

CO JE NOVÉHO



ČERVEN 2024

TIPY MĚSÍCE



Karel Gott

To nejlepší z nejlepšího
1964–2019

2LP



Michael Kocáb

Povídali, že mu hráli

CD / LP / MP3 / FLAC

Bedřich Smetana

The Complete
Operas

**Smetana: Kompletní
operní dílo**

Různí interpreti

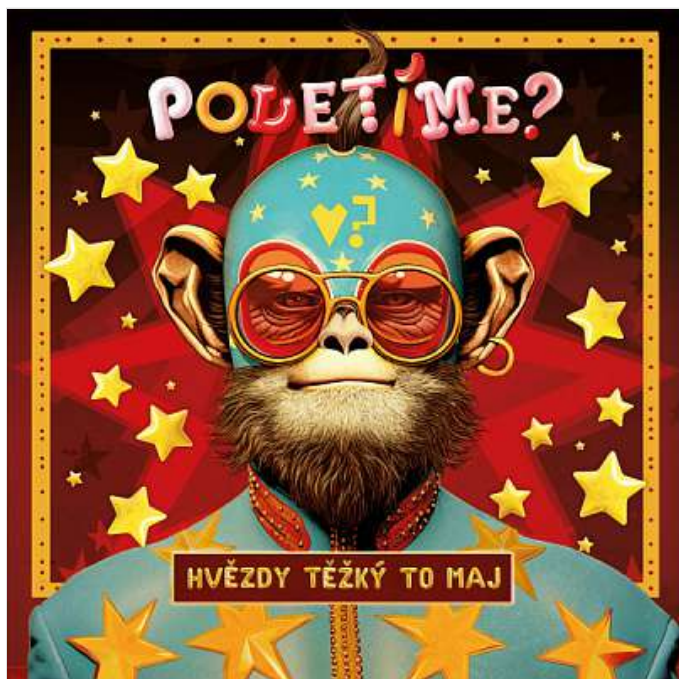
17CD / HI-RES / MP3 /
FLAC

Poletíme?

Hvězdy těžký to maj

CD / MP3 / FLAC





SU 6935-2

CD / MP3 / FLAC / VYCHÁZÍ 14. 6. 2024

ROCK

Poletíme?

Hvězdy těžký to maj

Divoce i klidně, rockově i bigbandově, vždycky přesně na komoru!

Dlouhých šest let čekání fanoušků na nové album skupiny Poletíme? je u konce! Kapela kolem Rudolfa Brančovského, vůdčí postavy tohoto početného souboru, se sice v roce 2023 u příležitosti 15 let na scéně připomněla dosavadními hity na skvěle zachyceném živáku Best of do gramofonu z brněnského klubu Fléda, ale nové nahrávky jsou to hlavní lákadlo, na které se netrpělivě čeká. Jejich postupné zveřejňování prostřednictvím singlů a videoklipů v průběhu posledního roku tak připravilo půdu novince Hvězdy těžký to maj. Nejdřív Poletíme? vyzývali Můžeš mi říct, pak možná trochu vydělili fanoušky, když frontman a úspěšný výtvarník Rudolf Brančovský zpíval Už nechci bejt muzikant a teď se ukazuje, že to vše špelo mimo jiné k zjištění, že Hvězdy těžký to maj. Právě tak se totiž jmenuje v pořadí třetí ochutnávka ze stejnojmenného nového řadového alba populární kapely. A jaké je tedy nové album? Typická, často velmi originální poetika ve spojení s humorem Poletíme? je zde samozřejmě stále patrná a jasně rozpoznatelná na první dobrou. Co se však lehce mění, je celkový zvuk kapely. Přibývá energičnosti, dynamičnosti a v určitém smyslu i jisté rockovosti. Nový repertoár si ale stále drží i svou charakteristickou divokost, která je značně nakažlivá zejména na koncertech, kde už i některé písně z aktuální desky kapela prezentuje. Jinými slovy – nejenom dosud vydané singly naznačují, že se parta okolo Brančovského těší výborné formě. Album vznikalo opět ve vlastní produkci kapely v MaMu studiu. O jeho natočení a mix se postaral již tradičně Jiří Topol Novotný a o výsledný mastering pak Broněk Šmíd. Mimofádně výrazný grafický design desky je pak dílem v Londýně žijícího grafika a fotografa Tomáše Vostrejše. Novinka Poletíme? Hvězdy těžký to maj nyní vychází na CD a digitálně, vydání na vinylu je pak naplánováno na podzim, kdy ho osmičlenný energický ansámbl pokřtí na svém doposud největším samostatném koncertě 17. října ve velkém sále pražské Lucerny.

Hvězdy těžký to maj / Poníci / Princezna / Nehlaď mě proti srsti / V noci jsou písničky potíšejší / Hendmejdjmžuzik / Potetovaná / Konec světa / Holka s bosejma nohama / Mo / Vrtulka / Můj pejsek / Můžeš mi říct / Už nechci bejt muzikant

CD papírový digipack



SU 6932-1

2LP / VYCHÁZÍ 28. 6. 2024

POP

Karel Gott

To nejlepší z nejlepšího 1964–2019

Vinylové finále jubilejního hitového projektu

K osmdesátým narozeninám Karla Gotta vyšly v roce 2019 dvě obsáhlé kompilace jeho největších úspěchů, a to jako 4CD a 15CD box. Nyní, k bohužel již nedožitým pětadesátinám a na titulu s povědomou fotografií ze skvělé série záběrů Lenky Hatašové, je tu 2LP, nabízející celkem šestadvacet písniček. Vybírat z mnoha stovek nahrávek výsledně necelé tři desítky je velmi složitý úkol, ale zkušený Miloš Skalka měl k dispozici předchozí, ještě samotným Gottem posvěcenou, širší sestavu nahrávek. Od úvodní Měsíční řeky (1964) až po závěrečnou novou verzi songu Jdi za štěstím (2019, resp. edit 2020), Karlem Gottem natočenou jako jeho vůbec poslední píseň, je to přehlídka hitových melodií pro zcela mimořádný hlas. Tak jako u každého obsahem podobně střídmeho výběru, navíc z tvorby umělce s uchvatnou šedesátiletou kariérou, tam bude každému něco scházet, neboť stopáž dvou elpíček je minutami limitovaná. Nový vinylový remastering prospěl zvuku, obal cíleně zapadající do ucelené řady nosičů zdobí dokumentární fotografie a podrobné anotace ke všem skladbám vítaně doplňují téma. Ve výsledku je to vhodný doplněk nyní počtem již trojdílného jubilejního projektu. A to nejen pro majitele gramofonů, ale také pro všechny ty, kteří chtějí doma mít další unikátní vzpomínku na jedinečného zpěváka Karla Gotta.

LP1 Měsíční řeka (Moon River) / Tam, kde šumí proud / Oči sněhem zaváté / Dotýkat se hvězd / Trezor / Pošli to dál / C'est la vie / Bum, bum, bum / Čas růží (Delilah) / Lady Carneval / Hej, páni konšelé / Láska bláznivá / Když jsem já byl tenkrát kluk (Yesterday When I Was Young – Hier encore) / Kávu si osladím
LP2 Přijela pout' / Kdepak, ty ptáčku, hnízdo máš? / Dívka z obrazu / Kam tenkrát šel můj bratr Jan (All by Myself) / Stokrát chválím čas (Sometimes When We Touch) / Když milenky pláčou (Annie's Song) / Zůstanu svůj (Du wirst es sein) / Krev toulavá / Když muž se ženou snídá / Být stále mlád (Forever Young) / Srdce nehasnou (feat. Charlotte Ella Gottová) / Jdi za štěstím (edit 2020)

2LP 140 g gatefold



SU 6929-2/1

CD / LP / MP3 / FLAC / VYCHÁZÍ 21. 6. 2024

ROCK



Michael Kocáb

Povídali, že mu hráli

Kocáb 70: reedice jeho prvního sólového alba, na CD s osmi bonusy

Michael Kocáb je jako instrumentalista, zpěvák, skladatel či aranžér od druhé poloviny sedmdesátých let zásadní postavou naší kulturní scény. Od vážné hudby se přes jazz a jazzrock pracoval k Pražskému výběru, domácí verzi nové vlny, spíše netypicky podpořené brilantní muzikálností. Velké filmové, divadelní, výstavní a jiné projekty osmdesátých let, postupná inklinace k šansonovým skladbám, výsledně také toto debutové sólové album. Najdete tu studiové nahrávky z let 1986 až 1988, posunující texty od ironických dadaismů k vrstevnatějším příběhům v podání především Michala Horáčka. Písně jako *Sebastián*, *Chrlíč* nebo *Já rasisty nikdy neměl rád* jsou orámovány bláznivým songem *Když přijede Kocábinka* do podoby přechodu od chytré srandy k ještě chytřejší přemýšlivosti. *Pánové Kocáb*, *Pavlíček*, *Čok a Kryšpín*, plus hosté *Pokorný*, *Kulhánek* a *Chlumecký*, připravili výborné poslouchání s vysokým podílem přístrojů typu *Drumtrack*, *kytarový syntezátor* nebo *drumulátor*. Cédéčkové bonusy posunují Kocábovu tvorbu v čase před a po sólovém albu. Od roku 1982 do 2016, písně pro sebe, dceru *Natálii*, *Annu Rusticano* či *Jindru Malíka*, *Bratislavská lyra* i *rocková fusion jízda*. Reediční LP/CD profil jubilujícího Michaela Kocába, jistě nikoli kompletní, ale rozhodně důležitě vypovídající.

Když přijede Kocábinka / Život mě štíp / No a co ti schází / Bludiště dní / Kaskadér / Sebastián / Když přijede Kocábinka / Chrlíč / Pán výtahů / Já rasisty nikdy neměl rád / Sny
spravedlivých

CD BONUSY *Sei tu (Chrlíč) / Co mám říct / Promiň / ABC / Hřbitov / Jak slepice po flusu / Praying / Já batohům nerozumím*

CD papírový digipack / LP 140 g

Priessnitz

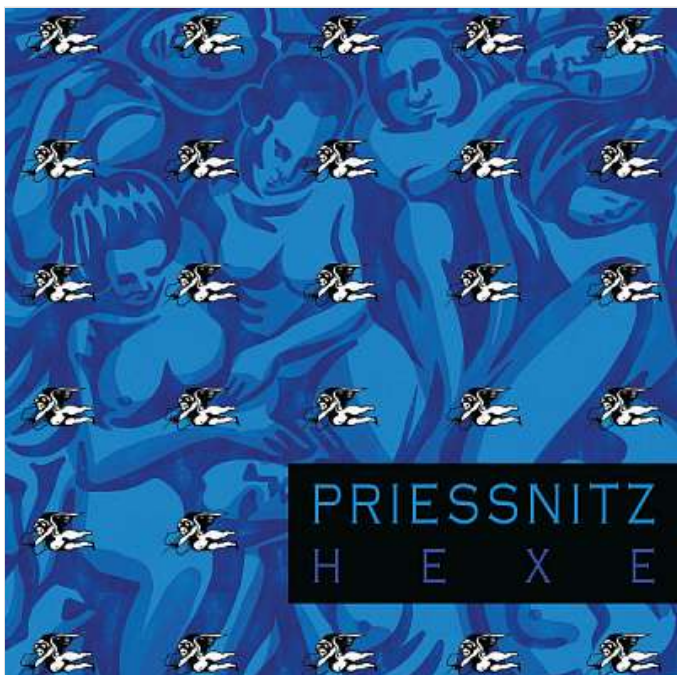
Hexe

Album Hexe od Priessnitz slaví 30 let a vychází v reedici na CD a poprvé i na LP

Momentálně již několik let hibernující legendární skupina Priessnitz konečně doplňuje svým stále početným fanouškovským diskografií o poslední nedostupné album. Jedná se o desku *Hexe*, která původně vyšla před rovnými třiceti lety! V pořadí třetí řadovka temných jesenických rockerů byla natočena a smíchána v květnu roku 1994 ve studio Citron v Ostravě. Tehdejší čtyřčlennou sestavu *Jaromír Švejdlík*, *Petr Kružík*, *Libor Halíček* a *Ladislav Kolompár* ve studiu doplnil excentrický producent nahrávky *Alex Limburg* a zvukař *Daniel Václavek*. Výsledkem bylo deset výrazně syrových skladeb, o které se autorsky tradičně podělili *Petr Kružík* za hudbu a *Jaromír Švejdlík* za texty. Některé písně jako *Werwolf*, *Jeremiáš*, *Tanečnice* a další pak byly dlouhá léta součástí koncertního playlistu Priessnitz. Nyní tedy album *Hexe* konečně opět vychází v pečlivé reedici jako CD, ale poprvé také jako LP na 180g vinylu a kompletně digitálně. Vizualní složka od *Jaromíra Švejdlíka* dostala aktualizovaný „facelift“ a nahrávka samotná pak byla remasterována ve studiu SONO. Užijme si tedy po třiceti letech návrat do raných 90. let s muzikou, kterou prověřil čas.

Hlavou dolů / Vlasy / Werwolf / Hexe / Nenasytná / Jeremiáš / Je noc je den / Wolfi / Tanečnice / Rybičky

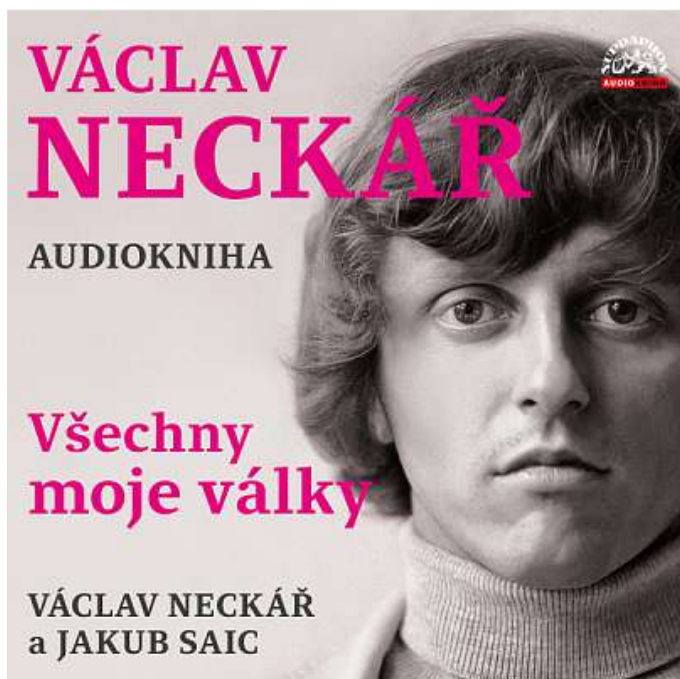
CD papírový digipack / LP 180 g



SU 6763-2/1

CD / LP / MP3 / FLAC / VYCHÁZÍ 7. 6. 2024

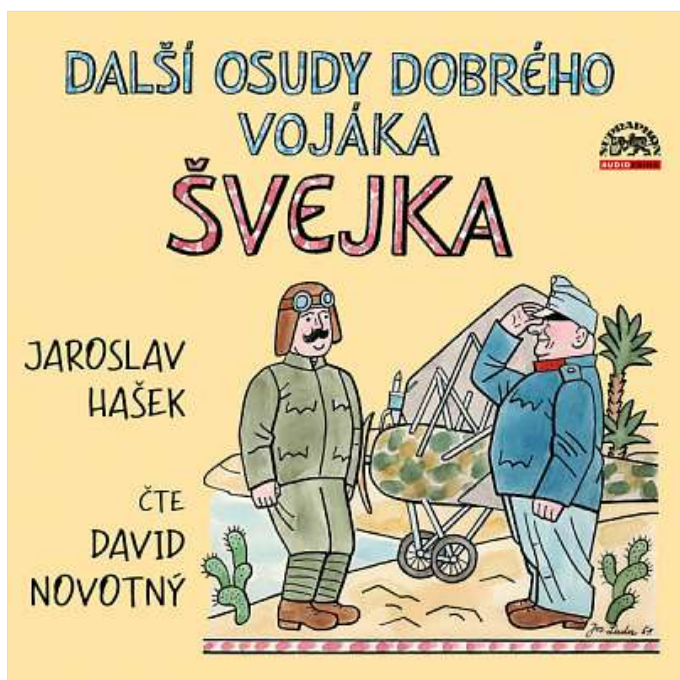
ROCK



SU 6821-2

CD-MP3 / MP3 / FLAC / VYCHÁZÍ 14. 6. 2024

MLUVENÉ SLOVO



SU 6816-2

CD-MP3 / MP3 / FLAC / VYCHÁZÍ 14. 6. 2024

MLUVENÉ SLOVO

Václav Neckář: Všechny moje války

Václav Neckář, Jakub Saic

Životní příběh legendy české hudební scény

Herec Jakub Saic čte a zpěvák Václav Neckář promlouvá svými písněmi. Audioknižní podoba hudebníkovy autobiografie seznamuje posluchače s uměleckou i životní poutí jednoho z nejvýznamnějších interpretů naší pop-music a přináší i množství nových a překvapivých informací. Součástí audioknihy je také 19 známých hitů, které vycházejí též samostatně na digitálním kompilačním albu Všechny moje války – Písničky ze stejnojmenné audioknihy (VT 6821–2) a jsou rovněž k poslechu na všech streamovacích platformách.

Rodinné stříbro / Ten, co se divně hejbá / Léta, jaká se neopakují / Blesky z čistého nebe / Velké rozhodnutí / Vítězné tažení / Z nebe do blázince a zpátky / Samé výbuchy / Muzika na plný úvazek / V politické mlýnici / Místo na vrcholu / Zasloužilé umělecké starosti / Sametová bezradnost / Časy se měnily / Jako když vymažete hard disk / Stín státní bezpečnosti / Den půlnoci nekončí / Doslov

Celkový čas: 7 hod. 12 min.

CD-MP3 papírový digipack

Jaroslav Hašek: Další osudy dobrého vojáka Švejka

David Novotný

Dobrý voják Švejk v dalších příbězích Jaroslava Haška!

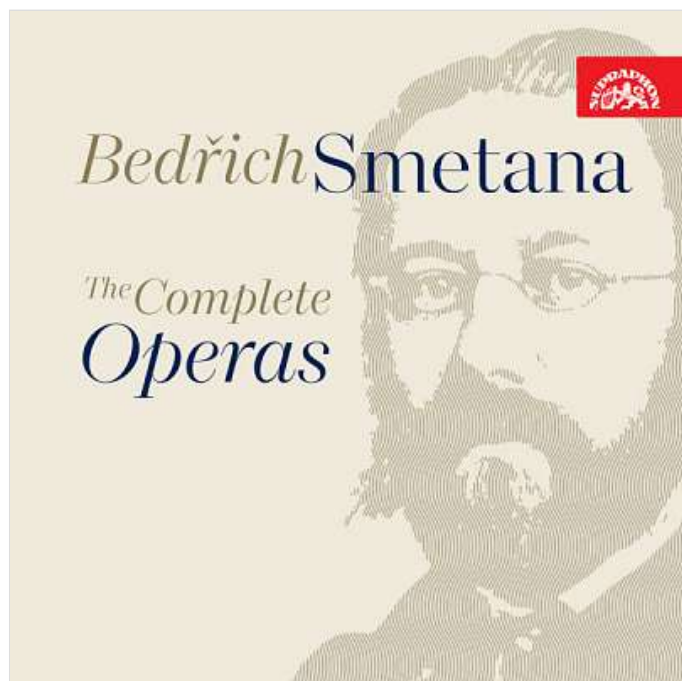
Šest textů o dobrém vojákovi Švejkovi z pera Jaroslava Haška, které vznikly ještě před slavným románem. Tyto jiné a překvapivé osudy dobrého vojáka Švejka s gusem načte herec David Novotný. Jednotlivé povídky vypráví o trampotách našeho hrdiny během jeho vojenské služby před válkou a závěrečná novela líčí vypuknutí války a Švejkův pobyt ve vojenském vězení, v blázinci, u pěšího pluku i odjezd na frontu a zběhnutí do zajetí. Málo se ví, že Jaroslav Hašek svojí literární postavě vdechl život již v roce 1912.

Švejkovy další a méně známé historky mají rozhodně stejný humor a vtip jako pozdější kniha a jistě nadchnou všechny milovníky autorova díla.

Švejk stojí proti Itálii / Dobrý voják Švejk opatřuje mešní víno / Superarbitrační řízení s dobrým vojákem Švejkem / Dobrý voják Švejk učí se zacházet se střelnou bavlnou / Dobrý voják Švejk působí u aeroplánů / Dobrý voják Švejk v zajetí

Celkový čas: 3 hod. 56 min.

CD-MP3 papírový digipack



SU 4335-2/5

17CD / HI-RES / MP3 / FLAC /
VYCHÁZÍ 21. 6. 2024

VÁŽNÁ HUDBA



MINISTERSTVO
KULTURY

Bedřich Smetana: Kompletní operní dílo

Různí interpreti

Kompletní vydání Smetanových oper poprvé na CD u příležitosti 200. výročí Smetanova narození

Opery zaujímají v tvorbě Bedřicha Smetany přední místo a tvoří spolu s cyklem symfonických básní Má vlast pilíř skladatelova tvůrčího odkazu. Celkem devět oper, z nichž je poslední nedokončena, ukazuje autorovo dramatické nadání a osobitost. V historii vydavatelství Supraphon vznikla řada nahrávek Smetanových oper v interpretacích několika generací českých pěvců, kteří působili především na scéně pražského Národního divadla. Poprvé a naposledy byly Smetanovy opery jako celek publikovány na LP u Supraphonu v rámci čtyřdílného rozsáhlého projektu Smetanova souborného díla, vydaného k Roku české hudby mezi lety 1984 a 1985. Nahrávky z 60. až 80. let, které obsahoval tehdejší reprezentativní komplet, však s výjimkou Prodané nevěsty nejsou v současné době na trhu fyzických nosičů dostupné. Dosud nepřekonaný snímek Prodané nevěsty a Tajemství pod taktovkou Zdeňka Košlera doplňujeme o jeho výjimečné nastudování Libuše z roku 1983 při znovuotevření Národního divadla v Praze. Dále zařazujeme jedinou supraphonskou nahrávku Branibořů v Čechách Jana Husa Tichého, dodnes vzorovou Čertovu stěnu Zdeňka Chalabaly či Dalibora Jaroslava Krombholce. Luxusní 17CD box obsahuje sedm samostatně balených 2CD plus jedno 3CD s podrobnými informacemi k jednotlivým operám, 40stránkový booklet se souhrnnou studií, bohatou fotodokumentací a odkaz na libreto ke stažení v českém a anglickém jazyce. Nově digitálně přeepsané a remasterované nahrávky věrně zachycují zvuk české smetanovské tradice také při digitálním poslechu v Hi-Res kvalitě.

Braniboři v Čechách (1964) / Kalaš / Joran / Žídek / Vích / Šubrtová / Fidlerová / Soukupová / Haken / Sbor a orchestr Národního divadla v Praze / Jan Hus Tichý

Prodaná nevěsta (1982) / Beňačková / Dvorský / Novák / Kopp / Pražský filharmonický sbor / Česká filharmonie / Zdeněk Košler

Dalibor (1968) / Příbyl / Kniplová / Jindrák / Svobodová-Janků / Horáček / Švehla / Sbor a orchestr Národního divadla v Praze / Jaroslav Krombholc

Libuše (1983) / Beňačková / Zítek / Švorc / Vodička / Děpoltová / Soukupová / Sbor a orchestr Národního divadla v Praze / Zdeněk Košler

Dvě vdovy (1976) / Šormová / Machotková / Zahradníček / Horáček / Švehla / Šounová / Sbor a orchestr Národního divadla v Praze / František Jílek

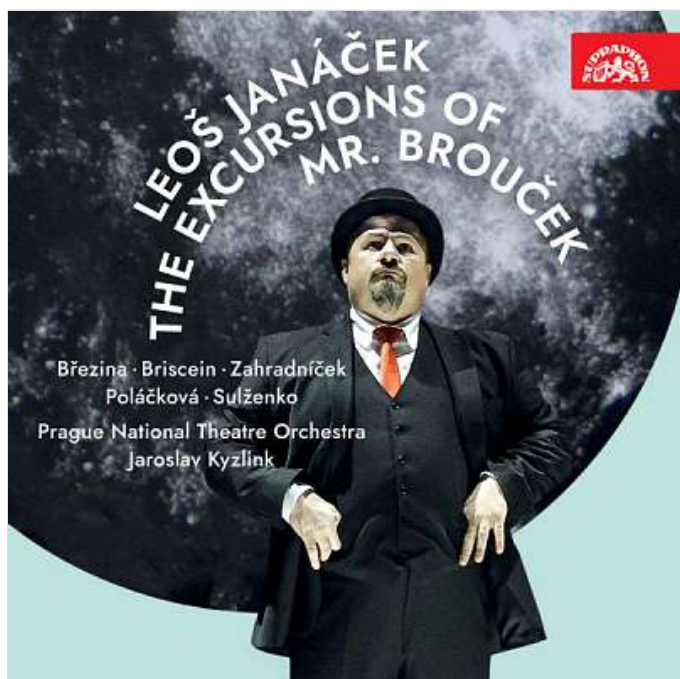
Hubička (1980) / Haken / Děpoltová / Vodička / Zítek / Márová / Hanuš / Effenberková / Sbor a orchestr Janáčkovy opery v Brně / František Vajnar

Tajemství (1983) / Horáček / Zítek / Soukupová / Šounová / Vodička / Průša / Sbor a orchestr Národního divadla v Praze / Zdeněk Košler

Viola (fragment) (1983) / Veselá / Drobková / Jedlička / Horáček / Švejda / Hanuš / Sbor a orchestr Národního divadla v Praze / Zdeněk Košler

Čertova stěna (1963) / Bednář / Šubrtová / Votava / Domanínská / Žídek / Mixová / Berman / Mráz / Sbor a orchestr Národního divadla v Praze / Zdeněk Chalabala

17CD kaširovaný box



SU 4339-2/5

2CD / MP3 / FLAC / HI-RES /
VYCHÁZÍ 21. 6. 2024

VÁŽNÁ HUDBA


Národní divadlo

 Nadace
Leoše
Janáčka

Leoš Janáček: Výlety páně Broučkovy

Sólisté, sbor a orchestr Národního divadla v Praze,
Jaroslav Kyzlink

Janáčkův „pan Brouček“ v nové nahrávce – po sto letech stále aktuální...

V dubnu 1920 se Janáček po 12 letech nelehké práce dočkal premiéry svých Výletů páně Broučkovy; jediné své premiéry v pražském Národním divadle. Přesně sto let poté se pak sólisté, sbor a orchestr téhož divadla vrátili k „broučkářům“ v pražském Rudolfinu. Nová studiová nahrávka, po Neumannově a Jílkově teprve třetí v katalogu Supraphonu, tak vznikla mj. díky uzavření divadel a koncertních síní v čase nedávné pandemie.

Skladatel operu dedikoval prvnímu prezidentovi nově vzniklého Československa, T. G. Masarykovi. Místo oslavy nově nabyté svobody a státní suverenity, místo svatého Václava, Karla IV. či jině z velkých postav českých dějin je hlavním hrdinou Janáčkovy „národní opery“ přízemní omezenec, zbabělec, pokrytec, lhář, buran a opilec, pan Brouček. Kromě dobrého jídla a piva miluje jednoduchý pohled na svět, je krajně podezíravý vůči všemu cizímu a odlišnému, nesnáší umělce a intelektuály. Ve Výletu do Měsíce je jeho tupá omezenost konfrontována s estétskou a intelektuálskou přepjatostí měsíčních obyvatel, ve Výletu do XV. století pak jeho neotřesitelný egoismus, bezpáteřnost a prolhanost kontrastuje s ideály nekompromisních husitských bojovníků „za pravdu Boží“. Slovy samého skladatele – „Malichernost naše je v Broučkovi ztělesněna; pro jeviště stvořeno.“ I po sto letech je tento obraz „obyčejného českého člověka“ stále aktuální a stojí za připomenutí. Zvláště, když se ztvárnění hlavního charakteru ujme pěvec kvality Jaroslava Březiny ve společnosti dalších předních českých pěvců a pod vedením zkušeného operního dirigenta Jaroslava Kyzlinka. V nové nahrávce významnou roli hraje i prostorovost a barevný zvuk Dvořákovy síně Rudolfinu. Národní divadlo vydáním této nahrávky mj. připomíná 170. narozeniny Leoše Janáčka, nejsvětovějšího z českých operních skladatelů.

Leoš Janáček (1854–1928) – Výlety páně Broučkovy. Opera o dvou dílech (Výlet pana Broučka do Měsíce, Výlet pana Broučka do XV. století). Libreto: Leoš Janáček, František Serafínský Procházka, Viktor Dyk a František Gellner. Nastudování podle nové kritické edice Jiřího Zahradky (Universal Edition).

Jaroslav Březina, Aleš Briscein, František Zahradníček, Alžběta Poláčková, Jiří Sulženko, Jiří Brückler, Roman Janál, Martin Šrejma, Josef Moravec, Doubravka Součková, Stanislava Jirků. Sbor a orchestr Národního divadla v Praze, sbormistr Pavel Vaněk, dirigent Jaroslav Kyzlink

2CD papírový digifile



VT 6821-2
MP3 / FLAC / VYCHÁZÍ 14. 6. 2024

POP

Václav Neckář

Václav Neckář: Všechny moje války (Písničky ze stejnojmenné audioknihy)

Samostatné digitální kompilační album písniček z audioknihy Všechny moje války Václava Neckáře. Speciální výběr obsahuje 19 hitů Václava Neckáře, které zazní v audioknize.

Tu kytaru jsem koupil kvůli tobě / Ze soboty na neděli / Lékořice / Dobrá zpráva / Dr. Dam di Dam / Kdo vchází do tvých snů (má lásko) / Tomu, kdo nás má rád / Potulný hráč / Chci tě líbat / Podej mi ruku a projdem Václavák / Mýdlový princ / Pod komandem lásky / Motýlek / Jak ten čas letí / Oči koní / Ša-la-la-la-li / Půlnoční / My to spolu táhnem dál / Planetárium – východ



8590233086985
MP3 / FLAC / VYŠLO 5/2024

POP

MOTHER'S ANGELS

Představy

Silné melodie, propracované texty a všechny barvy hudby v Představách MOTHER'S ANGELS

Mladá, ale přesto už roky fungující kapela MOTHER'S ANGELS z Litomyše vydává své nové řadové album s názvem Představy. Těšit se můžeme na silné melodie, propracované texty a všechny barvy hudby od rockových tónů až po melancholické linky, které posluchače donutí k zamyšlení. Album kapela nahrávala ve Studiu SONO Records za pomoci zvukového mistra Adama Karlíka a pod producentským dohledem Romana Procházky z kapely Divokej Bill. Ten si navíc v některých písních také zahostoval a spolupodílel se na jejich tvorbě. S MOTHER'S ANGELS a jejími novými písněmi se posluchači mohou potkat na klubových koncertech, ale i v rámci akcí pod širým nebem na festivalových podíí, například na festivalech Hradycy.cz.

Svědomí / Představy / Možná / Zítřa / Pamatuj / Vzpomínky / Karty / My dva / Večery / Marilyn / Andělé

V DISTRIBUCI SUPRAPHONU

**8590233087760**

MP3 / FLAC / VYCHÁZÍ 14. 6. 2024

POP

Pablo's

VŠECHNO NEJLEPŠÍ

Pop, rock a příběhy. Pablo's na druhém studiovém albu oslavuje!

Český umělec Pablo's přichází po třech letech s dlouho očekávanou druhou deskou VŠECHNO NEJLEPŠÍ. Album, které vznikalo ve spolupráci s producentem Rainerem, představuje jedinečnou směs popových žánrů a autentických českých textů. Touto nahrávkou Pablo's vyjadřuje své nehlubší emoce, které toužil vykřičet do světa. Zabývá se tématy rozchodů, osobních zážitků a životních zkušeností, čímž posluchače vezme na emocionální cestu. Vydání samotného alba již ohlásily průvodní singly GOODBYE a dynamický track OMG. Titulní písní nové desky je pak stejnojmenný track VŠECHNO NEJLEPŠÍ, který celé album uzavírá s poselstvím naděje, smíření a přáním všeho nejlepšího do budoucna. Texty Pabla jsou hluboké a osobní, umožňující posluchačům najít v nich kousek sebe, a ve spojení s nápaditými hudebními produkcemi Rainera tvoří originální celek. Všechno nejlepší je nejen hudební, ale i emocionální výpovědí, která potvrzuje Pablovu schopnost upřímného a autentického vyjádření.

CO CHTĚL JSEM TI ŘÍCT / GOODBYE / KREV / OMG / JENOM S NÍ / HOLKA Z PRAHY / SPOTLIGHT / POSLEDNÍ DEN / SUPERNOVA / JMÉNA NA ZDI / VŠECHNO NEJLEPŠÍ

V DISTRIBUCI SUPRAPHONU

**8590233086947**MP3 / FLAC /
VYŠLO 5/2024

POP

Pablo's / OMG

Zpěvák a songwriter Pablo's přichází po singlu GOODBYE s další písní ohlašující příchod jeho druhého studiového alba VŠECHNO NEJLEPŠÍ. Tento singl nese název OMG a za jeho produkci stojí producent Rainer. Jeho soudobý energický poprockový sound rozhodně nenechá posluchače v klidu!

V DISTRIBUCI SUPRAPHONU

**VS 0145-2**MP3 / FLAC /
VYŠLO 5/2024

RAP

Totally Nothin / Bílé pilulky

Vítej ve světě, kde realita splývá s fantazií, kde každý okamžik je jako stránka z komiksu, který se živě odvíjí před tvými očima. Přesně tak by úspěšný rapper a producent Totally Nothin uvedl svůj nový singl Bílé pilulky, který vypráví příběh páru, jehož svět ztrácí svou šedou monotónnost poté, co se ponoří do světa opioidních prášků. Tyto drogy jim otevrou bránu do fantastického světa plného barev, divů, lásky a euforie. Umělec tak opisuje svůj osobní příběh, v němž odráží životní peripetie generace Z. Za hudební produkci, vyznačující se výrazným kytarovým riffem, stojí již tradičně sám Totally společně s DJ Kadrem, a navazují tak na úspěch společného alba Waves.

**8590233087753**MP3 / FLAC /
VYCHÁZÍ 14. 6. 2024

POP

Oty Johnny / Těch Pár Minut

Po úspěšném singlu Vanilla Aroma přichází Oty Johnny s novou energickou písní Těch Pár Minut. Ta vypráví o večerní návštěvě dívky, které Oty nevěnuje tolik času, kolik by chtěl. Proto je tahle noc tak výjimečná. Za hudbou, textem i produkcí stojí sám autor a interpret Oty Johnny.

| V DISTRIBUCI SUPRAPHONU