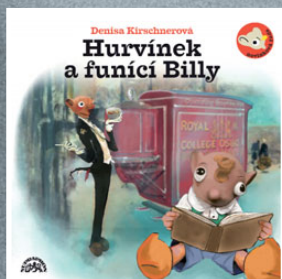


co je nového



**DIVADLO
SPEJBLA
A HURVÍNKA**
HURVÍNEK
A FUNÍČÍ BILLY



**CIMRMAN
SMOLJAK
SVĚRÁK**
PROSO



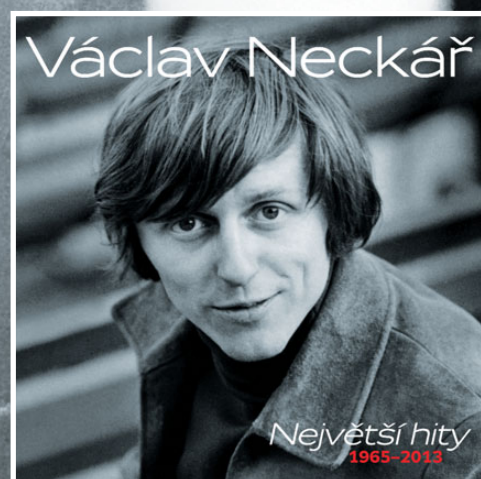
LUCIE BĚLÁ
BĚLÉ VÁNOCE
V OPEŘE LIVE
CD&DVD



**LENKA DUSILOVÁ
& BAROMANTIKA**
LIVE AT CAFÉ V LESE

VÁCLAV NECKÁŘ NEJVĚTŠÍ HITY

1965–2013



www.facebook.com/Supraphon

Ř Í J E N 2 0 1 3

Václav Neckář

Největší hity
1965–2013

KATEGORIE: FLT

DOPORUČENÁ MOC: 1CD 299,- Kč

VYCHÁZÍ: 25. 10. 2013



1CD SU 6214-2

VÁCLAV NECKÁŘ
NEJVĚTŠÍ HITY (1965–2013)

Ty největší hity Václava Neckáře na jednom cédéčku! Byl to složitý úkol, ale podařilo se: pamětníci i noví fandové tu najdou výběr zpěvákem posvěcených 22 nejzásadnějších položek z jeho minulosti – a jednu píseň navíc – nový aktuální singl „Podzim“.

Od roku 1965 do roku 2013 se toho u Václava N. hudebně přihodilo početně. S nově zakoupenou kytarou prošel stínem katedrál do jedné krásné zahrady. Dobrou zprávu o tom, kdo vchází do našich snů, přinesl Dr. Dam di dam nebo snad potulný hráč? Chtěl líbat mademoiselle Giselle, ale možná – kvůli jejich dlouhým vlasům – také Mášu a Annu. Láska byla sice občas ztracená, ale stejně to stále táhl s bratrem Janem a Bacily dál...

Skákající mladík, invenční interpret převzatých písní, romantický baladýr, skoro rocker, vkusný, příjemný, melodický, dobrými texty zapamatovatelný. Po všech uměleckých i osobních peripetiích přišla „Půlnoční“, jeden z nejskvělejších comebacků naší popové historie. Přidaná skladba číslo 23 jasně ukazuje, že spolupráce bratrů Neckářových s muzikantskou partou kolem Jaromíra Švejdíka a Dušana Neuwertha je víc než jednorázový singl či album, je to perspektivní společné potěšení hudebníků i posluchačů. Letošní sedmdesátník Václav Neckář může nabídnout oprávněně hrdé ohlédnutí i stejně oprávněný optimismus k příštím písničkám. Tato kompilace je jasný, skutečnými hity naplněný důkaz.

TRACK LIST

Tu kytaru jsem koupil kvůli tobě 1965 • Lékořice 1966
Stín katedrál 1966 • Ša-la-la-li 1966 • Miluju a maluju 1967
Znám jednu krásnou zahradu 1967 • Jak ten čas letí 1968
Massachusetts 1968 • Dobrá zpráva 1968 • Láska má 1970
Dr. Dam di Dam 1970 • Kdo vchází do tvých snů (má lásko) 1972
Potulný hráč 1977 • Chci tě líbat 1978 • Mademoiselle Giselle 1979
Mýdlový princ 1979 • Tvým dlouhým vlasům 1980
Se svou Mášou 1984 • Je ráno, Anno 1984
My to spolu táhnem dál 1984 • Lásko ztracená 1986
Půlnoční 2011 • Podzim 2013

22 největších hitů v originálních původních verzích – a jeden aktuální navíc!



Foto © 2013 Supraphon



LYRIC VIDEO



KATEGORIE: FLTS1

DOPORUČENÁ MOC: 1CD&1DVD 399,- Kč

VYCHÁZÍ: 11. 10. 2013



Česká televize

LUCIE BÍLÁ BÍLÉ VÁNOCE V OPEŘE LIVE CD&DVD

Fenomenálně úspěšný vánoční koncept Lucie Bílé se dočkal koncertního záznamu! Její studiové nahrávky v pravém slova smyslu svátečních písní se v roce 2010 staly prodejním bestsellerem, její od té doby každoročně vyprodané předvánoční turné listopadově-prosincovou jistotou. Zvukový záznam ze dvou koncertů v pražské Státní opeře repertoárem překračuje původní cédéčko, aniž by ztratil bohatost aranží. O to se postarali – krom tradiční kapely Petra Maláska – také muzikanti z Pražského studiového symfonického orchestru a pěvecký sbor Boni Pueri. Ti všichni podpořili skvostné zpívání Lucie Bílé, zahrnující repertoár od klasických témat přes světové vánoční standardy až po nevynechatelné Rolničky.

DVD část této kolekce obsahuje televizní sestřih z týchž pozoruhodných vystoupení z prosince roku 2011, proti záznamu zvuku obohacený o pohledy na nadšené diváky, krásné prostředí historické stavby, početné vystupující a zpěvačku v nádherných róbách. Doplnkem tohoto koncertního záznamu je krátký dokument ze zákulisí, zachycující mimořádnou atmosféru této akce se vzácnými hosty.

Vánoce jsou jen jednou v roce, tedy na ně specializované projekty mohou mít krátký dech. Bílé Vánoce Lucie Bílé jsou ale výjimkou. Ihned po vydání se staly hitem, i s odstupem několika let jsou velmi atraktivní a obchodně úspěšné, se šancí stát se evergreenem.

TRACK LIST

CD

Úvodní slovo Zbigniewa Czendlika
Tichá noc (Stille Nacht, heilige Nacht)
Být dítětem svíticím (Greensleeves)
Šťastné svátky v ten den
(The Christmas Song)
Tambor (Little Drummer Boy)
Panis angelicus, op. 12
On byl tak nádherný (He Was Beautiful)
Boubel (Fat Boy)
Most přes rozbouřené vody
(Bridge Over Troubled Water)
Lásko, máš modrý stín
(Amour est bleu / Love Is Blue)
Tiché gloria (One Day In Your Life)
To je den
(Have Yourself A Merry Little Christmas)
Jen kvůli nám (Oh, Holy Night)
Ave Maria, op. 52
Slyš chór (Amazing Grace)
Desatero (Hallelujah)
Rolničky (Jingle Bells)

DVD

BÍLÉ VÁNOCE LUCIE BÍLÉ V OPEŘE

Záznam koncertu ze Státní opery Praha
z 13. prosince 2011

Tichá noc (Stille Nacht, heilige Nacht)
Být dítětem svíticím (Greensleeves)
Šťastné svátky v ten den
(The Christmas Song)
Tambor (Little Drummer Boy)
Panis angelicus, op. 12
On byl tak nádherný (He Was Beautiful)
Most přes rozbouřené vody
(Bridge Over Troubled Water)
To je den (Have Yourself A Merry Little Christmas)
Jen kvůli nám (Oh, Holy Night)
Ave Maria, op. 52
Slyš chór (Amazing Grace)
Desatero (Hallelujah)

BONUS

Nahlédnutí do zákulisí Vánoc v Opeře



**Lucie Bílá v dokonalém vánočním projektu,
tentokrát živě na CD&DVD!**





1CD SU 6229-2

IMODIUM VALERIE

Tři roky po vydání třetí řadovky „Polarity“ se broumovská rocková úderka Imodium hlásí se čtvrtým zářezem ve své studiové diskografii. Novinka, jež nese název „Valerie“, vychází 25. října a jak podotýká frontman kapely Thom, jejím ústředním tématem je femme fatale.

„Naše Valerie je ukázkovým případem múzy. Přesně ta osudová žena, kvůli které je ten druhý schopen udělat úplně všechno. Myslím, že tohle už prožila spousta lidí, anebo je to teprve čeká. Valerie je osudová žena, pro kterou chcete žít i zemřít. Tohle přesně je naše hrdinka, a téma provázející celé nové album.“ Na novince Imodium pracovali od začátku letošního roku, přičemž o produkci se postarala sama kapela společně s Marti-

nem Volákem. Ten je známý například ze spolupráce s Danielem Landou nebo v poslední době s Xindlem X, ale podepsán je také pod eponymním debutem Imodia z roku 2004.

Dalším důležitým člověkem podílejícím se na novém opusu Imodia je režisér a scenárista Martin Linhart aka Marty 68, který má za sebou mj. spolupráci s Karlem Gottem, Annou K či Clou a pro Imodium natočil klip k pilotnímu singlu Valerie.

KATEGORIE: FLS
DOPORUČENÁ MOC: 1CD 279,- Kč
VYCHÁZÍ: 25. 10. 2013



VALERIE TOUR 2013

- | | |
|--|---|
| 07. 11. Brno , Metro Music Bar | 23. 11. Kladno , Poldofka |
| 08. 11. Lankškoun , Apollo | 29. 11. Litomyšl , MC Kotelna |
| 12. 11. Praha , Palác Akropolis | 30. 11. Vimperk , Hotel Zlatá Hvězda |
| 13. 11. Plzeň , Café Bar Anděl | 13. 12. Uherský Brod , BandR Klub |
| 14. 11. Hradec Králové , AC Klub | |
| 16. 11. Broumov , KD Střelnice | |
| 22. 11. Kutná Hora , Klub Česká 1 | |



Foto © Pavel Svoboda, 2013

Rocková óda na osudovou ženu

KLIP



HM... LOVU ZDAR

Po předloňském albu „Klukoviny“ určeném především dětem se svérázní písničkáři Hm... s novinkou „Lovu zdar“ opět obrací ke svým dospělým posluchačům a navazují tak na třetí řadové album „Plán na zimu“ z roku 2008. Bude to zároveň první album vydané ve spolupráci se Supraphonem. Tak jako všechny předchozí nahrávky i ta nejnovější opět vznikala ve studiu JáMor Ondřeje Ježka. Zvyky kapela nemění, ani co se textů týče. Opět se tedy můžeme těšit především na zhudebněné básně a to ať už českých klasiků (J. Seifert, F. Halas, J. Kainar, B. Reynek), básníků generačně mladších (Ludvík Kundera,

I. Wernisch) či básníků-vrstevníků (V. Špaček, S. Racková). Jeden text pochází od R. Carvera (USA) a tři texty přímo z kapely (M. Doubrava). Stylově se pak dá očekávat pro Hm... typický široký záběr jdoucí od jazzu, přes rock až po klasiku a podřizující se jednotlivým básním a jejich náladám. Co však pro Hm... doposud během jejich 19leté historie typické nebylo, je přítomnost zpěvačky, konkrétně Jany Jelínkové ze Sto zvířat, jež zpívá v písni „Budete zlá“ (J. Kainar). A není to zdaleka jediná specialita nového alba...

1CD SU 6234-2



KATEGORIE: FLT
DOPORUČENÁ MOC: 1CD 299,- Kč
VYCHÁZÍ: 25. 10. 2013



Svérázní písničkáři loví mezi veršotepci

Yvetta Simonová



ZLATÁ KOLEKCE

KATEGORIE: BGT

DOPORUČENÁ MOC: 3CD 399,- Kč

VYCHÁZÍ: 25. 10. 2013



TRACK LIST

CD 1 Amor, amor, amor • Příběh naší lásky • Náhodou • Zhasněte lampiony • O nás dvou • Chvilíčku spát • Šel chlapeček na procházku • Co s načatým večerem • Chci mít stuhu • Tehdy vítr vál • Sladké hlouposti • Whisky, to je moje gusto • Co bude dál • Ať hudba dále zní • Proč já • Rok a půl • Dej se věst • Na slunci já chci žít • Budí se den • Ven • Sen lásky • Klíč k ráji • Bláhová láska • Lásky mé • My dva a čas

CD 2 • Romantická (1961) • Já jsem zamilovaná • Dříve než rozkvetne kvítí • Bílý měsíc • Až na severní pól • Vaya con dios • Růžové tajemství • Svatební • Santa Anna Maria • Banda • Čekám lásku • Když jarní vánek začal vát • Čas borůvkových koláčů • Jak je nádherné žít • Já sedím jen tak v oblacích • Víc • Kéž jsem to já • Ne, ten sen se nesplní • Můj balón • Butterfly • Sentimentální • Sedm strun přijď mi hrát • Zapomínám • Věřím dál • Romantická (1988)

CD 3 • Romeo • Pod jedním deštíkem • Dlouhou cestou • Děti z Pirea • Láska je jak píseň • Taková to byla velká láska • Pod starou lucernou • Kdykoli, cokoli, kamkoli • Jen ten tvůj úsměv mi zůstal • Mládí už je to tam • Trable, smutky, z kola ven • Pohádka o konvalinkách • To je láska • Až oči mé se rozevrou • Romeo, mně se stýská • Nábřeží • Santa Maria • Volám na shledanou • Vyznání v růžích • Bud' tak hodný a mlč • Já lásku vřele odmítám • Dítě vánků • Jako Penelopé

YVETTA SIMONOVÁ
ZLATÁ KOLEKCE

Velká dáma naší populární hudby má v jubilejním roce novou kompilaci! Celkem 73 nahrávek dokumentuje její nezaměnitelný hlas a projev v proměnách času: první písnička pochází z roku 1956. Téměř šest dekad na gramofonových deskách, stále obdivuhodně svěží a vystupující, elegantní průvodkyně života několika posluchačských generací. Legenda jako sólistka, uznávaná jako partnerka v duetech: zde si ji poslechnete s nejčastějším kolegou Milanem Chludilem, ale také s Richardem Adamem. Nejdůležitější

je však skutečnost, že se na tomto výročním výběru podařilo sestavit to nejúspěšnější, nejzajímavější, ba dokonce dosud nikdy nevydané. Vynikající je také sestava muzikantů, s nimiž Yvetta Simonová snímky natočila, především těch z Orchestru Karla Vlacha. Stejně jako ona stoprocentní profesionálové, většinou vyrostlí na swingové stylové éře, vyžadující dokonalou intonaci a frázování ve spojení s promyšlenými aranžemi pro bigbandové obsazení. Yvetta Simonová hladce zvládla přechod z doby, kdy vokalisté byli spíše jen součástí orchestru, do postavení sólové hvězdy. Desítky jejích hitů především ze šedesátých a sedmdesátých let tak obstály vedle měnicích se trendů bigbítových, šansonových či tanečních. Stojí mimo pomíjivé kategorie loňských trháků, vytvořila vlastní sympatický a velmi ženský styl: co víc si může zpěvačka přát?

Yvetta Simonová: Zlatá kolekce jako blahopřání a poděkování!

Karel Černocho
Písničky potichu

KATEGORIE: FLT

DOPORUČENÁ MOC: 1CD 299,- Kč

VYCHÁZÍ: 25. 10. 2013

KAREL ČERNOCH
PÍSNÍČKY POTICHU

Připomínat nedožití výročí je smutné, ale upozornit na spíše přehlédnutou podobu Karla Černocho je potěšení! Dcera Tereza sestavila kompilaci z málo známých či zcela neznámých nahrávek, zachycujících tátu bez rockového nebo bigbandového doprovodu, jen s kytarou či malou partou. Archivy České televize, Českého rozhlasu i ty soukromé Karla Černocho, Václava Prejzky, Jiřího Pertla a Ondřeje Suchého vydaly svědectví o zpěvákovi v přitažlivě jemné hudební náladě.

Je to vlastně písničkářská deska, když podstatnou část si napsal a na kytaru zahrál zpěvák sám, zbytek pak byl napsán přímo pro něj. Nahrávky jsou z let 1972 až 1990, některé možná zvukově zcela neobstojí před měřáky hifiťů, ale všechny platí za výtečné ukázky zpívání muže s obdivuhodným rozsahem a technikou, posvěcené souzněním s texty. Doprovází ho při tom také Jiří Pertl nebo Milan Tesař, uslyšíte také třeba baskytaru Jiřího Veselého.

S výjimkou jedné převzaté písně (For All We Know) jsou všechny původní. Krom občasné malé kapky je to často jen hlas, kytara a slova. Vedle bigbítového, swingového, popového či muzikálového odkazu Karla Černocho je to další důkaz jeho univerzální jedinečnosti v repertoáru, který si označení „krásné potichu“ plným právem zaslouží.

TRACK LIST

MOTÝL, KTERÝ PŘELETELĚL OCEÁN
OHNICE

RESTAURACE NA RŮŽKU
BLUES PRO BERNARDÝNA
SBÍRKA POHLEDŮ NA TEBE

(Ruce milenek)

ŠKRÁBNUTÍ, O KTERÉM SVĚT NEVÍ

JÁ PROJDU MĚSTEM

VÁŠ SYN SE VRACÍ

IDOL DAVU

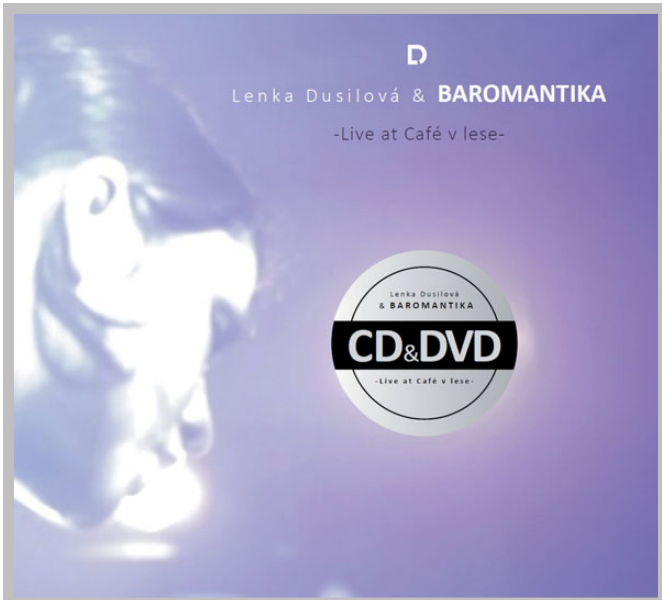
OBRÁZKY

FLINTA K HÁZENÍ DO ŽITA

CHTĚL BYCH TI ŘÍCT

DĚŠŤ (For All We Know)

Neznámá tvář Karla Černocho



1CD&1DVD SU 6227-2

LENKA DUSILOVÁ & BAROMANTIKA LIVE AT CAFÉ V LESE

Lenka Dusilová, jedna z nejvýraznějších osobností tuzemské hudební scény, vydá v říjnu u Supraphonu se svou kapelou BAROMANTIKA první živé album na DVD i CD „Live at Café v lese“, které vzniklo v produkci společnosti VICE, v režii Tomáše Zilvara. „Live at Café v lese“ plynule navazuje na úspěšné kritiky i posluchači ceněné album Baromantika (2011) a stává se předzvěstí spoluautorské studiové novinky, kterou kapela chystá na příští rok.

„Dříve nebyla odvaha, zralost, zkušenost. Předcházela léta hledání vlastní formy a hudebně všeschnopných kolegů blízkých mé povaze. Taková společnost se mi začala otevírat již s ETERNAL SEEKERS. Následující sólový počín „Baromantika“ a více než rok koncertování s týmem jejích spolutvůrců (Tin Soldiers a B. Hlavenková) nás proměnil v plnohodnotnou kapelu, která není ozdobou zpěvačky, ale svébytné hudební těleso s vlastním jazykem, zvukem a duší, která je schopna na posluchače přenášet silné emoce,“ vysvětluje Dusilová hlavní důvody, proč vydává záznam koncertu

až nyní po pěti sólových albech. „Live at Café v lese“, jenž čítá celkem třináct písní, převážně z alba Baromantika, včetně skladby Brother s hostujícím Justinem Lavashem, nabídne zajímavou alternativu k obvyklému přístupu v tvorbě koncertních záznamů. Napovídá tomu fakt, že místo aby se natáčelo v některém z větších tuzemských klubů, rozhodli se Lenka s kapelou a režisérem Tomášem Zilvarem jít opačnou cestou. Vsadili na intimnější ráz komorního prostředí podzemní části Café v lese v pražských Vršovicích, kde koncertovali tři večery.

Podzimní koncerty Lenky Dusilové a BAROMANTIKY

- 09. 10. **Praha**, Jazz Dock – křest
- 10. 10. **Praha**, Jazz Dock – křest
- 24. 10. **České Budějovice**, Slávie
- 02. 11. **Košice**, Radnice
- 03. 11. **Ostrava**, Parník
- 21. 11. **Praha**, KC Novodvorská

KATEGORIE: FLTS1

DOPORUČENÁ MOC: 1CD&1DVD 399,- Kč

VYCHÁZÍ: 11. 10. 2013



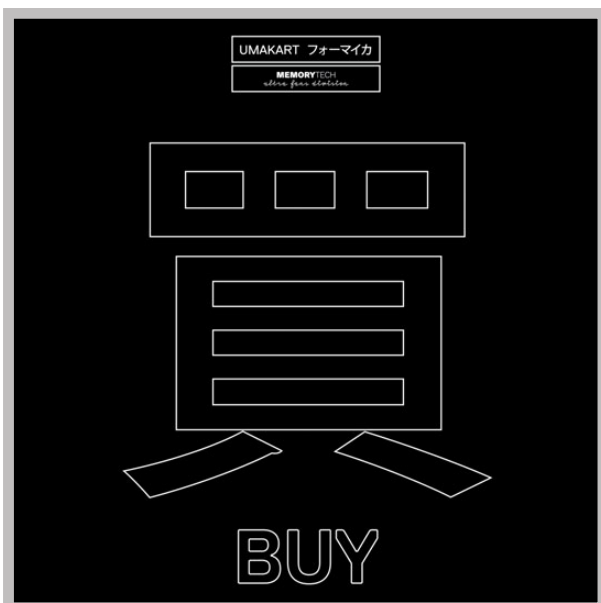
Baromantická • Mrazy • Vlčí Oči • Pro Tebe • Luna
Moje milá má všechny přednosti vody • Ptáci • Brother
Kontrapunkt • Smiluje • Wspomnienie • Valerie
Království zvyku • Noni Jam



VIDEO

VICE

Působivý živý záznam s nezaměnitelnou intimní atmosférou



1LP SU 6081-1

UMAKART VOCI U DVEŘÍ - LP

Rok po vydání druhého studiového alba kapely Umakart „Vlci u dveří“ vychází tato odbornou kritikou i posluchači vysoce ceněná nahrávka v exkluzivní limitované edici na vinylu. Desetipísňový opus z dílny Jana P. Muchowa (EOST), Jaromíra 99 (Priessnitz, Bombers),

Dušana Neuwertha (Tata Bojs), jeho bratra Tomáše (Nierika, Kitchén) a Jury Hradila (Tata Bojs, Lesní zvěř) se navíc dočkal také nového obalu a jiné skladby písní s ohledem na délku stran LP. O originální grafiku se opět postaralo studio Ex Lovers.

PŘIPOMÍNÁME:



1CD SU 6081-2

KATEGORIE: FLTS1
DOPORUČENÁ MOC:
1CD 349,- Kč



KATEGORIE: FLS

DOPORUČENÁ MOC: 1LP 399,- Kč

VYCHÁZÍ: 18. 10. 2013



Vysoce ceněné album na LP



KLIP



KATEGORIE: MDT
DOPORUČENÁ MOC:
1CD/1DVD 299,- Kč
VYCHÁZÍ: 11. 10. 2013



KATEGORIE: MDT
DOPORUČENÁ MOC:
1CD/1DVD 299,- Kč
VYCHÁZÍ: 11. 10. 2013



U příležitosti zahájení provozu slavného vídeňského obřího kola byla vysána soutěž o nejlepší operetu. Obeslal ji také Čech Jára Cimrman, a to rozmáchlým sedmihodinovým dílem Proso. Vinou snad své jediné záporné vlastnosti – drobného škulilství – nepodal zásluku s partiturou doporučeně, což umožnilo Franzí Lehárovi, Johannu Straussovi, Oskaru Nedbalovi a dalším členům poroty, aby si geniální operetní fresku doslova rozebrali. Vědecký tým českých cimrmanologů, vedený Zdeňkem Svěrákem, dokázal v tomto jediném koncertním provedení původního Prosa, dne 13. července 2013 ve Smetanově síni Obecního domu, že autorem světově proslulých melodií z Netopýrů, Polských krví a mnoha dalších operet je zapomenutý Čech Cimrman. Po 120 letech se

tyto hudební poklady zaskvěly na festivalu Prague Proms ve světové premiéře, skvělou interpretací Českého národního symfonického orchestru, vedeného Liborem Peškem a mimořádných výkonů zpěváků – Adriany Kohútkové, Miloně Čepelky a Tomáše Černého. Koncert byl, současně s provedením ve Smetanově síni, zaznamenaný na tomto CD a DVD, také přenášen přímo do 53 kin v celé České republice.

První a jediné koncertní provedení slavných melodií odcizených z operetní fresky Jára Cimrmana na CD i DVD ve společném vydání!

PŘÍJEMNÉ PŘEKVAPENÍ PRO SBĚRATELE:
TITUL VYCHÁZÍ V OBOU FORMÁTECH BALENÍ

1CD&1DVD SU 7126-2

1DVD&1CD SU 7126-9

CIMRMAN SMOLJAK SVĚRÁK PROSO

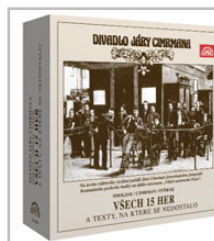
Hraje **Český národní symfonický orchestr**,
řídí **Libor Pešek**
Zpívají **Adriana Kohútková** – soprán
Tomáš Černý – tenor
Milona Čepelka – tenor buffo
Semináře přednášejí **Zdeněk Svěrák**,
Milona Čepelka, **Petr Brukner** a **Robert Bárta**
Režie **Jan Svěrák**



Foto © 2013 Jiří Hanzl



PŘIPOMÍNÁME:



17CD SU 6125-2

KATEGORIE: BGL
DOPORUČENÁ MOC:
17CD 1 999,- Kč





1CD HAM007-2

MUZIKÁL MAUGLÍ

Po velkém úspěchu předchozího muzikálu „Robin Hood“ přichází osvědčená autorská dvojice Ondřej Soukup a Gabriela Osvaldová s dalším rodinným tématem. Se sympatickou nadsázkou vyprávěný příběh vychází z Kiplingových Kniha džunglí a spolu s hlavním hrdinou zavádí diváky do pestrého světa nebezpečné i čarokrásné džungle, který je výstižným obrazem spíše naší lidské společnosti než té zvířecí. Muzikál o přátelství, lásce, ale i o boji o přežití provází kromě nápadité hudby Ondřeje Soukupa a vtipných textů Gabriely Osvaldové také neotřelá režie mladého režijního tandemu Skutr (Martin Kukučka a Lukáš Trpišovský), která diváky překvapuje efektními výrazovými prostředky sahajícími až ke špičkovým akrobatickým číslům. Ve výpravě show se objeví ti nejlepší umělci, schopní suverénně zvládat vysoké nároky na zpěv, herectví i tanec. Například v roli pantera Baghíry se představí legenda Jiří Korn. Nezapomenutelný zážitek slibují rovněž kostýmy naší přední výtvarnice Simony Rybákové a scénografie Jakuba Kopeckého.



KATEGORIE: FLTS
DOPORUČENÁ MOC:
1CD 329,- Kč
JIŽ VYŠLO



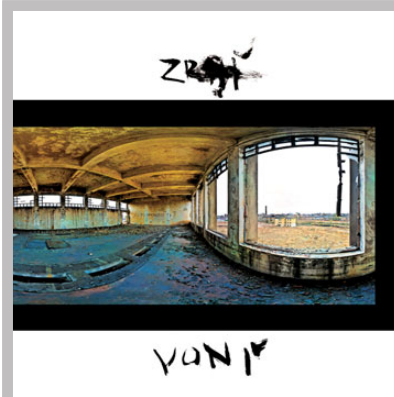
1LP 8590233000400

ZRNÍ SOUNDTRACK KE KONCI SVĚTA VINYL

Přelomové album kladenské kapely Zrní (cena Anděl za Objev roku 2012) se dočkalo též vinylové podoby. Deska také obsahuje bonusový remix. A jak říká samotná kapela: „Vinyl se nám líbí jako artefakt. Mp3 si dneska každý může stáhnout. A proto podle nás stojí za to přidávat k hudbě i nějakou další hodnotu, něco, co stojí za to fyzicky mít, ohmatat, nesažený, i s kožichem. Tak k tomu přistupujeme u každé desky a vinyl je přesně takováhle věc. Tak je krásnej ten zvuk, když se spustí jehla na desku a hudba začne hrát, je to takovej hutnější teplejší zvuk a k tomu ten rituál. Je to pěkně po staru, pořádná věc. Jako všechny ty krásný skvělé desky, který jsme nacházeli doma jako poklady svých rodičů.“



KATEGORIE: FLT
DOPORUČENÁ MOC:
1LP 449,- Kč
JIŽ VYŠLO



1CD 8590233000417

ZRNÍ VONÍ

Proč se první deska jmenuje Voní? Protože vůně je nejsilnější připomínka, nejtěkavější komunikační prostředek, alespoň tak to řekla kladenská kapela v době, kdy si desku sama vydávala. Album obsahuje 11 písniček a jeho nálada vystihuje prvních devět let existence kapely. Zachycuje moment rozhraní kapely, kdy zpívá nejen česky, ale ještě i anglicky. Nahrávalo se ve Zlíně ve Studiu V s Petrem Vavříkem z Buty, mastering dělal Ivo Sedláček; křtilo se v pražském Kaštanu. Obal je od fotografa Šimona Vejvančíckého.



KATEGORIE: MDT
DOPORUČENÁ MOC:
1CD 249,- Kč
JIŽ VYŠLO



1CD 8590233000493

JIŘÍ BURIAN BOHEMIA

Bohemia představuje tradiční české lidové hodnoty, které se z našeho světa postupně vytrácejí. Projekt chce ukázat dnešní mladé generaci, že nejsme jen zemí piva a fotbalu, ale že máme bohatství tradic, uměleckých řemesel a lidové tvorby, na kterou se postupně zapomíná.. Bohemia otevírá nové pohledy na tradiční a současné umění. Na počátku byla hudba a Jiří Burian přetvořil české lidové písničky do současného zvuku. Na albu hostují Zdeněk Svěrák, Jaromír Švejdlík, Albert Černý, Monika Načeva, Milan Cais, Dora Bárová, Mikoláš Růžička, Vilém Béréš, Sára Vondrášková a nový objev Jiřího Buriana, mladá a talentovaná herečka Ostravského Národního Divadla – Veronika Lazorčáková. Album Burian – Bohemia vychází na podzim letošního roku. První lidovky zazněly v červnu v La Fabrice, kde byl projekt Bohemia představen.

KATEGORIE: FLT
DOPORUČENÁ MOC: 1CD 299,- Kč
JIŽ VYŠLO



1CD 8594159980204

MARTIN KRATOCHVÍL PIANO SOLO



KATEGORIE: MDT
DOPORUČENÁ MOC:
1CD 249,- Kč
JIŽ VYŠLO



KATEGORIE: MDT
DOPORUČENÁ MOC: 1CD 249,- Kč
VYCHÁZÍ: 11. 10. 2013



DIVADLO SPEJBLA A HURVÍNKY HURVÍNEK A FUNICÍ BILLY

Scénář – **Denisa Kirschnerová**, hudba – **Jiří Toufar**, režie – **Helena Štáchová** • Hrají: **Martin Klásek**: Spejbl – Mr. Booth, Hurvínek – ušatý poslíček, prodavač hot-dogů; **Helena Štáchová**: Mánička – služebná Mary, Kateřina – Lady Kate; **Ondřej Lážnovský**: Žeryk – Jerry, čistič vagonů, následník trůnu Eduard VII.
René Hájek: komoří

Nový příběh se Spejblem, Hurvínkem, Máničkou, paní Kateřinou a psem Žerykem se inspiroval skutečnými, zajímavými a především komickými okolnostmi vzniku jednoho domácího zařízení s neprávem pošramocenou pověstí – totiž vysavače, alias luxu. Pokud snad není úklid bytu přímo vašim koníčkem, nevadí: tahle historie vás i tak určitě pobaví.

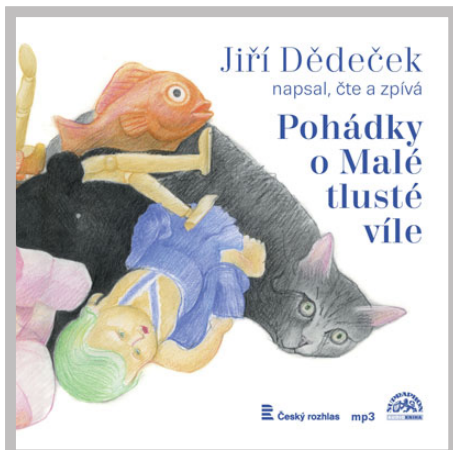
Zaposlouchejte se do příběhu, který vás zavede do Anglie počátku 20. století. Dozvíte se, co se přihodí, když pan Spejbl, coby gentleman v burině, vynalezne vysavač, který nazve Funicí Billy. Nevysloužil si svůj název náhodou – byl totiž tak

obrovský, že ho táhl koňský povoz a vydával tak hrozný zvuk, až plašil koně. Tahle a řada dalších podivuhodných okolností nechají rozehrávat zápletku, v níž se naši oblíbení hrdinové ocitnou ve víru technické revoluce s milou vůní přelomu století páry a elektriny. Dozvíte se tu mnohé, ale nebojte: do nudných hodin fyziky a dějepisu má Hurvínek opravdu daleko!

Tento příběh na vás čeká ve zbrusu novém obrázkovém layoutu z dílny autora, výtvarníka a režiséra Divadla Spejbla a Hurvínka Mikiho Kirschnera. Zajímavý obal vznikl ve spolupráci s grafičkou Andreou Dobrkovskou.

NAHRÁVKA Z ARCHIVU ČESKÉHO ROZHLASU

1CD SU 6192-2



KATEGORIE: FLT
DOPORUČENÁ MOC: 1CD 299,- Kč
VYCHÁZÍ: 25. 10. 2013



Český rozhlas

JIRÍ DĚDEČEK POHÁDKY O MALÉ TLUSTÉ VÍLE JIRÍ DĚDEČEK ČTE, HRAJE A ZPÍVÁ SVÉ PÍSNĚ

Režie – **Kristýna Žantovská**

Písničkář, básník, spisovatel a překladatel Jiří Dědeček napsal pohádkovou knihu, ke které ho inspirovaly jeho dvě malé dcery a zvláště pak jejich hračky. Ty mezi sebou vedou nejen zajímavé rozhovory a prožívají nečekané příběhy, mají i originální jména jako Prasisko, Trpasl, Pardynka, Knedlík, Špinavý zajíc, Nastydlá rybička, Panáče a Tlustá víla. Jejich kamarádem je pak skutečný živý kocour jménem Šroubováček. Celá tato společnost způsobí řadu zázraků, objeví tajemství zakletého Prasiska, odkouzlí je a vznikne tak princezna Chroché, naučí Trpasla říkat R a nakonec se všichni smějí

tak, že už snad nikdy nepřestanou. Pohádky čte jejich autor a každý příběh doprovodí písničkou, reagující ve zkratce na předchozí událost. Pohádky vyšly v knize ilustrované Petrem Niklem, vydání audioknihy ve formátu mp3 se k této krásné výtvarné podobě hlásí.

Jiří Dědeček napsal, čte a zpívá, co všechno může zažít společnost osmi hraček a jednoho kocoura.



KATEGORIE: BGS
DOPORUČENÁ MOC: 3CD 299,- Kč
JŽ VYŠLO



Český rozhlas

DRAMATIZACE ROMÁNŮ JULESE VERNA Z ARCHIVU ČESKÉHO ROZHLASU

3CD SU 6191-2

JULES VERNE CESTA DO STŘEDU ZEMĚ DĚTI KAPITÁNA GRANTA • HVĚZDA JIHU

Hrají – **Jiří Bartoška**, **Hana Maciuchová**, **Petr Čepek**, **Zlata Adamovská**, **Radovan Lukavský**, **Václav Knop**, **Vladimír Brabec**, **Martin Myšička**, **Andrea Elsnarová**, **Jiří Štěpnička**, **Miroslav Táborský**, **Ilja Racek** a řada dalších

Klasik dobrodružné a vědeckofantastické literatury slavný francouzský spisovatel Jules Verne psal své romány ve druhé polovině 19. století, dodnes jsou však čtenářským lákadlem pro ty, kteří milují vzrušující děj a objevy napínající fantazii k prasknutí. Tři skvělé „verneovky“ byly předlohou k dramatizacím tohoto kompletu, bohatým na napětí, dramatický spád, proměny prostředí a především dokonalou

hereckou interpretaci. Cesta do středu Země je vědeckofantastickým dílem o dalším světě, který existuje pod námi. Děti kapitána Granta pak napínavým vyprávěním o dobrodružstvích, která prožijí dvě statečné děti při hledání svého ztraceného otce na třech kontinentech. Hvězda jihu líčí vzrušující situace na diamantových polích Jižní Afriky. Převod literatury do zvukové podoby je ve všech třech realizacích do té míry kongeniální, že souznění s původní předlohou účinek na posluchačovu fantazii dokonale umocňuje.

Dramatizace tří románů klasika vědeckofantastické literatury



KATEGORIE: FLTS
DOPORUČENÁ MOC: 1CD 329,- Kč
VYCHÁZÍ: 18. 10. 2013



Debut Dvořákova tria: tři skvělí sólisté – komorní soubor, který nelze přehlédnout

DVOŘÁKOVO TRIO SMETANA – KLAVÍRNÍ TRIO G MOLL DVOŘÁK – SLOVANSKÉ TANCE, DUMKY

Antonín Dvořák – Dumky pro klavírní trio op. 90, Slovanské tance op. 46: č. 2 e moll pro housle a klavír, č. 3 A dur a č. 8 g moll pro violoncello a klavír
Bedřich Smetana – Klavírní trio g moll op. 15

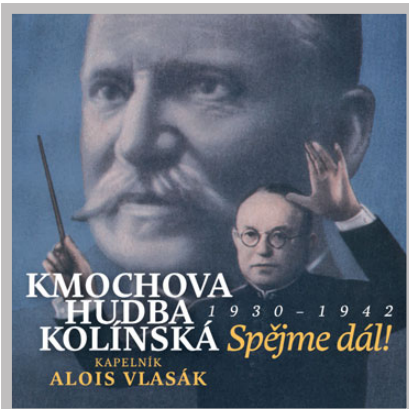
Dvořákovo trio: Ivo Kahánek – klavír,
Jan Fišer – housle, **Tomáš Jamník** – violoncello

Ivo Kahánek, Jan Fišer a Tomáš Jamník patří mezi nejvýraznější české hudebníky své generace, jak v roli sólistů (koncerty s Českou filharmonií, PKF, BBC SO; CD u Supraphonu), tak coby komorní hráči. Dříve pod označením Trio Concertino pracovali mj. pod vedením J. Chuchra (Sukovo trio) a I. Klánského (Guarneri Trio). Na debutové nahrávce se – ve shodě s novým názvem souboru – zaměřili především na Dvořáka. „Nyní pracuji něco malého... Bude to veselé a smutné. Někde to bude

jako zádumčivá píseň, tu zase jakoby veselý tanec, avšak ve slohu lehčím...“ takto skromně Dvořák v dopise glosoval práci na Dumkách, díle, jež v triové literatuře nemá obdoby. Když pak Dvořák před odjezdem do Ameriky absolvoval velké turné na rozloučenou, vedle Dumeck na něm – jako i zde – zazněly komorně upravené Slovanské tance. Emocionálním vrcholem nahrávky je pak Smetanovo Trio g moll, psané pod tíhou smrti skladatelovy dcerky. Z nahrávky je zřejmá základní deviza mladého souboru: jedinečná rovnováha mezi spontánní energií, interpretační zkušeností a důslednou promyšleností interpretovaného díla.

NOVÁ NAHRÁVKA

1CD SU 4144-2



KATEGORIE: MDS
DOPORUČENÁ MOC: 1CD 199,- Kč
VYCHÁZÍ: 11. 10. 2013



KMOCHOVA HUDBA KOLÍNSKÁ SPĚJME DÁL! 1930–1942

Po smrti legendárního skladatele a kapelníka Františka Kmocha řešila jeho kolínská dechová kapela závažný problém jak dál. Naštěstí se jeho nástupcem stal Alois Vlasák (1885–1954), také výtečný muzikant a dirigent, navíc i potřebně schopný organizátor. Tato kompilace představuje téměř tři desítky jím zaštitěných nahrávek především pro firmy Ultraphon a Esta, zachycující mezi národně proslavený orchestr ve špičkové formě. Skladby autorů Kmocha a Vlasáka, ale také Julia Fučíka nebo Karla Hašlera, vybral a zvukově ošetřil přední odborník na éru šelakových desek Gabriel Gössel. Spolu s jeho zasvěceným odborným textem historií kapely v bookletu přiblíží i medailónek

z pera Vladimíra Srba, vše pak doplňují dobové obrázky a fotografie. Archivní nahrávky z let 1930 až 1942 možná nesplňují technické parametry hi-fi, ale nabízejí hudbu autentickou, profesionálně výtečnou, silně patřící do předválečného Československa s důrazem na lidové, sokolské i jinak národní motivy. Je to cenný a dodnes platný odkaz chvíli, kdy velké dechové orchestry patřily k tomu hudebně i společensky vůbec nejdůležitějšímu.

Kmochova dechová kapela na mimořádném výběru nahrávek z let třicátých a čtyřicátých!

1CD SU 6228-2

PŘIPOMÍNÁME NOVINKY Z MINULÉ NABÍDKY



KATEGORIE: FLL
DOPORUČENÁ MOC: 2CD 449,- Kč
JÍŽ VYŠLO



TEASER



PAVEL HAAS QUARTET SCHUBERT – SMRT A DÍVKA, SMYČCOVÝ KVINTET

Franz Schubert (1797–1828) Smyčcový kvartet č. 14 d moll „Smrt a dívka“
Smyčcový kvintet C dur op. 163

Pavel Haas Quartet (Veronika Jarůšková, Marek Zwiebel – housle, Pavel Nikl – viola, Peter Jarůšek – violoncello), Danjulo Ishizaka – violoncello

Zdálo by se, že po prestižním ocenění Gramophone Award 2011 „Recording of the Year“ za jejich Dvořáka už pro mladý Pavel Haas Quartet není vyšších met. Bohu díky, kvartetu záleží více na hudbě než na vavřínech. Dvě vrcholná Schubertova díla představují jejich srdcové eso; po právu je označují za dva z nejzávažnějších skvostů komorní hudby. Kvartet d moll má v sobě zakódovánu jakousi temnou šifru. Název „Smrt a dívka“ reflektuje citaci stejnojmenné Schubertovy písně ve druhé větě. Téma smrti je podtrženo i dalšími citacemi a volbou

samotné tóny d moll, jež se podle dobové charakteristiky tónin vyznačuje „těžkomyslnou ženskostí, splínem a předtuchami“. Smyčcový kvintet C dur s neobvyklým zdvojením violoncella Schubert dokončil pouhé dva měsíce před svou smrtí. Jeho instrumentace vyvolává místy až orchestrální dojem a violoncello v ní má významnou roli nositele melodie. Soubor k nahrávání přizval přítele, výjimečného německo-japonského violoncellistu Danjula Ishizaku.

2CD SU 4110-2



1CD SU 6208-2

BÁRA BASIKOVÁ
BELLEVILLE

KATEGORIE: FLTS1
DOPORUČENÁ MOC: 1CD 349,- Kč



0 199925 62082 0



3CD SU 6050-2

HANA HEGEROVÁ
ZLATÁ KOLEKCE
1957-2010

KATEGORIE: BGT
DOPORUČENÁ MOC: 3CD 399,- Kč



0 199925 60502 5



1CD SU 4142-2

ŠTEFAN MARGITA
MELANCHOLIE

KATEGORIE: FLTS
DOPORUČENÁ MOC: 1CD 329,- Kč



0 199925 41422 1



1CD SU 6221-2

ILLE
VE TVÝ SKŘÍNÍ

KATEGORIE: FLT
DOPORUČENÁ MOC: CD 299,- Kč



0 199925 62212 1



1CD SU 6225-2

NEVER SOL
UNDER QUIET

KATEGORIE: FLTS
DOPORUČENÁ MOC: 1CD 329,- Kč



0 199925 62252 7



1CD SU 6209-2

ŠKWOR
SLIBY & LŽI

KATEGORIE: FLT
DOPORUČENÁ MOC: CD 299,- Kč



0 199925 62092 9



1CD SU 6185-2

MILAN LASICA
O LIDECH A LIDECH
Čtou Zdeněk Svěrák a autor
Překlad Boris Dočkal

AUDIOKNIHA

KATEGORIE: MDT
DOPORUČENÁ MOC: CD 249,- Kč



0 199925 61852 0



1CD SU 6182-2

KOLOTOČ A COPÁNEK
Účinkují Jana Drbohlavová,
Viola Zinková, Jan Faltýnek,
Milan Friedl a členové Dismanova
rozhlasového dětského sboru

KATEGORIE: MDT
DOPORUČENÁ MOC: 1CD 249,- Kč



0 199925 61822 3



7CD SU 4138-2

ANTONÍN DVOŘÁK
KOMORNÍ DÍLO II
Guarneri Trio Prague, Josef Suk
Pavel Šporcl - housle
Michal Kaňka - violoncello
Josef Hála, Alfréd Holeček
Igor a Renata Ardaševovi - klavír ad.
PANOCHA QUARTET

KATEGORIE: BGS
DOPORUČENÁ MOC: 7CD 699,- Kč



0 199925 41382 8



1CD SU 4141-2

PAVEL ŠPORCL
MY VIOLIN
LEGENDS

KATEGORIE: FLTS
DOPORUČENÁ MOC: 1CD 329,- Kč



0 199925 41412 2

HITPARÁDA SUPRAPHONU

ZÁŘÍ 2013

POP COUNTRY ROCK

1



HANA HEGEROVÁ
ZLATÁ KOLEKCE
1957-2010
SU 6050-2

2



ŠKWOR
SLIBY & LŽI
SU 6209-2

3



BÁRA BASIKOVÁ
BELLEVILLE
SU 6208-2

4



TATA BOYS
HITY A CITY
SU 6219-2

5



DIVOKEJ BILL
15
SU 6215-2

6



KAREL GOTT
70 HITŮ
KDYŽ JSEM JÁ BYL
TENKRÁT KLUK
SU 5970-2

7



MUZIKÁL MAUGLÍ
HAM007-2

8



MARIE ROTTROVÁ
ZLATÁ KOLEKCE
SU 6041-2

9



BÍLÉ VÁNOCE
LUCIE BÍLÉ
SU 6008-2

10



ILLE
VE TVÉ SKŘÍNĚ
SU 6221-2

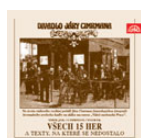
MLUVENÉ SLOVO



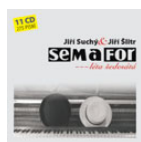
MILAN LASICA
O LIDECH A LIDECH
SU 6185-2



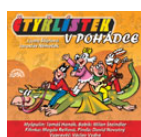
JAN WERICH
A JANA WERICOVÁ
TÁTO, POVÍDEJ!
SU 6180-2



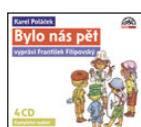
DIVADLO JÁRY
CIMRMANA
VŠECH 15 HER
SU 6125-2



JÍŘÍ SUCHÝ
A JÍŘÍ ŠLITR
SEMAFOR
SU 6151-2



ČTYŘLÍSTEK
V POHÁDCE
SU 6171-2



KAREL POLÁČEK
BYLO NÁS PĚT
SU 6145-2



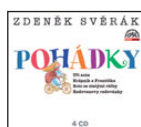
KOLOTOČ A COPÁNEK
SU 6182-2



VÁCLAV VYDRA
PŘÍBĚHY VČELÍCH
MEDVÍDKŮ
SU 5866-2



PETR SKOUMAL
KDYŽ JDE MALÝ
BOBR SPÁT
SU 5530-2



ZDENĚK SVĚRÁK
POHÁDKY
SU 6170-2

KLASIKA



ŠTEFAN MARGITA
MELANCHOLIE
SU 4142-2



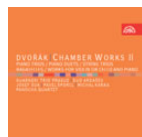
PAVEL ŠPORCL
MY VIOLIN
LEGENDS
SU 4141-2



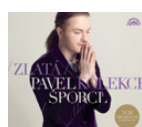
PAVEL HAAS
QUARTET
SCHUBERT
SMRT A DÍVKA,
SMYČCOVÝ KVINTET
SU 4110-2



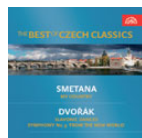
WOLFGANG
SAWALLISCH
IN PRAGUE
SU 4140-2



ANTONÍN DVOŘÁK
KOMORNÍ DÍLO II
SU 4138-2



PAVEL ŠPORCL
ZLATÁ KOLEKCE
SU 4130-2



SMETANA
DVOŘÁK
THE BEST OF CZECH
CLASSICS
SU 3891-2



PAVEL HAAS
QUARTET
ANTONÍN DVOŘÁK
SMYČCOVÉ KVARTETY
OP. 106 A „AMERICKÝ“
SU 4038-2



ROSTROPOVIČ
HRAJE
ŠOSTAKOVIČE
SU 4101-2



CHOPIN
NOKTURNA
IVAN MORAVEC
SU 4097-2

SLOVENSKO



MICHAL TUČNÝ
BEST OF
SU 5696-2



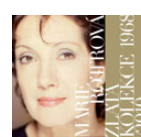
KAREL GOTT
70 HITŮ
KDYŽ JSEM JÁ BYL
TENKRÁT KLUK
SU 5970-2



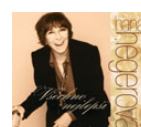
MILAN LASICA
O LIDECH A LIDECH
SU 6185-2



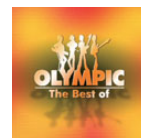
KAREL KRYL
KDO JSEM...?
POSLEDNÍ ZPŮVĚĚ
SU 7124-9



MARIE ROTTROVÁ
ZLATÁ KOLEKCE
SU 6041-2



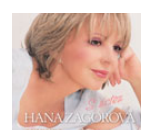
HANA HEGEROVÁ
VŠECHNO NEJLEPŠÍ
SU 5726-2



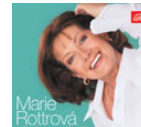
OLYMPIC
THE BEST OF
SU 5539-2



WALDEMAR
MATUŠKA
SBOHEM LÁSKO...
SU 5985-2



HANA ZAGOROVÁ
S ÚCTOU
ZLATÁ KOLEKCE
SU 5688-2



MARIE ROTTROVÁ
VŠECHNO NEJLEPŠÍ
SU 5508-2