**CD-MP3 / AK-FLTS3
DPH 10 % / V DISTRIBUCI
OD 6/2021

MLUVENÉ SLOVO

Cormac McCarthy: Tahle země není pro starý / Jan Vlasák

Moderní western, který vás nenechá chladným. Krimi thriller jednoho z nejtemnějších žalobců současného stavu americké společnosti o absolutní ztrátě hodnot. Podle knihy vznikl v roce 2007 stejnojmenný americký film v režii bratří Coenů, který získal čtyři Oscary.

Nezkrácená verze / 8 hod. 41 min.

**TYM670-0**CD-MP3 / AK-FLTS3
DPH 10 % / V DISTRIBUCI
OD 6/2021

MLUVENÉ SLOVO

Ondřej Kundra: Novičok nebo kulka. Jak umírají Putinovi kritici / Petr Gojda

Investigativní novinář Ondřej Kundra přináší šokující informace o tom, jak Putinovo Rusko zachází s lidmi, které svévolně samo označí za zrádce, nepřátele režimu, odpadlíky či je vyhodnotí jako nepohodlné oponenty režimu. Na svých zjištěních spolupracoval s mezinárodní investigativní skupinou Bellingcat a vedl rozhovory s desítkami osobností politiky, investigativní žurnalistiky, tajných služeb a dalších bezpečnostních složek.

Nezkrácená verze / 5 hod. 31 min.



30 let spolu 30 největších hitů Country Radia



SU6734-2
2CD / BGT / DPH 21 %



Dárek Král, Tomáš Belko, David Drábek Elefantazie



SU6726-2
CD / FLTS / DPH 21 %



Michal Prokop & Framus Five Mohlo by to bejt nebe...

099925673123
099925673116

SU6731-2/1
CD / FLTS1 / DPH 21 %
2LP / FLT3 / DPH 21 %



Léto s tebou Největší české letní hity



SU6562-2
2CD / BGS / DPH 21 %



Jan Vodňanský Jubileum & Haňa Navarová



SU6641-2
CD / FLS / DPH 21 %



Felix Holzmann Šprechty v plném počtu



SU6638-2
CD-MP3 / FLTS1 / DPH 21 %



Jacques Rupnik: Střední Evropa je jako pták s očima vzadu



SU6637-2
CD-MP3 / AK-MDT / DPH 10 %



Pavel Taussig: Vlasta Burian Život za smích Radúz Mácha



SU6636-2
CD-MP3 / AK-FLS / DPH 10 %



Schola Gregoriana Pragensis, Corina Marti Septem dies



SU4282-2
CD / FLTS3C / DPH 21 %



Karel Husa Hudba pro Prahu Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, Tomáš Brauner



SU4294-2
CD / FLTS / DPH 21 %



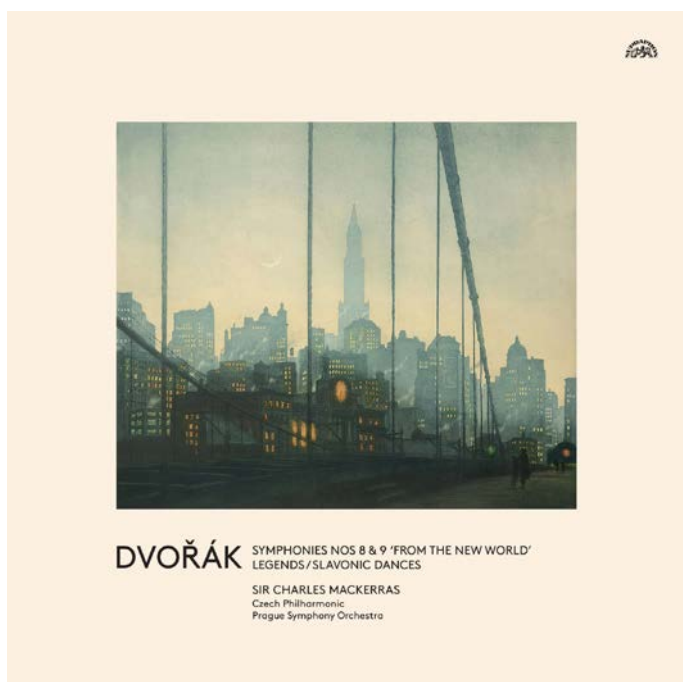
Luboš Pospíšil / Poesis beat (CD)

Dlouho chystané sólové album Luboše Pospíšila. Jedenáct nových písní pro nezaměnitelný hlas. Pospíšilova hudba s texty P. Šruta, J. P. Lábusa, P. Kadlece nebo J. Hájičky. Poetický rockpop v jedinečném podání.



Šimon Brixi – Magnificat. Hudba Prahy 18. století Hipocondria Ensemble (CD)

Soubor Hipocondria s vynikajícími sólisty vrací do života zapomenutá díla Šimona Brixeho, jednoho z našich nejvýraznějších hudebníků první třetiny 18. století. Jejich Magnificat je první nahrávkou na dobové nástroje.



Antonín Dvořák – Symfonie č. 8 a 9, Legendy, Slovanské tance / Sir Charles Mackerras (3LP)



Skutečné skvosty dvořákovské diskografie jednoho z nejvýznamnějších dirigentů světa Sira Charlese Mackerrase. Poprvé na vinylu ve špičkovém technickém provedení a elegantním balení.

Legendární songy ze slavného filmu a nového muzikálu!

Originální nahrávky z let 1960–1970 na LP, CD i digitálně



**Yvonne Přenosilová, Helena Vondráčková, Marta Kubišová,
Waldemar Matuška, Václav Neckář, Eva Pilarová, Petr Novák a další...**

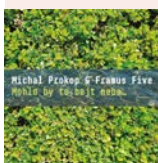


Supraphonline

HITPARÁDA SUPRAPHONU ČERVEN 2021

POP / COUNTRY / ROCK

1



Michal Prokop & Framus 5
Mohlo by to být nebe...
SU6731-2/1

2



Rangers
The Rangers
SU6728-2/1

3



Karel Gott
80/80
Největší hity 1964–2019
SU6561-2

4



Progres 2
Třetí kniha džunglí
SU6721-2/1

5



Iveta Bartošová
Knoflíky lásky
Největší hity 1984–2012
SU6730-2

6



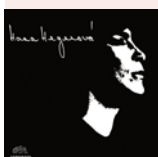
Jiří Schelinger
Holubi dům
SU6572-1

7



Táta Bojs
Jedna nula
SU6716-2/1

8



Hana Hegerová
Hana Hegerová
SU6322-2/1

9



30 let spolu
30 největších hitů
Country Radia
SU6734-2

10



Fešáci
2020
SU6712-2

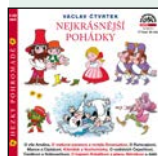
MLUVENÉ SLOVO



Zdeněk Svěrák
Skoro všechno
SU6635-2



Patrik Hartl:
Prvok, Šampón,
Tečka a Karel
Martin Hofmann
SU6632-2



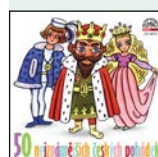
Václav Čtvrtek:
Nejkrásnější
pohádky hezky
pohromadě
SU6629-2



Ota Pavel:
Povídky
SU6616-2



25 strašidelných
pověstí
Jan Kanyza
SU6626-2



50 nejznámějších
českých pohádek
SU6488-2



Václav Čtvrtek:
Pohádky
z pařezové
chaloupky
Jiřina Bohdalová
SU5918-2



Pavel Taussig:
Vlasta Burian
Život za smích
Radúz Mácha
SU6636-2



Jan Vodňanský
Jubileum
SU6641-2



Felix Holzmanna
Šprechty v plném
počtu
SU6638-2

VÁŽNÁ HUDBA



Schola Gregoriana
Pragensis
Corina Marti
Septem dies
SU4282-2



Ivan Moravec
Portrait
SU4290-2



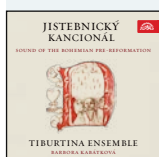
Jana Boušková
Má vlast
Smetana, Dvořák, Suk
SU4292-2



Česká filharmonie
Paul Kletzki
Beethoven: Symfonie
(komplet)
SU4051-2



Kateřina
Kněžíková
Phidylé
Janáčková
filharmonie Ostrava,
Robert Jindra
SU4296-2



Tiburtina Ensemble
Barbora Kabátková
Jistebnický kancionál
SU4291-2



SU4294-2
Symfonický orchestr
hl. m. Prahy FOK,
Tomáš Brauner
Husa: Hudba
pro Prahu



Antonín Dvořák:
Komorní dílo II
SU4138-2

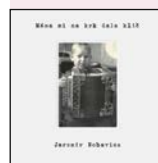


Antonín Dvořák:
Kompletní
symfonické dílo
SU4090-2



Jan Bartoš
SOČR
Jakub Hruša
Novák: Klavírní
koncert, Toman
a lesní panna
SU4284-2

V DISTRIBUCI SUPRAPHONU



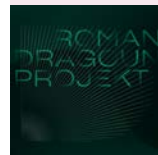
Jaromír Nohavica
Máma mi na krk
dala klíč
8594159491137
8594159491144



Zločiny Velké Prahy
ECT372



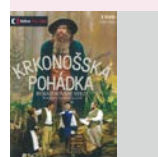
Vladimír Mišík
Jednou tě potkám
100P047
100P048



Roman Dragoun
Roman Dragoun
Projekt
8594030603154



Kukačky
ECT371



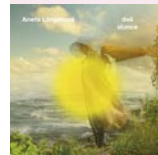
Krkonošská pohádka
ECT216



Lenka Dusilová
Řeka
ANI089-2/1



Cirkus Humberto
ECT363



Aneta Langerová
Dvě slunce
AS002-2



ECT367
O vánoční hvězdě



OBJEDNÁVKY PRO ČESKOU REPUBLIKU FERMATA, a.s., tel. (+420) 326 901 397, e-mail: supraphon@fermata.cz

OBJEDNÁVKY PRO SLOVENSKO SPINAKER s. r. o., tel. (+421) 258 247 354, e-mail: objednavka@spinaker.sk, info@spinaker.sk

KONTAKT SUPRAPHON a.s., Palackého 740/1, 112 99 Praha 1, tel. (+420) 221 966 600, e-mail: obchod@supraphon.cz, promo@supraphon.cz

WWW.SUPRAPHON.CZ | [YOUTUBE.COM/SUPRAPHON](https://www.youtube.com/supraphon) | [FACEBOOK.COM/SUPRAPHON](https://www.facebook.com/supraphon)