

co je nového



KAREL GOTT
2CD písní o lásce



Foto © Petr Adámek

HANA HEGEROVÁ
limitovaná
CD/DVD edice

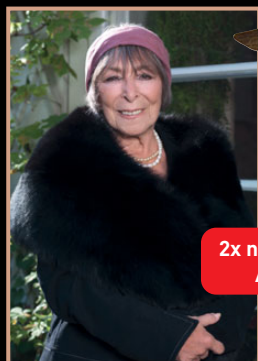


Foto © Sándor Merhout



2x nominace na cenu
ANDĚL 2010!

ZDENĚK SVĚRÁK
audiokniha
pro děti

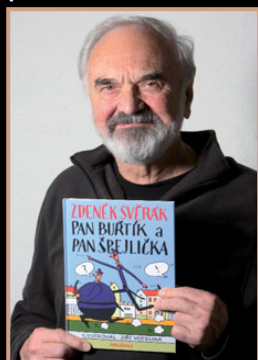


Foto © Martin Kubica



JIŘÍ SCHELINGER
ZLATÁ KOLEKCE



www.facebook.com/Supraphon

LEDEN / ÚNOR 2011

Jiří Schelinger

Čas
51:71:81

3CD

KATEGORIE: BGT

DOPORUČENÁ MOC:
3CD 399,- Kč/13,99 €

VYCHÁZÍ: 25. 2. 2011



PROMOTION

Inzerce: týdeník Rozhlas, Týden, Reflex, Magazín Dnes; Pátek Lidových novin

PR: promo soutěže, recenze a články ve vybraných periodikách a rádiích; plakáty formátu A2

Vzpomínkový koncert: 7. března 2011 v Retro Music Hall (www.retropraha.cz)



PŘIPOMÍNÁME:



2CD SU 5686-2

KATEGORIE: BGT
DOPORUČENÁ MOC:
2CD 299,- Kč/10,49 €

2CD



CD SU 5495-2

KATEGORIE: MDT
DOPORUČENÁ MOC:
CD 249,- Kč/8,99 €


JIŘÍ SCHELINGER ČAS 51:71:81

Jaro 2011 je ve znamení dvojitého schelingrovského výročí: šedesát let od narození, třicet od tragické smrti!

Tento výběr nese název podle jedné z písní skvělého zpěváka s drsným hlasem, číselný podtitul pak zahrnuje životní data a rok jeho zde poprvé zveřejněné rané nahrávky.

Tradičnímu kompilátorovi Pavlu Víškoví se podařilo vytvořit 3 CD komplet s maximem hitů i zajímavých objevů.

První disk je přehlídkou Jiřího interpretačního kumštu v českém repertoáru bubblegumovém, ale také filmovém či tanečním, chybět samozřejmě nemohou ty nejzásadnější songy s holuby, Reném, špenátem či lidoopem. Druhé cédečko je ve znamení Schelingera jako autora hudby, pro mnohé možná překvapivě i zásadních písní Nemám hlas jako zvon, Kartágo, Lucrezia Borgia, Jahody mražené nebo Lupič Willy. V posledním dílu této cesty proti času ho najdete jako mistra převzatých skladeb kapel Mungo Jerry, Beatles, Deep Purple nebo Black Sabbath, částečně rekonstrukce se tu dočkal projekt Zemětřesení a dojde i na kuriozity, včetně v baru soul skvěle zpívajícího blondáka. V bookletu je také CV, bilanční rozhovor s bratrem Milanem i řada vzácných fotografií.

Sníl o hard rocku, ale dělal i mnoho jiných druhů muziky. Byl hvězdou, ale nepodlehł nafouklým manýrám. Byl milován, miloval a úžasně o tom zpíval. Několik desítek důkazů nabízí tato kompilace.

Jiří Schelinger 1971–1981:
nezapomenutelnou muzikou nabitá dekáda!



Foto © Pavel Jasánský

JAZZMAN CIMRMAN

JAZZMAN CIMRMAN
JAZZMAN CIMRMAN



KATEGORIE: MDT

DOPORUČENÁ MOC:
CD 249,- Kč/8,99 €

VYCHÁZÍ: 18. 2. 2011



PROMOTION

Inzerce: Pátek Lidových novin, Magazín Dnes, týdeník Rozhlas;

PR: promo soutěže, recenze a články ve vybraných periodikách a rádiích

POPRVÉ NA CD

CD SU 6136-2

JAZZMAN CIMRMAN

(hudebně zdravotní seminář Salonu Cimrman)

80 KAREL VELEBNÝ
Nedožitý narozeniny

Úvod – O Cimrmanově muzikálnosti, J. Cimrman: Bürgerova sonáta, O Tibetu s pochodem Poddůstojnická chasa, Cimrmanovy tibetské začátky a jeho jazzový verbuňk Láska je jak slepá patrona, Cimrman jazzmann s rozborem skladby Předčasně zmeškaný vlak aneb Panychida za otrušík, Cimrmanova činnost na poli zdravotnickém s písní Daleká cista, Cimrmanova skladba Výměním zubní protézu, O albínech s písní Chirurgická dumka, Cimrmanova zásluha o manšestr a jeho jazzová balada Našli ho v jiném stavu, Rehabilitační píseň Ohni svoji ruku v lokti, O vynálezu kuželek se skladbou Epidemia mia, Cimrmanův podíl na vzniku saxofonu, J. Cimrman: traumatologický valčík Dárkový hrudní koš

Účinkují Jiří Šebánek, Karel Velebný a Václav Kotek (úvod)

Jedno z mála veřejných vystoupení Salonu Cimrman reprezentovaného Jiřím Šebánkem a jazzmanem instrumentalistou Karlem Velebným, kteří stáli původně také u zrodu Divadla Járy Cimrmana, se uskutečnilo v roce 1985 v pražské Malostranské Besedě. Nabízený titul vznikl z nahrávky tohoto salonu; ve zkrácené verzi vyšel pořízený zvukový záznam na gramofonové desce v tehdejší vydavatelské Panton. Pro současné milovníky Cimrmanova díla bude CD Jazzmann Cimrman, které je typické spojením jazzu v podání skvělého S+H kvartetu Karla Velebného a mluveného slova, jistě překvapením.

**Dlouho nedostupné nahrávky s Jiřím Šebánkem
a Karlem Velebným vychází poprvé na CD**

KAREL GOTT

VÝBĚR + NOVÉ NAHRÁVKY

2CD SU 6035-2

KAREL GOTT ZA LÁSKU PÁLÍM SVÍCI Nejkrásnější písně o lásce 2

Před sedmi lety vydaná veleúspěšná kompilace zamilovaných písní v podání Karla Gotta se právě dočkala pokračování!

Nové dvojčedé nabízí mimořádnou dávku – celkem přes 40 – skladeb našeho bezkonkurenčně nejúspěšnějšího zpěváka všech dob. Přidáte-li k tomu u tenorů vůbec nejzásadnější téma a možnost vybírat z obrovské pokladnice nahrávek, pak je o atraktivitu jasně postaráno.

Sbírkou klenutých kantilén a milostných balad zahajuje ta titulní, blue-eyed soul z repertoáru amerických The Righteous Brothers. Najdete tu ale také slavná muzikálová, operetní, ba operní témata (Cats, Miss Saigon, Země úsměvů, Paganini, Rose Marie nebo Nápoj lásky) i cover verze kolegů proslulosti Julia Iglesiasa, Maria Lanzy, Barryho Ryana nebo Eltona Johna. Zásadní je však podíl speciálně pro Gotta napsaných domácích písní. Přispěli Karel Svoboda, Ladislav Štáidl, Jiří Zmožek, Petr Hapka, Ondřej Soukup nebo Bohuslav Ondráček.

V tomto výtečném repertoáru tu s Karlem Gottom hostují Lucie Bílá i Eva Urbanová, Dara Rolins i Kamil Střihavka. Není to obyčejný výběr: v nádherných melodických písních Karel Gott dokazuje, že šlo vždy o jeho výsostný obor, a to v časovém rozsahu čtyř dekad.

Karel Gott a jeho nejkrásnější písně o lásce!

KATEGORIE: BGT

DOPORUČENÁ MOC:
2CD 299,- Kč/10,49 €

VYCHÁZÍ: 11. 2. 2011

PROMOTION

Inzerce: týdeník Rozhlas, Blesk pro ženy, Květy, Magazín Dnes; PR: promo soutěže, recenze a články ve vybraných periodikách, rádiích a TV; plakáty formátu A2; www.karelgott.com

Karel Gott ve svém pravidelném pořadu v ČRo2-Praha: od 5. 2. každou sobotu dopoledne v premiéře a každou neděli odpoledne v repríze po celý rok 2011 pod názvem: Zpátky si dám tenhle film!

KONCERTY: od února do května vystupuje Karel Gott po Německu in show: Das Frühlingsfest der Volksmusik 2011; jediný koncert v ČR v tomto období: 31. března ve sportovní hale v Opavě



PŘIPOMÍNÁME:



2CD SU 5503-2

KATEGORIE: BGS
DOPORUČENÁ MOC:
2CD 249,- Kč/8,99 €

Nejkrásnější
písně o lásce 1



36CD SU 6000-2

KATEGORIE: BOXM
DOPORUČENÁ MOC:
36CD 2999,- Kč/109,99 €

36CD-BOX



HANA HEGEROVÁ / MLÝNSKÉ KOLO V SRDCI MÉM

CD+DVD

LIMITOVANÁ CD/DVD EDICE

CD+DVD SU 6025-2

HAŇA HEGEROVÁ MLÝNSKÉ KOLO V SRDCI MÉM

Skvělý ohlas podzimního studiového alba Hany Hegerové byl podnětem k vytvoření této speciální edice, doplněné DVD!

K obsahu alba už bylo recenzně napsáno mnoho oslavného, také prodejní úspěch desky zařadil mezi nejdůležitější tituly roku 2010. Rozšířené vydání nabízí časosběrný dokument režiséra Tomáše Hodana o natáčení, Haně Hegerové, muzikantech a lidech kolem ní, o křtu CD i dalších zajímavostech. Zpěvačka nás zcela výjimečně pustí do studia, na foto session či do zákulisí před vystoupením. Je to cenný doplněk k albu, více než jen obyčklé „making of“, neboť také možný slibný rozjezd k uvažovanému pokračování filmového záznamu paní HH.

DVD obsahuje také stylizovaný dokument Kde lampy bloudí, ve kterém velmi respektovaný režisér Jakub Kohák vytvořil neodolatelně sur- i realistickou koláž scén z malého, ztraceného nádraží, s paní Hegerovou v železničářské uniformě a s jejími hosty v tajemném podzemí.

Brilantní album dostává audiovizuální protipól, obrazově doplňující východiska, tedy Hanou Hegerovou milované francouzské písně v nových aranžích a s léta na správnou šanci čekajícími texty. Oba krátké filmy přenesení síly jejího aktuálního sdělení výtečně prospívají.



ALBUM MLÝNSKÉ KOLO V SRDCI MÉM ZÍSKALO
DVĚ NOMINACE NA CENU ANDĚL 2010.
V KATEGORII ALBUM ROKU A ZPĚVAČKA ROKU.

Skvělé album v limitovaném
balení se speciálním DVD!

KATEGORIE: FLTS2

DOPORUČENÁ MOC:
CD+DVD 459,- Kč/16,99 €

VYCHÁZÍ: 25. 2. 2011

PROMOTION

Inzerce: Pátek Lidových novin, Magazín Dnes, týdeník Rozhlas, Květy; plakáty formátu A2; www.hanahegerova.cz

KONCERTY:

25. 01. Praha, Divadlo Kalich
31. 01. Plzeň, Divadlo J.K.Tyla
07. 02. Praha, Divadlo Kalich
13. 02. Praha, Divadlo Kalich
18. 02. Příbram, Divadlo A. Dvořáka
13. 03. Praha, Divadlo Kalich
22. 03. Praha, Divadlo Kalich
28. 03. Kolín, Městské divadlo



2CD SU 5726-2

KATEGORIE: BGT
DOPORUČENÁ MOC:
2CD 299,- Kč/10,49 €

2CD



2CD SU 5727-2

KATEGORIE: BGT
DOPORUČENÁ MOC:
2CD 299,- Kč/10,49 €

2CD





VŠECHNO NEJLEPŠÍ

3CD SU 6032-2

MORAVANKA JANA SLABÁKA ZLATÁ KOLEKCE

70 JAN
SLABÁK

Čtyřicet let v nahrávacím studiu a především sedmdesátka pana kapelníka, to jsou letošní velká výročí Moravanky!

Tato virtuózní dechová kapela patří mezi nepochybně stálce naší populární hudby. Obsáhla kompilace zahrnuje ukázky z prvních deseti alb, tedy to, co učinilo Moravanku synonymem pro fandovské i profesionálně zvládnuté převedení lidových písní do moderní podoby. Oslavenec Jan Slabák, rodák od Kyjova, mimořádně talentovaný trumpetista s filharmonickými i jazzovými zkušenostmi, se shodou okolností, ale osudově správně, stal šéfem brzy však mohutně koncertující moderní dechovky. Jeho stylizace slováckých písniček si ihned získala širokou popularitu, vyvolala zájem televize a odstartovala následující prakticky každoroční vydávání novinkového alba. Vedle brilantních instrumentalistů Moravanku samozřejmě představují i výborní vokalisté. Vystřídala se jich za ty roky celá řada, mezi ty nejdůležitější nepochybně patří Z. Hovorková, D. Magálová, K. Navrátilová, I. Slabáková a M. Vyoralová nebo pánové J. Černý, J. Helán či B. Osička. Ti všichni pro vás připravili hned tři čtvrtě stovky těch nejpěknějších písniček.

KATEGORIE: BGS

DOPORUČENÁ MOC:
3CD 299,- Kč/10,49 €

VYCHÁZÍ: 28. 1. 2011


PRAHA
ČESKÝ ROZHLAS 2

PROMOTION

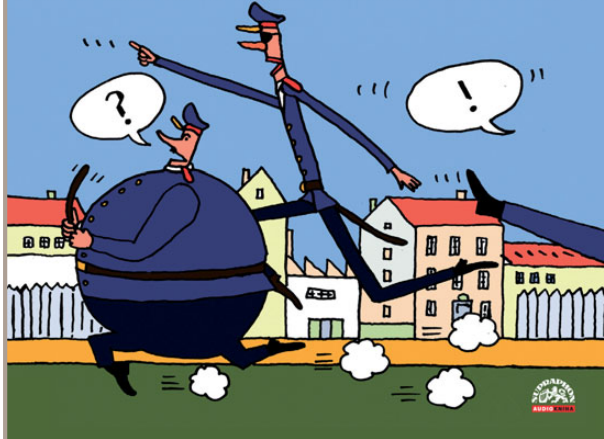
Mediální partner: ČRo2-Praha; **PR:** promo soutěže, recenze a články ve vybraných periodikách a rádiích; **www.moravanka.net**
KONCERTY: 28. 3. Hodonín, Kulturní dům • 8. 5. Bad Kösen Fesztelt (SRN) • 22. 5. Ostrava, Dům kultury
15. 6. Třinec, Kulturní dům • 18. 6. Blovice, festival – Svátek dechovky 19. 6. Tlumačov u Domažlic, Festival dechovky

Legendární moravská dechovka
ve výběru toho nejlepšího!



Foto © J. Kratochvíl

Napsal a čte Zdeněk Svěrák PAN BUŘTÍK a PAN ŠPEJLIČKA



KNIŽNÍ HIT V AUDIOPODOBĚ

CD SU 6139-2

PAN BUŘTÍK A PAN ŠPEJLIČKA

Napsal a čte Zdeněk Svěrák

Hudba Jaroslav Uhlíř

Režie Nadě Dvorská a Zdeněk Svěrák

AUDIOKNIHA

Když se pan Buřtík a pan Špejlička poprvé setkali, dali se do smíchu. Smáli se sami sobě, vždyť jeden vypadal jako soudek a druhý jako tyčka. Ale hned si byli sympatičtí, skamarádili se a zažili spolu řadu dobrodružství. K jejich komické dvojici patří také tři psi, kteří se všichni jmenují Pocem, a vrabec, jehož naučili létat. Žertovné příběhy legračních druhů jsou určeny všem dětem, snadno jim však podlehnou i dospělí, protože řada jinotajů hovoří jenom k nim. Hravost a vtip Svěrákových nápadů uchvátí a jeho způsob sdělení pobaví všechny generace.

V nahrávce nalezneme tři vyprávění. Dva příběhy komických přátel napsal Zdeněk Svěrák kdysi svým malým dětem, poslední povídku dokončil v minulém roce pro knižní vydání. Autor je v tomto případě jedinečným a nejlepším interpretem, přítel Jaroslav Uhlíř pak nejlepším hudebním skladatelem. Audioknihu, tak jako knižní vydání, doprovází ilustrace Jiřího Votruby.

KATEGORIE: MDT

DOPORUČENÁ MOC:
CD 249,- Kč/8,99 €

VYCHÁZÍ: 18. 2. 2011

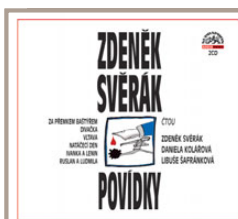

Radiožurnál
ČESKÝ ROZHLAS 1

PROMOTION

Inzerce: Pátek Lidových novin, Magazín Dnes, Instinkt, Týdeník Rozhlas; **PR:** promo soutěže, recenze a články ve vybraných periodikách, rádiích a TV

PŘIPOMÍNÁME:

Kamarádství, které se hned tak
nevidí, pomůže dostat hrdiny
z každého malého.



2CD SU 5933-2

KATEGORIE: BGT

DOPORUČENÁ MOC:
2CD 299,- Kč/10,49 €

2CD



CD SU 5439-2

KATEGORIE: MDS

DOPORUČENÁ MOC:
CD 199,- Kč/6,99 €



BESTSELLER
4CD SU 6150-2

HRDÝ BUDŽES & ONĚGIN BYL RUSÁK **AUDIOKNIHA**

 Napsala **Irena Dousková**, čte **Barbora Hrzánová**

Kniha Ireny Douskové *Hrdý Budžes* vyvolala hned po svém vydání v roce 1998 obrovský zájem. Ten ještě narostl poté, co dílo autorka zdramatizovala a v premiéře je uvedlo Divadlo v Příbrami (uvádí je s velkým úspěchem doposud). Za excelentní výkon v hlavní roli získala v roce 2004 Barbora Hrzánová Cenu Thálie. Naše zvuková verze vychází z knižní předlohy, ale zároveň využívá osvědčených postupů divadelního zpracování. V postavě malé Helenky Součkové, prožívající své dětství v Husákově normalizaci se zde ideálně sešly autorka i interpretky, postava je neobyčejně reálná s autobiografickými rysy obou tvůrkyň. Další příběhy gymnazistky Helenky popsala Dousková v neméně úspěšné knize *Oněgin byl Rusák*. Hrdinka dál prožívá své šťastné i nešťastné chvíle dospívání v pokrytecké době komunistického Absurdistanu. Zvuková verze shromáždila oba knižní bestsellery v jednom mimořádném kompletu, s ideální představitelkou, Barborou Hrzánovou. Plíživá nesvoboda sešněrované společnosti je autorkou i interpretkou vyprávěna s upřímností a záměrně jakoby bezděčně upozorňuje na detaily, jež sice dnes již působí humorně a komicky, ale připomenou totalitu v celé její obudnosti.

KATEGORIE: BGS

DOPORUČENÁ MOC:
4CD 399,- Kč/13,99 €

VYCHÁZÍ: 14. 1. 2011

PROMOTION
Inzerce: Týdeník Rozhlas; PR: promo soutěže, recenze a články ve vybraných periodikách a rádiích; audioknihy.net; czechlit.cz; vaseliteratura.cz

Dvě úspěšné audioknihy v kompletu


POPRVÉ NA CD
CD SU 6130-2

HURVÍNKŮV BIGBÝT A 9 DALŠÍCH SCÉNEK

 Hrají **Miloš Kirschner, Helena Štáchová, Miroslav Černý, Jiří Bruder**

10 scének Divadla Spejbla a Hurvínka z let 1967–73 nabízí malému i velkému posluchači to nejlepší z produkce souboru vedeného legendárním interpretem obou loutkových protagonistů Milošem Kirschnerem. Dialogy ušatého synka s bodrým a svérázně reagujícím tatůldou se zaměřují na věčné téma – výchovu nezdravého adolescenta a proto jsou nadčasové a nestárnou.

PROMOTION
Inzerce: měsíčník Sluníčko; PR: promo soutěže, recenze a články ve vybraných periodikách; alik.idnes.cz; www.spejbl-hurvinek.cz

Oblíbené nahrávky s Milošem Kirschnerem

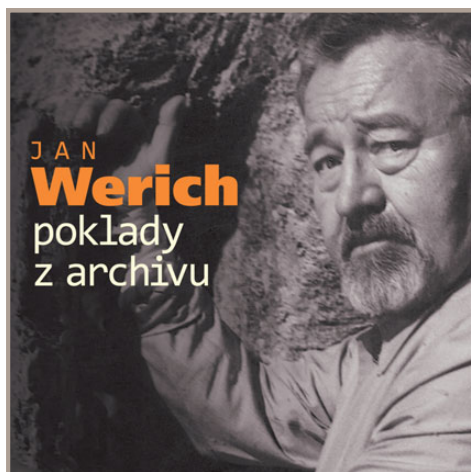
P Ř I P O M Í N Á M E :


4CD SU 6100-2
KATEGORIE: BGS

DOPORUČENÁ MOC:
4CD 399,- Kč/13,99 €

4CD

CD SU 6113-2
KATEGORIE: MDT

DOPORUČENÁ MOC:
CD 249,- Kč/8,99 €

POPRVÉ NA CD
CD SU 6155-2

JAN WERICH POKLADY Z ARCHIVU

Supraphon pravidelně vydává archivní nahrávky s Janem Werichem, má jich již pěknou sbírku. Nyní se tvůrci kolekce opět ponořili do hlubin archivních fondů a předložili veřejnosti záznamy, které stojí za to připomenout. Řada z nich je z anonymních, nedatovaných zdrojů, některé jsou naopak velmi přesně označeny, jako celek však opět upozorňují na tak podivuhodnou a nadprůměrnou osobnost, jakou Jan Werich byl. Mezi nahrávkami vévodí Werichova řeč k výstavě Milenium Judaicum Bohemicum z roku 1968 z archivu Jindřicha Kučery, několik málo známých záznamů z archivu Ondřeje Suchého, z rozhlasového Gramotíngltanglu pochází přemítání o kontrašpionáži a supraphonské fondy se přidaly úvahou o básníku Villonovi a následnou písní Hej, pane králi. Bonus připomíná alter ego Jana Wericha anglickým projevem Jiřího Voskovce, jímž odpovídal na Werichův proslov k tisíciletí judaismu v Čechách. Tenká hranice mezi tragickým a komickým, elegancie ducha a stále aktuální obsah je oběma intelektuálním druhům vlastní a trvale fascinující.

PROMOTION
Inzerce: Týdeník Rozhlas; PR: promo soutěže, recenze a články ve vybraných periodikách a rádiích; audioknihy.net; czechlit.cz; vaseliteratura.cz; www.werichovci.cz

P Ř I P O M Í N Á M E :


2CD SU 5481-2
KATEGORIE: BGT

DOPORUČENÁ MOC:
2CD 299,- Kč/10,49 €

KATEGORIE: MDS

DOPORUČENÁ MOC:
CD 199,- Kč/6,99 €

VYCHÁZÍ: 18. 2. 2011


Překvapivé objevy z fonotéky velkého komika, satirika a písničkáře Jana Wericha



JOSEF SUK
ASRAEL
CZECH
PHILHARMONIC
ORCHESTRA
SIR CHARLES
MACKERRAS

NOVÁ NAHRÁVKA / LIVE

CD SU 4043-2

JOSEF SUK – ASRAEL (Symfonie c moll op. 27)

Česká filharmonie, dirigent Sir Charles Mackerras

Smuteční symfonii Asrael rozepsal Josef Suk jako tryznu za svého učitele a tchána Antonína Dvořáka. V průběhu práce jej osud těžce zasáhl podruhé; anděl smrti, po němž je symfonie pojmenována, si vzal k sobě Sukovu ženu a Dvořákovu dceru Otílii. Symfonie Asrael je příběh o bolesti, jejíž síla se zdá být k neunesení, ale také příběh o jejím překonávání, o hledání útěchy a naděje. Mackerrasova živá nahrávka Asraela vznikla na Velký pátek, 6. dubna 2007, 100 let po premiéře symfonie. Poprvé slyšel mladý australský dirigent vyprávět silný příběh Asraela o šedesát let dříve od svého učitele a blízkého Sukova přítele, Václava Talicha. Mackerras přiznával, že k němu toto dílo promlouvalo ještě docela jinak poté, co mu zemřela dcera. Sukův Asrael byl jednou z posledních návštěv Sira Charlese Mackerrase u České filharmonie a současně jeho poslední dosud nevydanou nahrávkou s tímto orchestrem.

PROMOTION

Inzerce: měsíčník Harmonie, Radio Classic FM v pořadu Hudba pro vás; **PR:** ČRo3-Vltava, Hudební rozhledy, Týdeník Rozhlas, recenze v denním tisku ad.

KATEGORIE: FLTS

DOPORUČENÁ MOC:
CD 329,- Kč/11,49 €

VYCHÁZÍ: 28. 1. 2011



Sukův Asrael – poslední dosud nevydaná nahrávka Sira Charlese Mackerrase s Českou filharmonií.



Dvořák
Complete
Cello Works

Tomáš Jamník cello
Prague Radio Symphony Orchestra /
Tomáš Netopil

2CD

NOVÁ NAHRÁVKA / KOPRODUKCE S ČRO

2CD SU 4034-2

DVOŘÁK – KOMPLETNÍ DÍLO PRO VIOLONCELLO A ORCHESTR / TOMÁŠ JAMNÍK

Antonín Dvořák – Koncert pro violoncello a orchestr č. 1 A dur (B. 10), Koncert pro violoncello a orchestr č. 2 h moll op. 104, Rondo g moll op. 94, Klid op. 68/5

Tomáš Jamník – violoncello, Symfonický orchestr Českého rozhlasu, dirigent Tomáš Netopil

Dvořák a violoncello? Samozřejmě, koncert h moll, nejnahrávanější violoncellový koncert všech dob. Samotný Dvořák si jej nesmírně cenil: „...právě jsem dokončil nový koncert pro čelo, a pravím Vám zcela jistě, že tento koncert daleko předstihuje moje oba koncerty ... Samochvála nebývá spolehlivá – ale já Vám to musím říct, že mám z toho díla nehoráznou radost a myslím, že se nemýlím.“ Avšak i několik dalších Dvořákových opusů pro cello si pro svou krásu rozhodně zaslouží nemalou pozornost. Vedle dvou drobných náladových skladeb (Rondo, Klid) je zde téměř neznámý první violoncellový koncert; původní verzi s klavírem pro orchestr instrumentoval znalec skladatelova díla Jarmil Burghauser v intencích Dvořákovy instrumentace prvních symfonií ze stejné doby. Čtyřicetiletý Dvořák v koncertu hýří nápady, jež by jinému skladateli vystačily na několik symfonií. Kompletního „violoncellového Dvořáka“ se chopil Tomáš Jamník, laureát soutěže Pražského jara a jeden z nejtalentovanějších mladých violoncellistů současnosti. Tomáš Netopil, jehož dirigentská hvězda je na strmém vzestupu (šéfdirigent opery ND, hostování u Berlínských filharmoniků atd.) se SOČR mu je na nahrávce skvělým partnerem.

PROMOTION Inzerce: měsíčník Harmonie, Radio Classic FM v pořadu Hudba pro vás; **PR:** ČRo3-Vltava, měsíčník Hudební rozhledy, Týdeník Rozhlas, recenze v denním tisku ad. www.tomasjamnik.cz

KATEGORIE: MDT

DOPORUČENÁ MOC:
2CD 399,- Kč/13,99 €

VYCHÁZÍ: 14. 1. 2011



ČESKÝ ROZHLAS

Mladá krev Tomáše Jamníka a Tomáše Netopila pulsuje v nové nahrávce obou Dvořákových violoncellových koncertů.



MARTINA JANKOVÁ
VOYAGE
DVOŘÁK / STRAUSS /
MUSSORGSKY / SCHOECK

GÉRARD WYSS / PIANO

PÍŠŇOVÝ RECITÁL

CD SU 4046-2

MARTINA JANKOVÁ / VOYAGE

Písně A. Dvořáka, R. Strausse, M. Musorgského a O. Schoecka
Antonín Dvořák – Biblické písně op. 99, Písně milostné op. 83,
Richard Strauss – Mädchenblumen op. 22,
Modest Petrovič Musorgskij – Dětská světnička

Martina Janková – soprán, Gérard Wyss – klavír

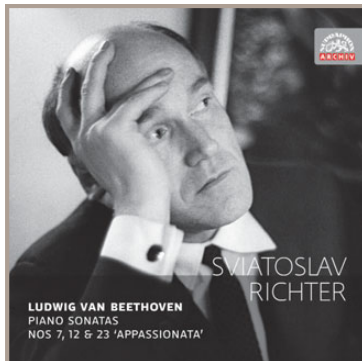
Půvabná mladá sopranistka Martina Janková si v náročné mezinárodní konkurenci vybojovala nezapadatelné místo. Od roku 1998 je sólistkou curyšské opery a její jméno je uváděno v souvislosti s produkcemi takových dirigentů jako Gardiner, Harnoncourt, Fedosejev, Herreweghe, Rattle ad. Pod Gardinerovým vedením se mj. podílela na nahrávkách Bachových kantát. Stále se však vrací do niterného a emocionálně bohatého světa písní.

Voyage není jen písňový recitál. Je to cesta od dětského úžasu nad barevností světa přes milostné okouzlení k poznání sebe sama a nakonec (ve Dvořákových Biblických písních) i toho, co nás převyšuje; životní pouť v obrazech, kde každé slovo a každý tón nese svůj význam. Martina Janková dává v písních ožít osobním příběhům a nahlédnout i do nejniternějších zákoutí duše.

PROMOTION

Inzerce: měsíčník Harmonie, Radio Classic FM v pořadu Hudba pro vás; **PR:** ČRo3-Vltava, měsíčník Hudební rozhledy, Týdeník Rozhlas, recenze v denním tisku ad. [Martina Janková vystoupí na MHF Pražské jaro 2011] www.martinajankova.com

„Voyage“ Martiny Jankové – to je cesta do tajů duše i pozvání k setkání



KATEGORIE: MDT
DOPORUČENÁ MOC:
 CD 249,- Kč/8,99 €
VYCHÁZÍ: 28. 1. 2011



SVJATOSLAV RICHTER / BEETHOVEN – Klavírní sonáty č. 7, 12 a 23 „Appassionata“

Svjatoslav Richter – klavír

Archivní řada Russian Masters přináší další drahokam z bohatého pražského odkazu Sviatoslava Richtera. Snímek tří Beethovenových sonát vznikl v Rudolfinu v průběhu jediného večera 1. listopadu 1959. O rok později zařadil tyto sonáty i do svých debutových recitálů v Carnegie Hall, které se setkaly s fantastickým úspěchem. Díky svému pověstnému odporu k často uváděným dílům hrál Richter z Beethovenových sonát po celý život necelou polovinu. Dovedl ovšem vzkrísit i ty velmi málo hrané a vdechnout novou duši ranějším sonátám jako právě op. 10 č. 3 a op. 26, kde se líbezné klasicistní pasáže střetávají s objevnou invencí a energií. „Appassionata“ v Richterově podání je milníkem v dějinách interpretačního umění. Exponované pasáže hraje v až riskantně rychlém tempu, nikde si neponechává rezervu. Provedení je strhujícím způsobem vášnivé, ale nechybí tu promyšlenost a smysl pro stavbu a nic tu nezni pouze na efekt. Snad můžeme parafrázovat jeden Beethovenův výrok: Vynikajících klavíristů je mnoho, Sviatoslav Richter byl jen jeden.

Ludwig van Beethoven – Sonáta č. 7 D dur, op. 10 / 3,
 Sonáta č. 12 As dur, op. 26, Sonáta č. 23 f moll
 Appassionata, op. 57 (nahr. LIVE 1959)



KATEGORIE: MDS
DOPORUČENÁ MOC:
 CD 199,- Kč/6,99 €
VYCHÁZÍ: 25. 2. 2011



JOSEF SUK / DVOŘÁK – Houslový koncert, Romance, SUK – Fantasie, Pohádka

Josef Suk – housle, **Česká filharmonie**, dirigent **Václav Neumann**

Josef Suk je po právu označován za nejvýznamnějšího představitele české houslové školy 20. století a žijící legendu. Jeho jedinečný, sytý a krásný tón lze rozeznat v bezpočtu jiných nahrávek. V roce Sukových osmdesátin přinesl Supraphon jeho neopakovatelnou novou nahrávku z komorního díla umělcova děda a praděda – Josefa Suka a Antonína Dvořáka (SU 3976-2). Odkazu svých dvou slavných předků však Josef Suk věnoval mimořádnou péči v průběhu celého života. Předkládaný disk přináší v citlivě remastrované podobě dnes již legendární snímky Dvořákova Koncertu a moll a Sukovy Fantasie z vrcholného období sólisty i Neumannovy České filharmonie. Joseph Joachim, mezi houslisty nejslavnější Dvořákovův současník, sice svého času odmítl koncert uvést v život; téměř o sto let později vzniklá nahrávka dokazuje, že si nakonec dílo našlo ruce a srdce nejpopulárnější.

Antonín Dvořák – Koncert pro housle a orchestr a moll op. 53,
 Romance pro housle a orchestr op. 11, Josef Suk – Fantasie pro
 housle a orchestr op. 24, Pohádka, op. 16 / O věrném milování
 Radúze a Mahuleny a jejich strastech*

Skutečné legendy – Josef Suk v Dvořákově koncertu a Sukově Fantasii



KATEGORIE: BGT
DOPORUČENÁ MOC:
 3CD 399,- Kč/13,99 €
VYCHÁZÍ: 25. 2. 2011



DVOŘÁK Vrcholné smyčcové kvartety

Panochovo kvarteto

Každé umělecké dílo je vystaveno neúprosné zkoušce času. U většiny skladatelů tímto sítem nadčasovosti projdou s úspěchem jen jednotlivá díla; Dvořák je v tomto směru jednou ze světových výjimek. Už jen z 15 kvartetních opusů je více než třetina nedílnou součástí repertoáru mnohých dnešních souborů. Na pódii opakovaně zaznívají všechny vrcholné opusy počínaje „Slovanským“ kvartetem Es dur (napsaným na objednávku slavného Florentinského kvarteta) přes nejslavnější „Americký“ až po závěrečné opusy 106 a 105, jejichž hudební řeč dosvědčuje návrat skladatele ze zámorí do své vlasti. Panochovo kvarteto, jehož výjimečné kvality mohli během více než čtyř desítek let ocenit posluchači všech kontinentů, se české kvartetní tvorbě a Dvořákovi především věnovalo s velkou péčí. Tento výběr z kompletního Dvořákova díla přináší nejkrásnější kvartetní opusy, jež by neměly chybět v knihovně žádného příznivce tohoto žánru.

Antonín Dvořák – Smyčcové kvartety č. 10 Es dur op. 51
 „Slovanský“, č. 11 C dur op. 61, č. 12 F dur op. 96 „Americký“,
 č. 13 G dur op. 106, č. 14 As dur op. 105, Cypřiše

„Americký“ kvartet a další Dvořákovy skvosty – krásné a nepostradatelné



KATEGORIE: BGS
DOPORUČENÁ MOC:
 6CD 599,- Kč/21,49 €
VYCHÁZÍ: 25. 2. 2011



BEETHOVEN – Symfonie (komplet)

Česká filharmonie, dirigent **Paul Kletzki**

Ingeborg Wenglor – soprán, **Annelies Burmeister** – alt, **Martin Ritzmann** – tenor, **Rolf Kühne** – bas,
Pražský filharmonický sbor / sbormistr **Josef Veselka** (Symfonie č. 9)

Beethovenovy symfonie patří k základním kamenům symfonického repertoáru a dokládají skladatelskou cestu od vzdušného klasicismu až k nezaměnitelnému jazyku na prahu romantické epochy. Mezi těmi, kdo neodolali výzvě natočení kompletního cyklu, patřil i dirigent polského původu Paul Kletzki. Mimořádnou reputaci si po válce získal zejména na americkém kontinentě. Rok byl šéfdirigentem Královského symfonického orchestru v Liverpoolu a po svém debutu ve Philadelphii řídil nejpřednější americké i evropské orchestry. Tato pozoruhodná souborná nahrávka Beethovenových symfonií vznikla při jeho návštěvách v České filharmonii v roce 1967, v době její vrcholné formy v péči šéfdirigenta Karla Ančerla. Pro svou svěžest a výrazovou hloubku si tento skvost archivu Supraphonu zaslouží současnou reedici v nově remastrované podobě.

Ludwig van Beethoven – symfonie č. 1–9. Egmont
 (předehra op. 84). Coriolan (předehra op. 62)

Beethoven podle Kletzkého – legendární nahrávka prověřená časem

HITPARÁDA SUPRAPHONU

2010

POP COUNTRY ROCK

MLUVENÉ SLOVO

KLASIKA

DVD

SLOVENSKO

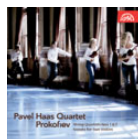
1



BÍLÉ VÁNOCE
LUCIE BÍLÁ
SU 6008-2



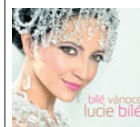
DIVADLO JÁRY
CIMRMANA
ČESKÉ NEBE
SU 5937-2



PAVEL HAAS
QUARTET
SERGEJ PROKOFJEV
SMYČCOVÉ KVARTETY
SONÁTA PRO DVOJE
HOUSLE
SU 3957-2

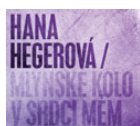


MICHAL DAVID
NEJVĚTŠÍ
Z NÁLEŽŮ
A ZTRÁT
HITY 80. LET
SU 7105-9

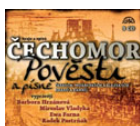


BÍLÉ VÁNOCE
LUCIE BÍLÁ
SU 6008-2

2



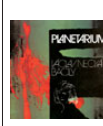
HANA
HEGEROVÁ
MLÝNSKÉ KOLO
V SRDCI MĚM
SU 6026-2



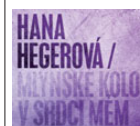
HRAJE A ZPÍVÁ
ČECHOMOR
POVĚSTI HRADŮ
A ZÁMKŮ
SU 5999-2



ČF/
CH. MACKERRAS
ANTONÍN DVOŘÁK
SYMFONICKÉ
BÁSNĚ
SU 4012-2



VÁCLAV
NECKÁŘ /
BACILY
PLANETÁRIUM
SU 5991-2



HANA
HEGEROVÁ
MLÝNSKÉ KOLO
V SRDCI MĚM
SU 6026-2

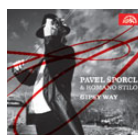
3



KAREL GOTT
70 HITŮ
KDYŽ JSEM JÁ
BYL TENKRÁT
KLUK
SU 5970-2



JAN WERICH
DELIKATESY
SU 6109-2



PAVEL ŠPORCL
& ROMANO STILO
GIPSY WAY
SU 3951-2



FELIX
HOLZMANN
VČERA, DNES
A ZÍTRA
SU 7062-9



KAREL GOTT
70 HITŮ
KDYŽ JSEM JÁ
BYL TENKRÁT
KLUK
SU 5970-2

4



KAREL GOTT
LIDOVKY MÉHO
SRDCE
SU 6001-2



TO NEJLEPŠÍ
SE SPEJBLEM
A HURVÍNKEM
SU 6100-2



LENKA FILIPOVÁ
CONCERTINO
SU 4031-2

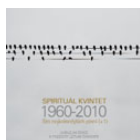


3DVD
KAREL GOTT
MĚ PÍSNE
HITY
60.-80. LET
SU 7106-9



CIGÁNSKI DIABLI
ADAGIO
& FURIOSO
SU 4040-2

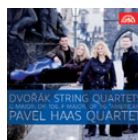
5



SPIRITUÁL
KVINTET
STO
NEJKRÁSNEJŠÍCH
PÍSNÍ (+1)
1960-2010
SU 6005-2



FELIX HOLZMANN
VŠECHNY
ŠPLECHTY
KOMPLET
SU 6105-2



PAVEL HAAS
QUARTET
DVOŘÁK
SMYČCOVÉ
KVARTETY OP. 106
A „AMERICKÝ“
SU 4038-2



PAVEL ŠPORCL
& ROMANO
STILO
GIPSY WAY
ECT080



KAREL GOTT
LIDOVKY MÉHO
SRDCE
SU 6001-2

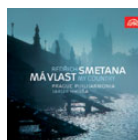
6



MARIE ROTTROVÁ
VŠECHNO
NEJLEPŠÍ
SU 5508-2



KAREL POLÁČEK
BYLO NÁS PĚT
FRANTIŠEK
FILIPOVSKÝ
SU 5331-2



PKF, J. HRUŠA
SMETANA
MÁ VLAST
SU 4032-2



KAISER
A LÁBUS
MOŽNÁ
PŘIJDE I...
SU 7072-9

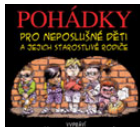


MARIE ROTTROVÁ
VŠECHNO
NEJLEPŠÍ
SU 5508-2

7



MARTA KUBIŠOVÁ
VYZNÁNÍ
ŽLTÁ KOLEKCE
SU 5817-2



POHÁDKY
PRO NEPOSLUŠNÉ
DĚTI A JEJICH
STAROSTLIVÉ
RODIČE
AŇA GEISLEROVÁ
SU 5748-2



CIGÁNSKI DIABLI
ADAGIO
& FURIOSO
SU 4040-2



DVOŘÁK
RUSALKA
SU 7008-9



MICHAL TUČNÝ
BEST OF
SU 5696-2

8



PETR KALANDRA
& ASPM
1982-1990
SU 5812-2



S+H
HURVÍNKOVA
ABECEDA
SLUŠNÉHO
CHOVÁNÍ
SU 5112-2



MARIJA
PÍSNĚ ADVENTU
A VÁNOCE Z MORAVY
SU 4033-2



ZPÍVANKY
SU 7078-9



NEJKRÁSNEJŠÍ
DUETA
SU 5526-2

9



WALDEMAR
MATUŠKA
SBOHEM LÁSKO...
SU 5985-2



DIVADLO JÁRY
CIMRMANA
VŠECH 15 HER
SU 6125-2



RADEK BABORÁK
POKORNÝ, ROSETTI,
PUNTO
KONCERTY PRO
LESNÍ ROH
SU 4017-2



SMETANA
PRODANÁ
NEVĚSTA
SU 7011-9



NEJKRÁSNEJŠÍ
COUNTRY
DUETA
SU 5458-2

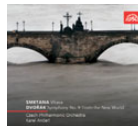
10



KATAPULT 2010
RÁDOSTÍ ŽIVOTA
SU 6007-2



SLOVÁCKO
SA SÁZÍ
SU 6119-2



ČF/K. ANČERL
SMETANA - VLTAVA
DVOŘÁK - SYMFONIE
Č. 9 „Z NOVÉHO
SVĚTA“
SU 4016-2



KAREL GOTT
HITY 90. LET /
KDYŽ MUŽ SE
ŽENOU SNÍDÁ
SU 7101-9



WALDEMAR
MATUŠKA
SBOHEM LÁSKO...
SU 5985-2