



HANA ZAGOROVÁ
VYZNÁNÍ



MICHAEL KOCÁB
POVÍDALI,
ŽE MU HRÁLI
3CD



BONY A KLID
SOUNDTRACK

co je nového



KAREL GOTT NOČNÍ KRÁL



HITY PRVNÍHO
DESETILETÍ
21. STOLETÍ



www.facebook.com/Supraphon

Č E R V E N / Č E R V E N E C 2 0 1 4

MICHAEL KOCÁB POVÍDALI, ŽE MU HRÁLI

ZLATÁ KOLEKCE

3CD SU 6261-2

KATEGORIE: BGT
DOPORUČENÁ MOC: 3CD 399,- Kč
VYCHÁZÍ: 13. 6. 2014



Jubilující Michael Kocáb:
35 let skvělé muziky
bez ohledu na šuplíky!



Výroční kompilace muzikanta s mimořádným stylovým záběrem a kvalitou! Šest křížků na zádech tu zastihuje Michaela Kocába v téměř padesátce nahrávek z let 1980 až 2014, představujících jeho curriculum vitae v populární hudbě.

První disk je rockový. Podstatnou část logicky tvoří Kocábova skvělá spolupráce s Michalem Pavlíčkem, Vildou Čokem, Jiřím Hrubešem, Klaudiem Kryšpínem a dalšími v rámci Pražského výběru. Čtyři tracky pocházejí z pokračování Výběrové story s označením II. Závěrečný kousek Warning je pak ukázkou z aktuálního progrockového spojení s pány Proudfootem, Sheehanem a Donatim, s nepochybnými mezinárodními parametry i ambicemi.

Dvojka je příležitostí pro Kocábovu šansonovou pěveckou podobu, velmi

úspěšnou s písněmi z projektů Petra Hapky a Michala Horáčka i těmi vlastními pro Pražský výběr či sólové album. U mikrofonu je tu ke slyšení ve spojení třeba s Bárou Basikovou, Josefem Kemrem, Lucií Vondráčkovou, Zlatou Kinskou nebo Danem Bárto. Na posledním CD najdete jeho kompoziční, instrumentální, aranžérské i produkční práce pro Marthu Elefteriadu, Evu Olmerovou, Jiřího Korna či dceru Natálii a další duety s Lucií Bílou, Petrem Jandou nebo Petrem Kolářem. Kaleidoskop je pak na závěr doplněn ukázkou z představení Odysseus, propojujícího Homérův námět s Kocábovou hudbou na pomezí klasické, Horáckovými texty a zpěváky proslulosti Magdalény Hajóssyové nebo Petera Dvorského.

CD1 ROCK • Hrabě X • Straka v hrsti • Pražákům je hej • S.O.S. • Tatman • Člověk bez talentu • Hrály dudy • Snaživec • Tož vem to dás • Tajtrló • Aeroplán • Ženatej • Ty vole • Amen • Buch štempl sem • Schizoidní klub • Warning

CD2 ŠANSONY A ROCKOVÉ ŠANSONY • Kvůli ní (s Michalem Pavlíčkem a Bárou Basikovou) • V penzionu Svět I • Stáří (s Josefem Kemrem) • S cizí ženou v cizím pokoji • Benefice černých koní • Sebastian • Chrlíč (s Vilémem Čokem) • Já rasisty nikdy neměl rád • Sny spravedlivých • Léta běží • Urnovej háj (s Natálií Kocábovou) • Tak to přeci nejde říct (s Danem Bárto) • Chci tě stejnou • Mor na ty vaše hrady • Chci být netopýr (s Lucií Vondráčkovou) • Náš chléb (se Zlatou Kinskou) • Za diktatury plískanic

CD3 PÍSNĚ PRO JINÉ INTERPRETY A DUETY • Tohle že máš být ty? (Martha Elefteriadu) • Ja-da (Eva Olmerová) • Květiny vět (s Evou Olmerovou) • Stačí málo, někdy půl (Eva Olmerová) • Nejdřív je trénink (Jiří Korn) • Karel nese asi čaj (Jiří Korn, Vilém Čok) • So Changes Go (Natálie Kocábová) • Just a Gun Away (Natálie Kocábová) • Hřbitov (s Martinem Dejcarem) • Raduj se (s Jiřinou Bohdalovou) • Jednu malou (s Lucií Bílou) • Sladké starosti (s Petrem Jandou) • 10 Years After (s Petrem Kolářem) • Odysseus – Mysterium na motivy Homerovy Odyssey



17. července bude mít premiéru celovečerní film režisérky Olgy Sommerové **MAGICKÝ HLAS REBELKY**, který vypráví životní příběh legendy české populární hudby **MARTY KUBIŠOVÉ**.

Vydavatelství Supraphon připravuje soundtrack (SU 6277-2), který bude obsahovat nejzásadnější hity Marty Kubišové z šedesátých let, ale také nový duet s Anetou Langerovou **Život není pes**.

Po filmu Věra 68 o nejslavnější české gymnastce Věře Čáslavské zachycuje režisérka Olga Sommerová v chystaném celovečerním dokumentu **Magický hlas rebelky** osud zpěvačky a signatářky Charty 77 **Marty Kubišové**. „Martu Kubišovou miluju od svých mladých let, její elpíčko Songy a balady jsem v šedesátých a sedmdesátých letech poslouchala pořád dokola. Když bolševici v roce 1970 zakázali Martě zpívat, nesla jsem to v beznadějných sedmdesátých letech jako další ránu svobodě,“ říká Olga Sommerová. Režisérčina úcta ke zpěvačce vzrostla ještě poté, co Marta Kubišová podepsala Chartu 77. „Možnost natočit o Martě životopisný film je pro mě pocta. V její osobnosti se potkávají dvě nejdůležitější komponenty lidského charakteru – vysoká umělecká profesionalita a integrita osobnosti – stát za svou pravdou a nenechat se ďáblem nalákat na pohodlnou cestu za cenu ztracené sebeúcty,“ dodává Sommerová. Supraphon u příležitosti uvedení filmu **Magický hlas rebelky** do kin vydá i stejnojmenný soundtrack, který bude obsahovat písně znějící v dokumentu. Ty jsou v zásadě přehledem toho opravdu nejlepšího v umělecké kariéře Marty Kubišové. Album bude doplněné o letošní o novinku, duet Marty Kubišové a Anety Langerové „Život není pes“ a také o jejich předchozí spolupráci, píseň „Já chci být volná“ z muzikálu Touha jménem Einodis.

Premiéra filmu je 17. července, soundtrack vyjde již o 14 dní dříve 27. června.

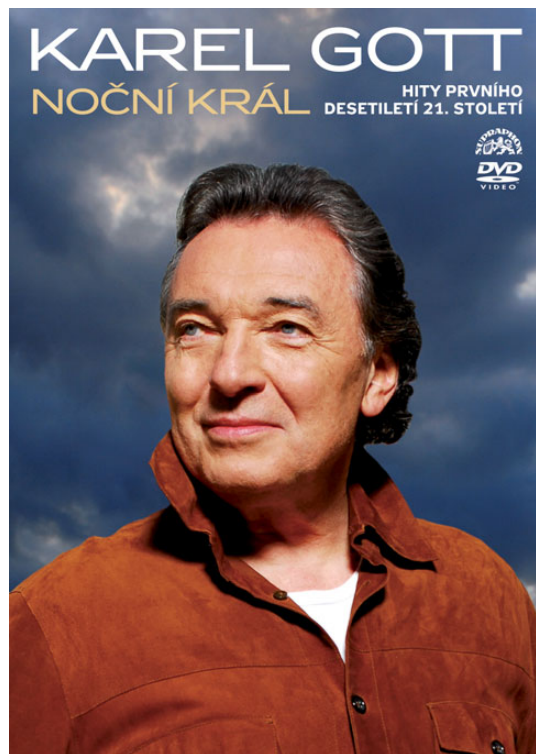


KAREL GOTT NOČNÍ KRÁL

Hity prvního desetiletí 21. století

DVD SU 7115-9

KATEGORIE: FLS
DOPORUČENÁ MOC: DVD 349,- Kč
VYCHÁZÍ: 13. 6. 2014



Nové DVD:
Klipy a televizní vystoupení
z první dekády 21. století!



Pokračování ediční řady audiovizuálních důkazů brilantní kariéry Karla Gotta! Sestava videoklipů a záznamů televizních show tentokrát nabízí ukázky z první dekády nového století a tisíciletí. Velmi početné licenční výpůjčky dovolily sestavit vskutku reprezentativní přehled Gottova novějšího repertoáru a jeho vizuální prezentace doma i v zahraničí. Vedle vystoupení pro Českou televizi nebo Primu tu fandové najdou také písničku z filmu Z pekla štěstí 2, originální klipy Für immer jung s německým rapperem Bushidem nebo Lady Carneval s Wanastowými Vjerci či speciální písňové sestřihy Jarka Voborného. Karel Gott je v obdivuhodné pozici zpěváka, který si může vybírat ze širokého hudebního spektra, aby pak vše stylově přesně přizpůsobil zcela vlastního projevu. Vedle sebe se tak vejde slavné popové

téma Johna Milese Music (česky jako Hudba se mnou vchází), muzikálové Circle Of Life (Život proudí) Eltona Johna, sinatrovské Come Fly With Me (Pojď létat výš) nebo čistá swingovka I've Got You Under My Skin (Tebe pod kůží mám), ale také Smetanova Vltava, beatlesovské Can't Buy Me Love, rokenrol Good Golly, Miss Molly, Být stále mlád s Alphaville nebo nová verze Zvonků štěstí. Toto DVD doplňuje předchozí dekadní kompilace, shrnující audiovizuálně zaznamenanou tvorbu Karla Gotta od šedesátých let výše. Jako poslední pokračování několik let budovaného kompletu je naprostou nezbytností pro fanoušky a sběratele, pro všechny ostatní pak dokladem hudebních proměn a výjimečnosti postavení Karla Gotta, a to nejen u nás.

Hudba se mnou vchází • Jestli já tě budu mít rád • Tak jdem (s Helenou Vondráčkovou) – (live) • Dál až na měsíc (live) • Ať láska křídly mává (s Lucií Bílou) • Svět bez teba Pojď létat (live) • Toužím • Tebe pod kůží mám • Půlnoc v motelu Stop • Can't Buy Me Love (s Věrou Gondolánovou) • Já brány už otvírám (live) • Konec ptáčích árií • Stíny dvou • Život proudí • Lásko má (live) • Je nás jedenáct • Rock'n'roll Medley (live) / All Shook Up / Such A Night / Good Golly, Miss Molly • Jako James Bond • Krása (s Lucií Bílou) • Eloise • Vltava • Noční král • Jen ty a já (s Helenou Vondráčkovou) – (live) • Forever Young • Být stále mlád (se sólistou skupiny Alphaville Marianem Goldem) – (live)

VIDEOKLIPY

Máš-li s kým (z filmové pohádky Z Pekla štěstí 2) • Svět je prostě nekonečná pláž (s Martinou Balogovou) • Zvonky (s Darou Rolins) • Noční král (stříhový dokument z první dekády 21. století) • Für immer jung (Bushido Feat. Karel Gott)

SPECIÁLNÍ BONUSY

Každý má svůj sen (z muzikálu Josef a jeho úžasný pestrobarevný plášť) • Lady Carneval (Wanastowi Vjerci Feat. Karel Gott)

PŘIPOMÍNÁME



DVD KAREL GOTT LADY CARNEVAL
Hity 60. let

DVD SU 7080-9



KATEGORIE: MDS
DOPORUČENÁ MOC:
DVD 249,- Kč
NOVÁ CENA

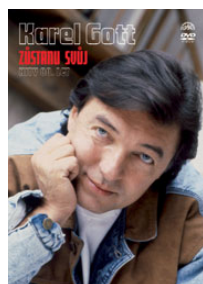


DVD KAREL GOTT STOKRÁT CHVÁLÍM ČAS – Hity 70. let

DVD SU 7083-9



KATEGORIE: MDS
DOPORUČENÁ MOC:
DVD 249,- Kč
NOVÁ CENA

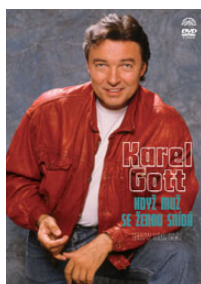


DVD KAREL GOTT ZŮSTANU SVŮJ
Hity 80. let

DVD SU 7092-9



KATEGORIE: MDS
DOPORUČENÁ MOC:
DVD 249,- Kč
NOVÁ CENA



DVD KAREL GOTT KDYŽ MUŽ SE ŽENOU SNÍDÁ – Hity 90. let

DVD SU 7101-9



KATEGORIE: MDS
DOPORUČENÁ MOC:
DVD 249,- Kč
NOVÁ CENA



DVD KAREL GOTT 02 ARENA 2012

2DVD SU 7125-9



KATEGORIE: MDT
DOPORUČENÁ MOC:
2DVD 349,- Kč

BONY A KLID SOUNDTRACK



CD SU 6273-2

KATEGORIE: FLS

DOPORUČENÁ MOC: CD 279,- Kč
JIŽ VYŠLO



K premiéře filmu režiséra Víta Olmera *Bony a klid 2* (Všichni dobří veksláci) vydal Supraphon soundtrack, který obsahuje písně jak z filmu z roku 1987, tak i z letošní novinky. Původní LP *Bony a klid* (Dirty Money) vyšlo v roce 1989, tedy dva roky po premiéře snímku v kinech. Pro tento film se podařilo získat za jednu libru(!) dvě slavné písně od britské skupiny Frankie Goes to Hollywood: *Relax* a *The Power of Love*. Autor všech dalších skladeb Ondřej Soukup angažoval v roce 1986 (za pomoci přátel z SRN) hned tři americké zpěváky, žijící ve Frankfurtu: Dianu Green, Silvii Brown a Charlese Shawa. Shaw se

stal později „slavným“ prozrazením, že to je on, kdo zpívá za Milli Vanilli. Čtyři songy amerických zpěváků a dvě „pecky“ britské skupiny doplnili čeští zpěváci: Jiří Korn, Hanka Křížková, Petra Janů, Petr Kotvald a Michal Penk. Ti nazpívali Soukupovy písně v angličtině (otextovali Miloš Skalka a Zdeněk Pecka). V aktuálním filmu, kromě původních Frankie Goes to Hollywood, zazní i scénická hudba (Vindenbona, Dioda) a nové písně v podání Matěje Rupperta (*I Love You*), Nightworku (*Tepláky*), Boldyho (*Zlatá mince*) a EzyWay (*Little Happy*).

Dlouho očekávaný soundtrack, obohacený novinkami z „dvojky“, konečně vychází!

HANA ZAGOROVÁ VYZNÁNÍ



CD SU 6259-2

KATEGORIE: FLTS1

DOPORUČENÁ MOC: CD 349,- Kč
JIŽ VYŠLO



Z M É D I Í :

Album i přes překvapivé hosty – skladatele – není rozhárané. Radoslav Gipsy Banga vyložené překvapil v prvním singlu *S tebou* a ani účast dvojky Jiří Hradil a Márdi v písni *Bleriot* nepůsobí kontraproduktivně. Jasně je zde cítit poznatelný rukopis, ale jeho hrany byly obroušeny tak, aby celistvost desky nebyla narušena. Hana Zagorová se řadí mezi dobré vypravěčky, hlasový fond má vyžrálý a texty v jejím podání znějí věrně... album není prvoplánové, nijak se jeho skladby nepodobí formátům dnešních rádií a slavná interpretku chce ukázat další posun ve své bohaté kariéře.

MUSICSERVER

Dvanáct písní, spojujících to nejlepší z minula s novými nápady a novými autory.

DENÍK

Zpěvačka umí pokaždé překvapit – zejména odvážným a promyšleným výběrem písní.

KVĚTY

Album nabízí skladby od klavírních balad přes jemnou elektroniku až po využití akustických nástrojů. Na první poslech zaujme píseň *Bleriot* – neobvyklý příspěvek Jiřího Hradila z kapely Umakart a *Mardiho* z *Vypsané fixy*.

ČTK

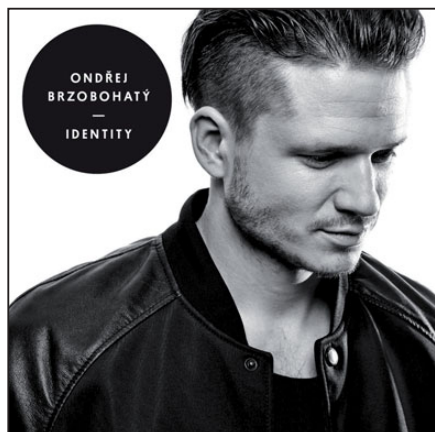
ONDŘEJ BRZOBOHATÝ IDENTITY



CD SU 6254-2

KATEGORIE: FLTS

DOPORUČENÁ MOC: CD 329,- Kč
JIŽ VYŠLO



Z M É D I Í :

... z čistě hudební stránky je album *Identity* radost poslouchat. Stojí za to si všimnout drobností jako přesně sedících doprovodných vokálů, kterými Brzobohatý nenápadně, ale s jistotou graduje refrény, či instrumentálních výkonů... *Identity* je deskou, za níž by měl být tuzemský střední proud vděčný.

iDNES

CD vyšlo s obalem ve čtyřech barevných verzích. Symbolizuje hudební pestrobarevnost alba, zároveň má psychologický podtext, totiž že člověk má mnoho vnitřních podob. Taky je to zajímavý marketingový tah.

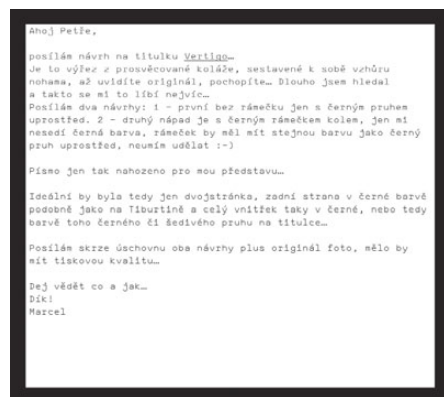
KOULE.CZ

Brzobohatý na desce nabízí živou hudbu a poctivé písničky. Jsou vkusné, není v nich žádná laciná provokace, naopak deklarují všechno to, co by dobré skladby v hudebním středním proudu měly mít. Přispěly k tomu i texty. Brzobohatý je předtím nikdy nepsal, alespoň ne od začátku do konce. Na své desce se do nich ale pustil a výsledek je uspokojivý. Při básnění zohlednil vlastní pěvecké frázování a vyhýbal se klišé nebo hloupým spojením. Jeho texty jsou proto funkční a jako podstatná součást písniček sehrály svou roli výborně.

NOVINKY

VERTIGO TAJ

ANIMALMUSIC



CD ANI 043-2

KATEGORIE: MDT
DOPORUČENÁ MOC:CD 249,- Kč
JÍŽ VYŠLO

Stejně jako předchozí album Metamorphosis, působí i čtvrté studiové album kapely Vertigo, nazvané Taj, nesmírně kompaktním a koncepčním dojmem a sestava skladeb připomíná jakoby devítivětou jednolitou kompozici proměnlivých nálad. Jako již tradičně, jsou členové Vertiga po stránce kompoziční i interpretační naprosto netrardiční a posouvají formu i obsah svého hudebního vyjádření opět o něco dále, stejně nepředvídatelně, originálně a stejně autenticky jako dříve. Vertigo potvrzuje novým albem své vizionářské postavení na české jazzové scéně a opět určuje další vývoj žánru. Za své první a třetí album obdržel soubor Vertigo cenu Anděl v kategorii jazz&blues, za druhé album nominaci na tutéž cenu.

www.vertigoquintet.com

STRÁŽNIČAN
ZPÍVÁNÍ U CIMBÁLU

FT Records



CD FT0071-2

KATEGORIE: MDS
DOPORUČENÁ MOC:CD 199,- Kč
JÍŽ VYŠLO

Reedice 3. alba cimbálové muziky Strážničan z roku 2004, která svým muzicirováním přináší radost posluchačům již bezmála 30 let. Na CD najdou společnou notu příznivci folklóru z Moravy, Slovenska i Čech. Pro toho, kdo by se u cimbálu ocitl poprvé nebo si nebyl jistý texty písní, je určen příložený zpěvníček.

Na strážnických lúkách • Ej, vy páni, vy • Eště víno nevykyslo • Lepší je vínečko • Perina má čtyři rožky • V Zarazicích krajní dům • Eště som sa neoženil • Ked som ja bol mladý • Nepí jano, nepí vodu • Kdo má počernú galánku • Piju já + Ej, umrela mi žena • Čerešničky + Išla Marína • Eště si já pohár vína zaplatím • Rež, rež, rež
BONUS: • Po kalíšku

TIBURTINA ENSEMBLE
& DAVID DORŮŽKA TRIO
APOKALYPSIS

ANIMALMUSIC



CD ANI 041-2

KATEGORIE: FLTS1
DOPORUČENÁ MOC:CD 349,- Kč
JÍŽ VYŠLO

Ženský vokální soubor Tiburtina Ensemble je jediným svého druhu v Čechách; vznikl v roce 2008, specializuje se na interpretaci gregoriánského chorálu, středověkého vícehlasu a soudobé hudby a přes svou krátkou dosavadní existenci se řadí mezi evropskou špičku v oblasti interpretace staré hudby. Pro unikátní program Apokalypsis vybrala umělecká vedoucí souboru Barbora Sojková díla ze španělského středověkého rukopisu Codex las Huelgas a doplnila je několika díly z jiných pramenů, včetně gregoriánského chorálu; projekt je programově spojen tématem novozákonní knihy Zjevení sv. Jana (Apokalypsa), z níž čerpá i svůj název. Soubor se pro jeho nastudování a provedení spojil s jazzovým David Dorůžka Trio.

www.tiburtina-ensemble.com

BEATA HLAVENKOVÁ
THEODOROS

ANIMALMUSIC



CD ANI 037-2

KATEGORIE: FLT
DOPORUČENÁ MOC:CD 299,- Kč
JÍŽ VYŠLO

Klavíristka a skladatelka Beata Hlavenková, která je jednou z vůdčích osobností české jazzové a alternativní scény získala za své nové album Theodoros cenu Anděl 2013 v kategorii jazz a blues. Album je složeno z dvanácti vlastních klavírních skladeb pojmenovaných po měsících v roce. Bylo natočeno v sále Janáčkovy konzervatoře v Ostravě, smícháno ve studiu Sono Records (Milan Cimfe) a mastering provedl Tony Cousins v londýnském studiu Metropolis Mastering.

www.beatahlavenkova.com

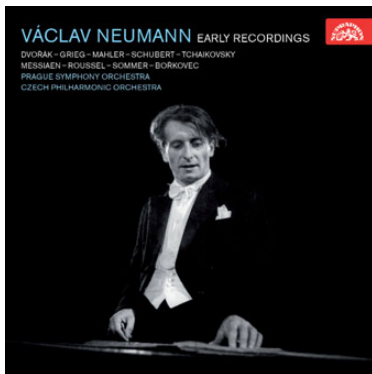
VÁCLAV NEUMANN EARLY RECORDINGS

Nahrávky z let 1953-1968

6CD SU 4133-2

KATEGORIE: MDS

DOPORUČENÁ MOC: 6CD 799,- Kč • VYCHÁZÍ: 25. 7. 2014



Václav Neumann neznámý – pozoruhodné nahrávky z 50. a 60. let poprvé na CD

* Poprvé na CD / ** poprvé u Supraphonu na CD

A. Dvořák – Symfonie č. 1 c moll*, č. 2 B dur op. 4*, č. 4 d moll op. 13*, Rondo pro violoncello a orchestr*, Nokturno op. 40, E. Grieg – Lyrická suita op. 54*, Peer Gynt – Suita č. 1 op. 46 a č. 2 op. 55, P. I. Čajkovskij – Roční období op. 37*, F. Schubert – Symfonie č. 3 D dur, č. 8 h moll „Nedokončená“, G. Mahler – Písně o mrtvých dětech**, Písně potulného tovaryše**, A. Roussel – Symfonie č. 3 g moll op. 42, Bakchus a Ariadna op. 43, D. Messiaen – Exotičtí ptáci [Oiseaux exotiques]**, Probuzení ptáků [Réveil des oiseaux]**, V. Sommer – Vokální symfonie**, P. Bořkovec – Silentium turbatum. Symfonická věta*

Věra Soukupová – alt, Yvonne Loriod – klavír, Josef Chuchro – violoncello ad., Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, Filmový symfonický orchestr, Filharmonie Brno, Česká filharmonie, dirigent Václav Neumann

Nahrávky Václava Neumanna, od r. 1968 charismatického šéfa České filharmonie, tvoří jeden ze základních kamenů symfonického repertoáru v archivu Supraphonu. A přece – jeho snímky z předchozího období zůstávají většině posluchačů neznámé. Neumann se již těšil mezinárodnímu renomé (od r. 1955 hostuje v berlínské Komische Oper, 1964-68 je hudebním ředitelem Gewandhausorchesteru v Lipsku). Právě pod jeho taktovkou se skvěle hrajícím orchestrem FOK vznikly vůbec nejstarší nahrávky raných symfonií

A. Dvořáka (č. 1, 2 a 4), nahrávka unikátní Trojanovy instrumentace Čajkovského Ročních období, s ČF pak kouzelné mahlerovské písňové cykly či zásadní nahrávky světové i české moderny – Messiaena (se skladatelovou chotí Yvonne Loriod u klavíru), Bořkovce a Sommera. Výběr konců symbolicky Dvořákovým Nokturnem natočeným s ČF v září 1968, jen několik dní po okupaci Československa sovětskými vojsky. Mnohé z těchto unikátních a citlivě zremasterovaných nahrávek se zde objevují poprvé na CD.

HINDEMITH – HUDBA PRO VIOLU JITKA HOSPROVÁ

CD SU 4147-2

KATEGORIE: FLTS

DOPORUČENÁ MOC: CD 329,- Kč • VYCHÁZÍ: 25. 7. 2014



NOVÁ NAHRÁVKA

Paul Hindemith (1895-1963) – Sonáty pro violu sólo op. 11 č. 5 a op. 25, Sonáta pro violu a klavír op. 11 č. 4., Smuteční hudba pro violu a smyčce

Jitka Hosprová – viola, Jitka Čechová – klavír, Pražský komorní orchestr

Předchozím albem Monolog [SU 4049-2] představila Jitka Hosprová posluchačům nejvýraznější skvosty české moderny pro sólovou violu. Následující CD se rozhodla věnovat skladateli, který zásadně přispěl k emancipaci jejího nástroje v minulém století – Paulu Hindemithovi. Veškerá svá díla pro violu napsal asi v průběhu dvaceti let – a s koncem své koncertní dráhy sólového violisty také opustil tento nástroj coby skladatel. Výběr skladeb dokládá i Hindemithovu cestu od dozvuků romantismu a impresionismu až po

dosažení vlastní nezaměnitelné hudební řeči, jak je již zřejmé ze Sonáty op. 25. Na albu rozhodně nemůže chybět Smuteční hudba, jež se zrodila v Londýně v průběhu pouhých šesti hodin a ještě téhož lednového večera roku 1936 zazněla v živém vysílání BBC – s Hindemithem coby sólistou – k uctění zemřelého krále Jiřího V. Hindemith Jitky Hosprové je technicky bravurní i emocionálně bohatý, hluboký i barevný, jako ostatně nástroj sám.

Pocta Králi violy minulého století z rukou Jitky Hosprové

IDA HAENDEL PRAGUE RECORDINGS

1957-1965

5CD SU 4162-2

KATEGORIE: MDS

DOPORUČENÁ MOC: 5CD 699,- Kč • VYCHÁZÍ: 25. 7. 2014



Ida Haendel o sobě: „Já jsem housle...“

* Poprvé na CD

B. Bartók – Sonáta č. 2*, Rumunské lidové tance*, L. van Beethoven – Sonáty c moll op. 30/2*, G dur op. 30/3*, A dur op. 47*, Romance pro housle a klavír G dur op. 40*, F dur op. 50*, Houslový koncert D dur op. 61, A. Glazunov – Houslový koncert a moll, E. Lalo – Španělská symfonie, M. Ravel – Tzigane, Habanera, P. de Sarasate – Cikánské melodie, J. Sibelius – Houslový koncert d moll op. 47, I. Stravinskij – Divertimento, Houslový koncert D dur*, G. Tartini – Sonáta „Děblův trilek“, H. Wieniawski – Houslový koncert č. 2 d moll op. 22, Scherzo – Tarantelle, Mazurka – Obertas*, Polonéza D dur*, ad.

Ida Haendel – housle, Alfréd Holecěk – klavír, Česká filharmonie / Karel Ančerl, Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK / Václav Smetáček

S přívlastky jako charismatická, jedinečná, výjimečná se dnes plývá. A přece, v případě Idy Haendel jsou zcela opodstatněné. Narozena roku 1928 v polské židovské rodině, zázračně dítě, které v pěti letech hrálo Beethovenův koncert... a ve svých 85 letech v Londýně vede mistrovské kursy. Od svého pražského debutu v roce 1957 se do tohoto města opakovaně vracela po celá šedesátá léta, ať už na koncertní pódium (nejčastěji s Českou filharmonií

a Karlem Ančerlem, při komorních recitálech jí byl výhradním partnerem klavírista Alfréd Holecěk) nebo do studia. Předkládané album zahrnuje kompletní živé i studiové pražské nahrávky Idy Haendel do roku 1965 dochované v archívech Supraphonu a Českého rozhlasu; řada z nich zde vychází vůbec poprvé. Vedle „virtuosních kousků“ a sonát tu najdete koncerty Beethovena, Stravinského, Wieniawského i jejího „erbovního“ Sibelie.

3CD SU 6251-2

KATEGORIE: BGT
DOPORUČENÁ MOC: 3CD 399,- Kč

JIŘÍ KORN
Co mám v očích
NEJVĚTŠÍ HITY!

3CD SU 6262-2

KATEGORIE: BGT
DOPORUČENÁ MOC: 3CD 399,- Kč

KAREL ZICH
PARÁDA
ZLATÁ KOLEKCE

2CD SU 6250-2

KATEGORIE: BGT
DOPORUČENÁ MOC: 2CD 299,- Kč

JANA KOUBOVÁ
JAZZ? OH, YES!
1976-2014

3CD SU 6244-2

KATEGORIE: BGT
DOPORUČENÁ MOC: 3CD 399,- Kč

HANA & PETR
ULRYCHOVI
PŮLSTOLETÍ
(1964-2014)

CD RR05

KATEGORIE: FLT
DOPORUČENÁ MOC: CD 299,- Kč

RADŮZA
GAIA

CD TRA000000000003

KATEGORIE: FLTS
DOPORUČENÁ MOC: CD 329,- Kč

DAN BÁRTA & ILLUSTRATOSPHERE
MARATONIKA
Vydavatel: TAITA PUBLISHER

2CD SU 6195-2

KATEGORIE: BGS
DOPORUČENÁ MOC: 2CD 249,- Kč

PÍSNÍČKY Z VEČERNÍČKŮ

CD SU 6184-2

KATEGORIE: MDT
DOPORUČENÁ MOC: CD 249,- Kč

JIŘÍ VOSKOVEC
+ JAN WERICH
VÍDEŇ 1971 /
MONTREAL 1977

3CD SU 6194-2

KATEGORIE: BGS1
DOPORUČENÁ MOC: 3CD 349,- Kč

ZDENEK SVĚRÁK
PO STRNIŠTI BOS

AUDIOKNIHA

3CD SU 6165-2

KATEGORIE: BGS1
DOPORUČENÁ MOC: 3CD 349,- Kč

MICHAL VIEWEGH
MŮJ ŽIVOT PO ŽIVOTĚ

AUDIOKNIHA

HITPARÁDA SUPRAPHONU

KVĚTEN 2014

POP COUNTRY ROCK

MLUVENÉ SLOVO

KLASIKA

SLOVENSKO

1



**HANA ZAGOROVÁ
VYZNÁNÍ**
SU 6259-2

2



**ONDŘEJ
BRZOBOHATÝ
IDENTITY**
SU 6254-2

3



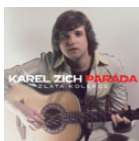
**VLADIMÍR MIŠÍK
KRÁLOVSKÝ VEČER
ROYAL EVENING
BALADY 1972-2010**
SU 6248-2

4



**JIŘÍ KORN
CO MÁM V OČÍCH
ZLATÁ KOLEKCE**
SU 6251-2

5



**KAREL ZICH
PARÁDA
ZLATÁ KOLEKCE**
SU 6262-2

6



**LUCIE BÍLÁ
RECITÁL**
SU 6247-2

7



**KAREL KRYL
SOLIDARITA /
MNICHOV 1982**
SU 6253-2

8



**BONY A KLID 2
SOUNDTRACK**
SU 6273-2

9



**EVA OLMEŘOVÁ
JÁ HLEDÁM ŠTĚSTÍ
ZLATÁ KOLEKCE
1962-1992**
SU 6240-2

10



**HANA HEGEROVÁ
ZLATÁ KOLEKCE
1957-2010**
SU 6050-2



**ZDENĚK SVĚRÁK
PO STRNIŠTI BOS**
SU 6194-2



**JIŘÍ VOSKOVEC +
JAN WERICH
VÍDEŇ 1971 /
MONTREAL 1977**
SU 6184-2



**PÍSNÍČKY
Z VEČERNÍČKŮ**
SU 6195-2



**MICHAL VIEWEGH
MŮJ ŽIVOT PO ŽIVOTĚ**
SU 6165-2



**ŠÍPEK &
GROSSMANN
KOMPLET 1966-1971
17 CD**
SU 6183-2



**VÁCLAV VYDRA
PŘÍBĚHY VČELÍCH
MEDVÍDKŮ**
SU 5866-2



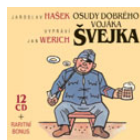
**DIVADLO JÁRY
CIMRMANA
VŠECH 15 HER**
SU 6125-2



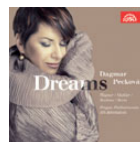
**CIMRMAN
SMOLJAK
SVĚRÁK
PROSO**
SU 7126-2/9



**PETR SKOUMAL
KDYŽ JDE MALÝ
BOBR SPÁT**
SU 5530-2



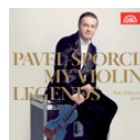
**JAN WERICH
JAROSLAV HAŠEK
OSUDY DOBRÉHO
VOJÁKA ŠVEJKA**
SU 5923-2



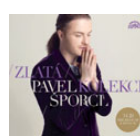
**DAGMAR PECKOVÁ
SNY
MAHLER, WAGNER,
BERIO, BRAHMS**
SU 4171-2



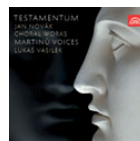
**ŠTEFAN MARGITA
MELANCHOLIE**
SU 4142-2



**PAVEL ŠPORCL
MY VIOLIN LEGENDS**
SU 4141-2



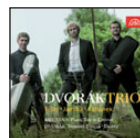
**PAVEL ŠPORCL
ZLATÁ KOLEKCE**
SU 4130-2



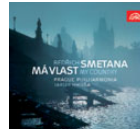
**TESTAMENTUM
JAN NOVÁK
SBOROVÁ TVORBA /
MARTINŮ VOICES**
SU 4159-2



**PROKOFJEV,
STRAVINSKIJ
VERONIKA BŮHMOVÁ
KLAVÍRNÍ RECITÁL**
SU 4148-2



**DVOŘÁKOVÉ TRIO
SMETANA - KLAVÍRNÍ
TRIO G. MOLL
DVOŘÁK - SLOVANSKÉ
TANCE, DUMKY**
SU 4144-2



**PKF, J. HRUŠA
SMETANA
MÁ VLAST**
SU 4032-2



**JAN KLUSÁK
INVENCE**
SU 4163-2



**CHOPIN
KLAVÍRNÍ KONCERTY
JAN SIMON**
SU 4001-2



**HANA ZAGOROVÁ
VYZNÁNÍ**
SU 6259-2



**ONDŘEJ
BRZOBOHATÝ
IDENTITY**
SU 6254-2



**KAREL GOTT
70 HITŮ
KDYŽ JSEM JÁ BYL
TENKRÁT KLUK**
SU 5970-2



**LUCIE BÍLÁ
RECITÁL**
SU 6247-2



**KAREL KRYL
SOLIDARITA /
MNICHOV 1982**
SU 6253-2



**KAREL SVOBODA
ZLATÁ KOLEKCE**
SU 6226-2



**VLADIMÍR MIŠÍK
KRÁLOVSKÝ VEČER
ROYAL EVENING
BALADY 1972-2010**
SU 6248-2



**VÁCLAV NECKÁŘ
ŽIVOT**
SU 6042-2



**MARIE ROTTROVÁ
ZLATÁ KOLEKCE**
SU 6041-2



**ŠTEFAN MARGITA
MELANCHOLIE**
SU 4142-2

OBJEDNÁVKY PRO ČESKOU REPUBLIKU: Fermata, a.s., tel. (+420) 326 901 397, e-mail: supraphon@fermata.cz

OBJEDNÁVKY PRO SLOVENSKO: SPINAKER s.r.o., tel. (+421) 905 949 610, fax (+421) 258 247 359, e-mail: objednavka@spinaker.sk, kontakt: marian@spinaker.sk

KONTAKT: SUPRAPHON a.s., Palackého 740/1, 112 99 Praha 1, tel. (+420) 221 966 600, fax (+420) 221 966 630, e-mail: obchod@supraphon.cz, promo@supraphon.cz

<http://www.youtube.com/supraphon>

www.supraphon.cz



www.facebook.com/Supraphon